



PÁGINAS INTERIORES

JARABEDPALO
abrazado al rock
DE MARCHA

Negocio

& Estilo de Vida
Castilla y León

Caja de Ávila ratifica
hoy el traspaso de
negocio a la nueva
entidad Bankia



SEGOVIA / 16

Cayo Lara acusa a Zapatero
de aplicar las directrices
políticas anunciadas por
José María Aznar



SEGOVIA / 10 y 11

El Entierro de la Sardina
dio paso ayer al dominio
de doña Cuaresma
sobre don Carnal

SANIDAD

Los segovianos han solicitado por internet cerca de 5.000 citas médicas en diez meses

► El sistema se aplica en doce servicios y cerrará 2011 con una cobertura superior al 70% de la población de Segovia ► Coca, Navas de Oro, Los Ángeles y Valsaín tienen los primeros consultorios locales que disponen de este servicio en Castilla y León. **SEGOVIA6y7**



La **vieja cárcel** acoge un nuevo rodaje

La vieja cárcel de Segovia acoge los últimos días de rodaje de la serie de televisión "El precio de la libertad", que narra la vida del histórico político vasco Mario Onaindia, condenado a muerte en 1970 en el denominado "Proceso de Burgos" por pertenecer a ETA. Quim Gutiérrez y Andrés Herrera protagonizan esta serie que emitirá TVE y ETB. / FOTO: KAMARERO **SEGOVIA9**

Y ADEMÁS...

Segovia necesita un Palacio de Congresos

691 días sin desdoblir y sin cerrar la variante de la capital



FÚTBOL

Triunfo de la Gimnástica Segoviana por 2-0 ante el Huracán Z

Con esta victoria los azulgrana se sitúan a solo dos puntos del líder y encaran el choque del domingo ante la Arandina con la moral alta. **DEPORTES28y29**

EL ESPINAR

Los gabarreros, protagonistas del fin de semana

El Espinar celebra este fin de semana la Fiesta de los Gabarberos, con los tradicionales desfiles por las calles. **SEGOVIA19**

REVUELTAS EN LIBIA

Gadafi continúa su ofensiva mientras los rebeldes piden ayuda exterior **MUNDO26**

Utensilios de cocina

HOY 6ª ENTREGA
DESCAPSULADOR



Por sólo
3,90€
+ precio periódico

Profesionales desde 1980

COMPRO - ORO - EMPEÑO

Venta de muestrarios de joyería al 50%

PAGAMOS HASTA 26 €/gr. (24 K)

NADIE PAGA MÁS EN TODA **SEGOVIA**

¡¡¡VIVEN Y COMPRUÉBALO!!! **PAGAMOS AL MOMENTO Y AL CONTADO**

ORO 18 KILATES, SL. (Tel. 921 461 671)
Centro Comercial Almuzara, Calle Real - Segovia

Polígono Acedueto, Parcela 18 y 19
Tel.: 921 43 41 07

PLAN RENOVE

Casper le presenta ahora una gran promoción:

¡GRANDES DESCUENTOS! al cambiar sus antiguos elementos del baño.

* Consultar bases de la promoción

www.casper.es

En directo con...

Silvia Clemente

Consejera de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León

Jueves, 10 de marzo a las 13.00 horas

Síguelo en
www.eladelantado.com
www.eladelantado.tv

UN DÍA COMO HOY...

[EFEMÉRIDES]

1994.- Georgia declara abolido el Parlamento de Abjasia.
1999.- La Policía desarticula al reconstituido "comando Donosti" de ETA y detiene a nueve personas en el País Vasco.
2000.- El Nasdaq, el mercado tecnológico estadounidense estándar de la nueva economía, alcanza su máximo histórico y cierra en 5.048,62 puntos.
2003.- El Consejo legislativo palestino aprueba la creación del cargo de primer ministro de la Autoridad Nacional Palestina.
2004.- Libia suscribe el protocolo que permite a la ONU controlar sin limitaciones su programa nuclear.
2005.- Las Fuerzas de Seguridad españolas desarrollan la operación "Ballena Blanca" contra el blanqueo de dinero en la Costa del Sol.
2006.- El Parlamento de Kosovo elige al líder militar de la antigua guerrilla albano-kosovar, Agim Ceku, nuevo primer ministro.

[NACIMIENTOS]

1787.- Francisco Martínez de la Rosa, político y escritor español.
1791.- Ángel de Saavedra, Duque de Rivas, poeta romántico español.
1814.- Julián Sanz Río, filósofo español.
1833.- Pedro Antonio de Alarcón, escritor español.
1844.- Pablo Sarasate, violinista español.
1910.- Pablo Serrano, escultor español.
1928.- Sara Montiel, cantante y actriz española.
1935.- Jose Antonio Labordeta, cantante y político aragonés.
1946.- José Juan Bigas Luna, director español de cine.

[DEFUNCIONES]

1962.- Juan March, empresario y financiero español.
1985.- Konstantin Chernenko, dirigente soviético.
1986.- Ray Milland, actor estadounidense.
1989.- José Blanco Amor, escritor y periodista español.
1994.- Charles Bukowski, escritor estadounidense.
1995.- Ovidi Montllor, actor español.
1996.- Mohamed Al Gazali, intelectual islámico egipcio.
1999.- Oswaldo Guayasamin, pintor ecuatoriano.
2000.- Laureano López Rodó, ex ministro español.
.- Javier Vilató Ruiz, pintor español sobrino de Picasso.

[TRIBUNA] JAVIER GÓMEZ DARMENDRAIL (*)

Garoña y 110 km/h



AHORA RESULTA que el Gobierno pretende conseguir un ahorro de combustible con la prohibición de circular a más de 110km/h. Mientras tanto, estamos ante un contencioso interpuesto por la propiedad de la central nuclear de Garoña (Nuclenor, S.A.), cuyo lucro cesante por el cierre anticipado está valorado en 951 millones de euros.

Estamos en un mundo al revés: por un lado se nos impone una reducción de velocidad que ahorrará una cantidad de combustible que nadie cuantifica con exactitud y por otro se pretende cerrar una central nuclear que ha evitado la importación de millones de toneladas equivalentes de petróleo y cuyo cierre costará al Estado una indemnización multimillonaria.

Y para mayor dislate, se nombra secretario de Estado de Energía al perito de la parte demandante (Nuclenor, S.A.) que fue quien determinó el montante de la reclamación que pagaremos todos. Por eso, cuando en una reciente comparecencia en la comisión de Industria del Congreso le pregunté al secretario de Estado si estaba de acuerdo con la indemnización que el perito de Nuclenor exige, el pitoreo en la sala fue perfectamente describable. Aunque ya nada nos sorprende porque, para desarrollar la reforma laboral, ZP eligió como ministro al que había ido a la huelga contra la reforma laboral. Hay que reconocer que estamos en un mundo surrealista.

Pero volviendo a Garoña, conviene recordar que esta central nuclear, que fue considerada apta para seguir funcionando por 250 técnicos del CSN, ha funcionado todo el año al 100% y ha estado acoplada a la red nada

menos que 7.855 horas, ha producido una energía eléctrica bruta de 3.580 gigavatios y no ha tenido ningún suceso notificable. Por tanto, desde el punto de vista de la seguridad nuclear, no existe razón técnica alguna que avale la decisión de cierre por parte del Gobierno.

Desde el punto de vista medioambiental, hay que constatar que los más de 150.000 millones de kilovatios/hora producidos por la central nuclear de Garoña han evitado la descarga a la atmósfera de unos 155 millones de toneladas de anhídrido carbónico, 710.000 toneladas de óxido de nitrógeno y 900.000 toneladas de anhídrido sulfuroso. Además, ha impedido expulsar más de 350.000 toneladas de cenizas que contienen a su vez más de 8.000 toneladas de arsénico, cadmio, mercurio y plomo. En fin, solo durante 2010 la producción eléctrica de la Central Nuclear de Garoña ha evitado la importación de alrededor de un millón de toneladas equivalentes de petróleo (más que todo el ahorro de los famosos 110 km/h).

En cuanto al impacto radiológico en el entorno, que es uno de los aspectos más controvertidos del funcionamiento de las centrales nucleares, en el caso de Garoña su impacto anual es 5.000 veces menor que la dosis que recibe una persona del entorno de la instalación sumando todas las fuentes naturales.

En lo que se refiere al impacto económico, la aportación de la central nuclear de Garoña a la zona de influencia alcanza de media cada año unos veinte millones de euros en contrataciones, creación de empleo y también en impuestos. Además, su producción en un año normal equivale ni más ni menos que al 20% de la produc-

ción total de energía eólica de nuestro país.

Desde el punto de vista global, es decir, nacional, hay que recordar que España ocupa el segundo puesto de los países más contaminantes de la OCDE, que importa nada menos que el 85% de la energía primaria y está calificado como el país energéticamente mas dependiente de la UE.

Por todo ello, propugnar el cierre de la Central Nuclear de Santa María de Garoña sin motivo ni razón técnica alguna, sólo se puede entender bajo un falso progresismo amparado en el manto de una falsa ecología.

Además, en vez de propiciar un acuerdo sobre el modelo energético que queremos para los próximos veinte años con el fin de reducir nuestra dependencia del petróleo, desarrollar la energía nuclear y optimizar el uso del sistema eléctrico, lo que se le ocurre al Ministro es poner unas bombillas, quitarse las corbatas y ahora obligarnos a ir a menos de 110 km/h. Como es fácilmente comprensible, las ocurrencias y la falta de planificación son las principales razones por las que es tan difícil llegar a acuerdos con este Gobierno, algo que por otra parte sería altamente recomendable y necesario en estos momentos tan complejos.

Por un lado el Gobierno dice ahorrar un número aún no determinado de millones de euros y por otro por una ocurrencia nefasta como fue el cierre de Garoña, vamos a pagar 951 millones de euros y vamos a tener que comprar un millón de toneladas de petróleo más. ¡Qué gran coherencia!

Por eso hay quien dice que el día que se repartió el sentido común Zapatero faltó a clase.

(*) Diputado Nacional del PP.

[EL PUNTO] APULEYO SOTO

El Mudo de Madrigal



TENÍA YO GANAS de entrevistar al Mudo de Antonio Madrigal, ese personaje doble suyo que el humorista se mete en el bolsillo de la chaqueta para decir lo que él no osa decir, pero lo dice, acerca de los misterios, mitos y costumbres anticuados de la vida popular segoviana, en el periódico El Adelantado todos los jueves.

He aquí mis preguntas y sus respuestas:

--¿Por qué, callando, expresas tanto?

--Porque estoy como ausente, y eso da mucho que pensar al personal. Madrigal ocupa todo su traje y quiere que le deje en paz como la "amada inmóvil" de Amado Nervo y la amante de la "canción desesperada" de Neruda, pero yo le ajusto las meninges.

--¿Cuáles son tus temas obsesivos?

--Me apasionan el euríbor y los chicharrones.

--¿Qué es Segovia para ti?

--Una tarta de chicharrones pasada por Ikea y bendecida por San Frutos Pajarero.

--¿Y España?

--España es una unidad de destino en lo universal vertebrada por

las distintas delegaciones territoriales de El Corte Inglés, con Isidoro Álvarez como rey.

--¿Qué es lo que usan más a tu parecer los hombres, esos bípedos implumes: la cabeza, las manos, el pecho o el pistilo?

--Lo que más usan es el móvil y lo hacen para ligarse a las señoritas de buen ver. Una vez conseguido esto, y para acostarse con ellas, comienzan a usar el pistilo (con diferente fortuna).

--Resultaría tan inteligentemente despistado tu liróforo y maestro Madrigal, si le quitáramos el sombrero en la calle Real?

--Te llevarías un chasco, y es que sí.

--¿Y si le desparramáramos el vaso de vino en el despacho?

--También. Aunque no le gusta manchar los originales de sus ideas.

--Pero ¿por qué araña cuando escribe?

--No araña tanto; simplemente le da un repaso de chapa y pintura a la carrocería de la sociedad segoviana, que es un lastre pesado.

--Ya, y se refugia en el cariño impenitente de los lectores.

--Efectivamente, y en el cariño de Belinda y Tomasa, fuentes de su inspiración con sus ojos de gatas. Luego nos invita en "Josemaría" a cerveza con gambas. Paga siempre. No tiene cura.

--Ni obispo que le perdone. Pero que no lo detengan. Es un crash.

EL ADELANTADO.com

[ENCUESTA DEL DÍA]

¿Cree que el Supremo admitirá a trámite el recurso contra los 110 km/hora presentado por dos asociaciones?

Sí.: 30%



No.: 64%



N.s./n.c.: 5%



* Esta encuesta no es científica, los resultados se obtienen con las respuestas voluntarias de los lectores que desean expresar su opinión a través de nuestra página web.

[RANKING DE NOTICIAS]

Lo + valorado

LOCAL. Alcer extenderá un electrocardiograma de más de 50 metros en La Granja

DEPORTES. La Gimnástica Segoviana juega ante un Huracán Z descolgado

ÚLTIMA PÁGINA. Especies legendarias

LOCAL. El Ayuntamiento amplía el centro cívico "Pinilla" de Zamarramala

CUÉLLAR. La villa inicia la recogida de aceite doméstico en los nuevos contenedores

Lo + leído

LOCAL. Publicatessen 2011 estrena formato

LOCAL. La lluvia respetó el principal desfile de las comparsas

ÚLTIMA PÁGINA. Especies legendarias

CASTILLA Y LEÓN. Aznar pide una política energética sin acertijos para las nucleares

LOCAL. Detienen a un joven como presunto autor del robo en la sede de UPyD



|CORRAL DEL MUÑO| ANTONIO MADRIGAL

VALIENTES Y BALIENTES

LOS VALIENTES SON esa gente decidida que en un momento determinado de la vida no tienen más remedio que plantar cara a una situación límite y decir ¡no! y ¡hasta aquí hemos llegado!.

No existen en la vida muchos valientes de verdad y sí bastantes de guardarropía, o sea valientes de mentirijillas. A éstos últimos de ahora en adelante les llamaremos balientes con B.

¿Qué es un baliente? Un baliente es un individuo provisto de muchas balas, con abundante munición de diverso calibre para cargar pistolas, ametralladoras, cañones, etc. Este baliente, que suele ser bravucón y con complejo de inferioridad, procura siempre enfrentarse a gente pacífica y desarmada que no espera un envite violento. Conseguido el provocado choque el baliente (siempre apuntando a todos) grita mucho y se pavonea lo suyo con su vozarrón de ordeno y mando, aprovechándose de la situación de desigualdad frente a los inermes. El baliente sin sus artefactos mortíferos se queda siempre en nada, porque la realidad nos enseña que se trata de un cobardica lamentable y ridículo. Para que ustedes me entiendan: el baliente no tiene ni media torta en igualdad de condiciones.

Sin embargo se da la paradoja de que los valientes con uve (o sea, los de verdad) muchas veces son gente amilana-da e incluso algo cobarde, que ante una situación de injusticia o abuso insoportable se ven

compelidos hacia un esfuerzo supremo contra-natura de voluntad agresiva, haciendo de tripas corazón, de carencias virtud, y de bofetadas argumento definitivo.

Llegados a estas alturas del artículo, el Mudo quiere meter baza, aclarando lo siguiente: "no toda la gente que porta armas son balientes en el sentido abusivo y peyorativo expuesto -dice mi amigo- las fuerzas del orden y los ejércitos de los países democráticos son funcionarios que actúan al servicio de la Constitución, y debemos respetar su trabajo siempre que a ella se atengan escrupulosamente, sin prestar oídos a salvapatrias tipo Tejero, Armada o Milans del Bosch, para luego escudarse en la martingala de "la obediencia debida" y el supuesto peligro de fractura de la unidad de la Patria.

Por desgracia son necesarios estos funcionarios armados; pensar en un país que renuncie voluntariamente a defenderse es pensar en un desatino, en la utopía esa tan bella de que "algún día todos los hombres y las mujeres llegarán a ser hermanos y cogidos de la manita se amarán, se besarán, trabajarán juntos para el procomún y distribuirán equitativamente y sin discutir entre ellos los frutos de la tierra, de la industria, del arte y del intelecto". Cuando nos invadan los marcianos o los saturninos, quizás traigan bajo el brazo (en el caso de que los marcianos tengan brazos) esa utopía esplendorosa hecha realidad.

Todo esto me viene a la cabeza porque hemos celebrado hace poco el treinta aniversario de la asonada fallida de Tejero y compañía, perfecto ejemplo de balentones (en el techo del Congreso quedó el testimonio de sus balas). Recuerdo que al día siguiente (o sea el 24) me fui a trabajar como era mi obligación, después de la nochecita que habíamos pasado todos. Una vez allí me sorprendió que una serie de personas muy conocidas en Segovia y por supuesto por mí (no diré nombres), se frotaban nerviosamente las manos pensando que no había acabado la cosa y que se trataba solo del primer acto. O sea: que volvía el franquismo y además con el consentimiento del Rey, que por supuesto estaba en el ajo de todo.

Los mencionados (que hoy se confiesan demócratas de toda la vida, se abrazan a la Constitución y la dan besitos) por aquel entonces se reían con toda su boca de la imagen de los diputados tirados por el suelo ante la amenaza de las metralletas de los tricornos. "Ja, ja, ja, qué colección de cobardes tenemos por diputados!... ¡Cómo le han lamido las botas enseguida a Tejero!" -se carcajeaban, dándose palmadas viriles en la espalda.

Esta camada azul, reciclada hoy en impecables demócratas votantes de un conocido partido (que tampoco diré su nombre), también son unos balientes: los balientes amigos de los balientes de los tiros.

EDITORIAL

Un gran plató cinematográfico

SEGOVIA CONSTITUYE en todo su conjunto un gran plató cinematográfico que no ha pasado desapercibido para algunos de los mejores cineastas del mundo. Más de 700 películas se han rodado a lo largo de la historia en los múltiples y variados escenarios que ofrece nuestra provincia, a los que habría que sumar innumerables cortos y series para la televisión.

Atrás quedan aquellos años dorados en los que Hollywood decidió realizar sus grandes superproducciones en España, una gran parte de las cuales se filmaron en esta capital o en los cercanos pinares de Valsaín. "La batalla de las Ardenas", "La caída del Imperio Romano", "55 días en Pekín" u "Orgullo y Pasión" son solo algunos de los largometrajes en los que se pueden contemplar bellos paisajes segovianos.

Tampoco significados directores españoles como Carlos Saura o Jaime Chavarrí, este último con innegables raíces segovianas, desaprovecharon la ocasión para desplegar sus cámaras por estas tierras.

El Patronato Provincial de Turismo ha colaborado últimamente en algunas de las producciones televisivas rodadas en Segovia. Fruto de esa cooperación, la localidad

de Arahuetes es Sagrillas, el pueblo natal de los Alcántara de la serie "Cuéntame" de Televisión Española.

También el Ayuntamiento creó la empresa Segovia Film Office para facilitar el trabajo de diferentes productoras en nuestra capital. En los últimos años se han rodado aquí películas como "El laberinto del Fauno", "Las trece rosas" o "Los fantasmas de Goya". Especialmente atractivo para las empresas cinematográficas resulta por su autenticidad el edificio de la antigua cárcel. El productor Joaquín Trincado elogiaba ayer este inmueble en el que estos días se rueda "El precio de la libertad", serie sobre la vida del político vasco Mario Onaindía, y donde hace unos meses se paseaba Torrente IV, que mañana se estrena en toda España.

Aunque la industria del cine no atraviesa su mejor momento, es interesante y productivo que se sigan dando facilidades a las empresas interesadas en rodar aquí, sobre todo en casos como el de la cárcel en los que se no se ocasiona ninguna molestia a la ciudadanía. No hay que olvidar que estas productoras dejan también muchos recursos en la ciudad a través de habitaciones en hoteles, comidas o gastos varios.

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

CELEBRE LA COMUNIÓN DE SUS HIJOS EN NUESTRA CASA, QUE ES LA SUYA
TENEMOS PREPARADOS LOS JUEGOS, EL CASTILLO HINCHABLE, EL BAILE...

TORRECABALLEROS (SEGOVIA)

Teléfono de reservas: 921 401 060 // info@el-rancho.com www.el-rancho.com

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:
Carlos Herranz Cano
Director General:
Javier Hernando Domingo
Director de Desarrollo:
Aurelio Martín González

Director:
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección:
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos
Director de Administración:
Carlos Rebollar Herranz
Director Comercial:
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución:
Miguel Casado Rubio

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: KAMARERO

Cosas de la modernidad

En toda ciudad turística la escena se repetía. ¿Puede usted hacernos una foto?. Y el lugareño nunca decía que no y sacaba la foto al visitante. Pero los tiempos cambian y el diligente y amable anfitrión cada vez es menos necesario. Basta, como vemos, con colocar la cámara en un trípode para prescindir de la persona que nos hace la foto. Claro que, hay que atinar con el encuadre para que entremos en el campo de visión y la foto salga perfecta. Y quien lo hace, como nuestros protagonistas, a buena fe que tienen una práctica total.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com



TORREÓN DE LOZOYA

Monográfica de Domingo Otones

La Sala de las Caballerizas, en el Torreón de Lozoya, acoge hasta el día 20 de este mes la muestra monográfica del artista Domingo Otones, en la imagen ante una de sus obras. *(Foto: Sandra Vázquez).*

TORREÓN DE LOZOYA. SEGOVIA

FARMACIAS DE GUARDIA

SEGOVIA:
HOY: **Día y noche:** Atienza. José Zorrilla, 117.
MAÑANA: **Día y noche:** Mateos Rodríguez. San Francisco, 9.

EI ESPINAR: Esta semana, el despacho de San Rafael.
OTRAS LOCALIDADES: Las **24 horas**, los despachos de Cantalejo, Riaza y Arcones.
De 10,00 a 22,00 horas, los de las localidades de Fuentesauco, Zarzuela del Pinar, Santiuste y La Granja.
De 10,00 a 20,00 horas, la de Navas de San Antonio.

AGENDA4

Para comer bien ven a **BAR RESTAURANTE** en Cabañas de Polendos
Teléfonos: 921 49 62 35

EL TUERTO DE PIRÓN

DISFRUTE DE NUESTRO GRAN COCIDO TODOS LOS DÍAS
EXCEPTO LOS LUNES QUE CERRAMOS POR DESCANSO **GRACIAS POR SU CONFIANZA**

HOY

10 marzo de 2011
Faltan 297 días
Santoral
Santos: Cayo, Víctor, Alejandro, Pablo, Anecto y Macario.

TÉLEFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad
POLICÍA LOCAL921431212
COMISARÍA DE POLICÍA 921414700
PROTECCIÓN CIVIL . . .921759115
GUARDIA CIVIL . .062 Y 921426363
INF DE CARRETERAS . . .921417131
BOMBEROS SEGOVIA . .921422222
BOMB. COCA921586132
BOMB. SEPÚLVEDA . . .921540000

Servicios sanitarios
EMERGENCIAS061
HOSPITAL GENERAL . . .921419100
HOSP. POLÍCLINICO . . .921419100
H. MISERICORDIA .921460115-16
CRUZ ROJA921440202
URGENCIAS921440702
INFOCÁNCER (GRATUITA)
(24 HORAS)900100036

Transportes
RADIO TAXI921445000
ESTACIÓN RENFE902240202
ESTACIÓN DE
AUTOBUSES921427707

Otros
EMERGENCIAS112
TURISMO921460334
AYUDA A LA VIVIENDA
(JUNTA CYL)902 22 88 88
CORREOS921461949

Instituciones
SUBDELEGACIÓN DE
GOBIERNO921759000
JUNTA DE
CASTILLA Y LEÓN921417384
DIPUTACIÓN921113300
AYUNTAMIENTOS
SEGOVIA921419800
AYLLÓN921553000
CANTALEJO921520001
CANTIMPALOS921496009
CARBONERO
EL MAYOR921560002
COCA921586011
EL ESPINAR921181700
FUENTEPELAYO921574000
MOZONCILLO921577392
NAVALMANZANO921575002
N. ASUNCIÓN921580036
NAVAS DE ORO921591000
PALAZUELOS
DE ERESMA921449354
RIAZA921551016
SAN ILDEFONSO921470018
STA. MARÍA LA REAL
DE NIEVA921594036
SEPÚLVEDA921540000
TURÉGANO921500000
VILLACASTÍN921198008

EXPOSICIONES

Arte postcolombino
Exposición de Ignacio Pavillard, ‘Arte postcolombino’, en el bar Casco Viejo (junto a iglesia de San Esteban). Hasta el 20 de marzo.
BAR CASCO VIEJO

Fu-gege
Obras del artista Fu-gege en el bar La Zarzamora (junto a la plz. de San Esteban) hasta el día 31 de marzo.
BAR LA ZARZAMORA

Manu Vento
Colección de acuarelas del pintor Manu Vento en Santana. Hasta el 15 de marzo.
BAR SANTANA

Media maratón Ciudad de Segovia
Muestra fotográfica cedidas por los corredores del grupo de entrenamiento del ayuntamiento de Segovia. Pueden visitarse en la Casa Joven hasta el 25 de marzo.
CASA JOVEN

Vidrieras de la Catedral de Segovia
Primera vidriera restaurada en la Catedral, perteneciente al grupo de vidrieras del S. XVI, en las que trabaja el equipo de Vetraria Muñoz de Pablos. Hasta septiembre.
CATEDRAL DE SEGOVIA

50 aniversario CEIP ‘El Peñascal’
Con motivo del 50 aniversario del CEIP ‘El Peñascal’ (antes Calvo Sotelo), puede visitarse un aula museo, de 17 a 18 horas todos los martes lectivos hasta finales de mayo.
CEIP ‘EL PEÑASCAL’

Pedro Santoyo Pulido
Hoy jueves, a las 19.00 h., inauguración de la muestra “El Canal de Castilla”, del pintor Pe-

dro Santoyo Pulido. Hasta el 8 de abril en el centro Los Molinos (barrio de San Lorenzo).
CENTRO LOS MOLINOS

Premios Nacionales de Fotografía
Muestra “Premios Nacionales de Fotografía en los Fondos de la Colección Alcobendas”, organizada por la Asociación Fotográfica Segoviana. Podrá verse hasta el 30 de marzo.
LA ALHÓNDIGA

La Dama de Corinto
Muestra de José Luis Guerin, realizado para las salas del Museo ‘Esteban Vicente’. Se trata de una instalación audiovisual, que gira en torno a la relación entre cine y pintura. Puede verse hasta el 24 de abril.
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

“La Calle Real”
Muestra fotográfica “La Calle Real de arriba abajo” que ofrece imágenes sobre la evolución del entorno de esa calle. Hasta junio.
MUSEO RODEA ROBLES

Fernando Arranz López
Muestra permanente del ceramista Fernando Arranz López (1900-1967), en la sala de exposiciones del Museo de Segovia (c/ Socorro, 11). Lunes cerrado.
MUSEO DE SEGOVIA

Lamolla y Domingo Otones
Muestra ‘Lamolla. Espejo de una época’, que recupera la obra y la memoria del pintor surrealista Antoni García Lamolla. En las Salas del Palacio hasta el 30 de mayo.
Monográfica del pintor Domingo Otones. Hasta el 20 de marzo en las Caballerizas.
TORREÓN DE LOZOYA

Santas San Frutos San Cristóbal
Muestra “Acuarela”, de Santas San Frutos

San Cristóbal en el Museo del Trillo. Hasta el sábado, día 12 de marzo.
CANTALEJO. MUSEO DEL TRILLO

Nueve artistas en Segovia
‘La luz y la paciencia. Nueve artistas en Segovia’. Galería ArteSonado del Real Sitio de San Ildefonso. Hasta el día 30 de marzo.
REAL SITIO. GALERÍA ARTESONADO

Lola Catalá
Muestra de acuarelas y obra gráfica de la artista Lola Catalá en la galería Zaca (Plz. del Vidriado). Hasta el 30 de marzo.
REAL SITIO. GALERÍA ZACA

Muestras
En la Sala Raspamento, muestra de ‘Vidrio Finlandés (1930-1990)’. Y muestras permanentes de Cristal de la Fábrica de La Granja, Vidrieras del taller Maumejean y Envases europeos de los s. XVI al XIX.
REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO. MUSEO DEL VIDRIO

Jesús Santos
Muestra de monotipos ‘Tiempos íntimos’, de Jesús Santos, en el centro de turismo rural Laureana Marcos. Hasta el 25 de octubre.
TIZNEROS. CENTRO DE TURISMO LAUREANA MARCOS

Luciano Esteban
Muestra del pintor segoviano Luciano Esteban en la galería Nave E del polígono ‘Nicomedes García’. Hasta el día 27 de marzo.
VALVERDE DEL MAJANO. GALERÍA NAVE E

TEATRO

Campaña escolar de teatro
Campaña escolar de teatro 2011 organizada por la Diputación de Segovia y la Junta de Castilla y León. En ella la compañía Mutis Teatro representará la obra “La vuelta al mundo en 80 días”, novela de Julio Verne en

www.restauranteduque.es

C/ San Agustín, 27

921 463 314
618 804 282

Salones elegantes y señoriales
 Cóctel de bienvenida en el Patio del Homenaje (para más de 100 personas, te invita La Floresta)
 Cocina de calidad con un servicio esmerado
 Discoteca

PALACIO DE LA FLORESTA
tu Boda con la garantía Duque

CARTELERA DE CINE

ARTE7

Programación hasta el día 11. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR

CINEBOX

Programación hasta el día 11. JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR

El Oso Yogui 3D (80 m.)
Viernes, 18.00 h.; sábado y domingo, 16.00 y 18.00 h.; de lunes a jueves, 18.00, y domingo, 12 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
El discurso del rey (120 m.)
Viernes y sábado, 19.45, 22.15 y 00.30 h.; y de domingo a jueves, 19.45 y 22.15 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
Los chicos están bien (109 m.)
Todos los días, 18.10 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS
Cisne negro (108 m.)
Viernes, 20.10, 22.15 y 00.15 h.; sábado, 16.00, 20.10, 22.15 y 00.15 h.; domingo, 12.00, 16.00, 20.10 y 22.15 h. y de lunes a

jueves, 20.10 y 22.15 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
Destino oculto (100 m.)
Viernes, 18.15, 20.15, 22.15 y 00.15 h.; sábado, 16.15, 18.15, 20.15, 22.15 y 00.15 h.; domingo, 12.00, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.; y de lunes a jueves, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
Rango (101 m.)
Viernes, 18.10 y 20.10 h.; sábado y domingo, 16.10, 18.10 y 20.10 h.; domingo, 12.00 h.; y de lunes a jueves, 18.10 y 20.10 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
The mechanic (90 m.)
Viernes y sábado, 22.10 y 00.10 h.; y de

domingo a jueves, 22.10 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS
Bienvenidos al sur (101 m.)
Viernes, 18.20, 20.20 y 22.20 h.; sábado, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h.; domingo, 12.00, 16.20, 18.20 y 20.20 h.; y de lunes a jueves, 18.20 y 20.20 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
Saw VII 3 D (90 m.)
Viernes y sábado, 00.20 h., y de domingo a jueves, 22.20 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS
Sígueme el rollo (116 m.)
Viernes, 18.00, 20.10, 22.20 y 00.30 h.; sábado, 15.50, 18.00, 20.10, 22.20 y 00.30 h.; domingo, 12.00, 15.50, 18.00, 20.10 y 22.20 h., y de lunes a jueves, 18.00, 20.10

y 22.20 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
Enredados (101 m.)
Viernes, 18.10 h.; sábado y domingo, 16.10 y 18.10 h.; domingo, 12.00 h.; y de lunes a jueves, 18.10 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
Primos (94 m.)
Viernes y sábado, 20.10 y 22.10 h.; y de domingo a jueves, 20.10 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS
Secuestrados (81 m.)
Viernes y sábado, 00.10 h.; y de domingo a jueves, 22.10 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
Cisne negro
Todos los días, 20.10 y 22.20 h.; y viernes y sábado, 00.35 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS
Sígueme el rollo
Todos los días, 18.00, 20.15 y 22.30 h.; viernes y sábado, 00.50 h. y sábado y domingo, 15.45 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Javier Juana
 PELUQUEROS
 HOMBRE - MUJER

NOVEDAD
 Soluciones
 en casos de
 quimioterapia

antes
 después

Soluciones
 con prótesis
 capilares

antes
 después

PELUCAS - POSTIZOS
C/ San Francisco 38
Tel.: 921 44 27 17

diversos centros educativos de la provincia. Hoy, a las 11.00 h., en el centro Los Caños de Carbonero el Mayor para los alumnos del CRA Retama.

CARBONERO EL MAYOR. CENTRO CULTURAL LOS CAÑOS

CINE

Cine-Club Studio

Hoy jueves, en sesiones a las 19.30 y 22.00 h., proyección de la película "La chica del tren", de André Téchiné (Francia-2009), en el salón de actos de la Escuela Universitaria de Magisterio (plz. Colmenares). Entrada libre.

SEGOVIA. ESCUELA DE MAGISTERIO

OTRAS ACTIVIDADES

Autoayuda y voluntariado

Jornadas con motivo de la inauguración ayer del Centro de Asociaciones de Autoayuda y Voluntariado, en avda. Fernández Ladreda, 28. Hoy, a las 17.00 h., charla-coloquio sobre "Asociaciones de autoayuda: un reto solidario" y, a las 19.00 h., sobre "La persona voluntaria: una necesidad vital". Participan Aspace, Plataforma del Voluntariado, Asefas y Anar.

SEGOVIA

Transición política

Foro de la Transición Política patrocinado por Caja Segovia. Hoy, a las 12.00 h. en la Sala Caja Segovia, mesa redonda sobre "Personajes de la Transición", con Aurelio Delgado (ex jefe de gabinete de Adolfo Suárez), el periodista Abel Hernández y Francisco Laína, ex secretario de Estado y presidente en funciones del Gobierno el 23-F.

SEGOVIA. SALA CAJA SEGOVIA

Cáritas Diocesana

Actividades de Cáritas Diocesana en el centro intercultural Asiri, en el barrio de San Lorenzo. Hoy jueves, a las 11.00 h., clases de español en niveles inicial, avanzado, perfeccionamiento y conversación; y a las 18.00 h., tarde intercultural con una charla-coloquio sobre la evolución de la mujer a cargo de la asociación Apyfim. Carácter gratuito.

SEGOVIA. BARRIO SAN LORENZO

Universidad de la Experiencia

Actividades organizadas por la asociación de antiguos alumnos de la Universidad de la Experiencia. Hoy, a las 18.00 h., en el centro Senior Corpus, charla-coloquio sobre "Publicidad y consumo" con la enfermera Marisa Delgado Robledo.

SEGOVIA. CENTRO SENIOR CORPUS

Cursillos agrarios

Cursillos organizados por la Obra Social y Cultural de Caja Segovia en la provincia. Hoy, a las 19.00 h., charla sobre "La PAC a partir de 2014: horizonte 2010" en la biblioteca de Olmbrada; a la misma hora, "Perspectivas económicas y retos para el sector ganadero: precios, costes y ajuste estructural" en la Sala Caja Segovia, de Segovia; a las 20.00 h., conferencia sobre "Rentabilidad de la explotación agraria" en el Ayuntamiento de Barbolla; a la misma hora, "Nuevos abonos y abonadoras" en el centro jubilados de Nava de la Asunción.

VARIAS LOCALIDADES

Bibliobús de la Diputación Provincial

El servicio de bibliobús visita hoy día 9 las localidades de Arahetes, la Velilla, Valleruela de Pedraza, La Matilla, San Pedro de Gaillos, Torre Val de San Pedro, Escalona del Prado, Aguila Fuente, Pinarnegrillo, Fuentemilanos y Villacastín.

El próximo lunes se trasladará a los municipios de Hontoria, Ortigosa del Monte, Otero de Herreros, Vegas de Matute, Muñoveros, El Guijar, Caballar, Torreiglesias, Brieva, Navas de Riofrío, Revenga y Valsain.

VARIOS LUGARES



Restaurante

Edulis

Consulte presupuesto
para su celebración

921 49 31 23 • ENGINILLAS



AGENDA SOCIAL



Cumpleaños. Muchas felicidades, Lidia, en el día de tu cumpleaños, de parte de tus padres y de tu hermano Jorge. Que te lo pases muy bien con todos tus amigos, tus abuelos y primos.



Carnavales. Numerosos grupos de jóvenes de Cantimpalos han animado con sus disfraces las calles, plazas y bares de la localidad, dando color y alegría a las tradicionales fiestas de Carnaval.



La Bodeguilla del Mesón Mayor. Abierto desde el pasado lunes y ofertando un servicio muy actual y atractivo con bar de tapeo. Cuenta con terraza y es complemento del Mesón Mayor y el mismo titular para ambos establecimientos: Félix del Barrio.



Javierada a Navarra. Con gran satisfacción personal, el pasado fin de semana cuatro segovianos, Villegas, Eduardo, Amador y Javier, participaron andando y realizando la ruta Pamplona-Sangüesa, Castillo de Javier.

Tu Boda,
UN EVENTO ESPECIAL PARA UN DÍA ÚNICO
¡¡VISÍTANOS Y TE SORPRENDERÁS!!

CON LA GARANTÍA DE LA COCINA DE SEGOVIA



Además, os podréis aprovechar de múltiples atenciones que os regalaremos, entre otras:

- Precio especial en Habitaciones para sus Invitados, Incluyendo desayuno Buffet.
- Semana de Estancia en el Hotel AR Almerimar **** en primera línea de playa para los Novios en Régimen de A/D.
- Lujoso Coche Nupcial con Chófer.
- Y Muchas Sorpresas más...



LOS ARCOS

Pº Ezequiel González, 26
40002 Segovia
Tel.: 921 43 74 62
www.hotellosarcos.com
www.lacocinadesegovia.es

El Entierro de la Sardina dio paso ayer al dominio de doña Cuaresma. PÁGINA 10 Y 11



Las comparsas pasearon varias sardinas para quemarlas en la Plaza.

MUNICIPAL Unas 15 asociaciones tendrán sede en el nuevo Centro de Servicios Sociales. PÁGINA 8

SOCIEDAD El Espinar celebra este fin de semana la XIII edición de la Fiesta de los Gabarreros. PÁGINA 19

► SANIDAD

Los usuarios de centros de salud han pedido 5.000 citas por internet en diez meses

Cobertura. El sistema se aplica en doce servicios, incluidos consultorios locales, y cerrará 2011 con una cobertura superior al 70% de la población de Segovia

P. BRAVO/ SEGOVIA

Los pacientes segovianos han realizado 4.967 peticiones de citas médicas o con los servicios de enfermería de los centros de salud a través de internet y tan solo 34 mediante mensajes cortos por telefonía móvil (SMS) desde que ambos mecanismos de comunicación se pusieran en marcha en abril de 2010 en la provincia.

El balance de los diez primeros meses de implantación progresiva del servicio de cita previa por internet indica la buena acogida que ha tenido entre los segovianos que encuentran en este sistema un método ágil y cómodo de concertar consultas con su médico de Familia, con el Pediatra o con el personal de Enfermería sin soportar esperas telefónicas o colas ante un mostrador. Incluso, algunos pacientes consultados por este periódico, aseguran que se trata de un método más flexible y eficaz que la cita telefónica automatizada por respuesta interactiva (petición a través de contestador automático) que en todo caso sigue siendo el canal más utilizado, con 190.821 peticiones tramitadas en Segovia entre el 15 de abril de 2010 y el 15 de febrero de 2011.

La Consejería de Sanidad ha valorado especialmente la aceptación que el sistema de solicitud a través de internet ha tenido por

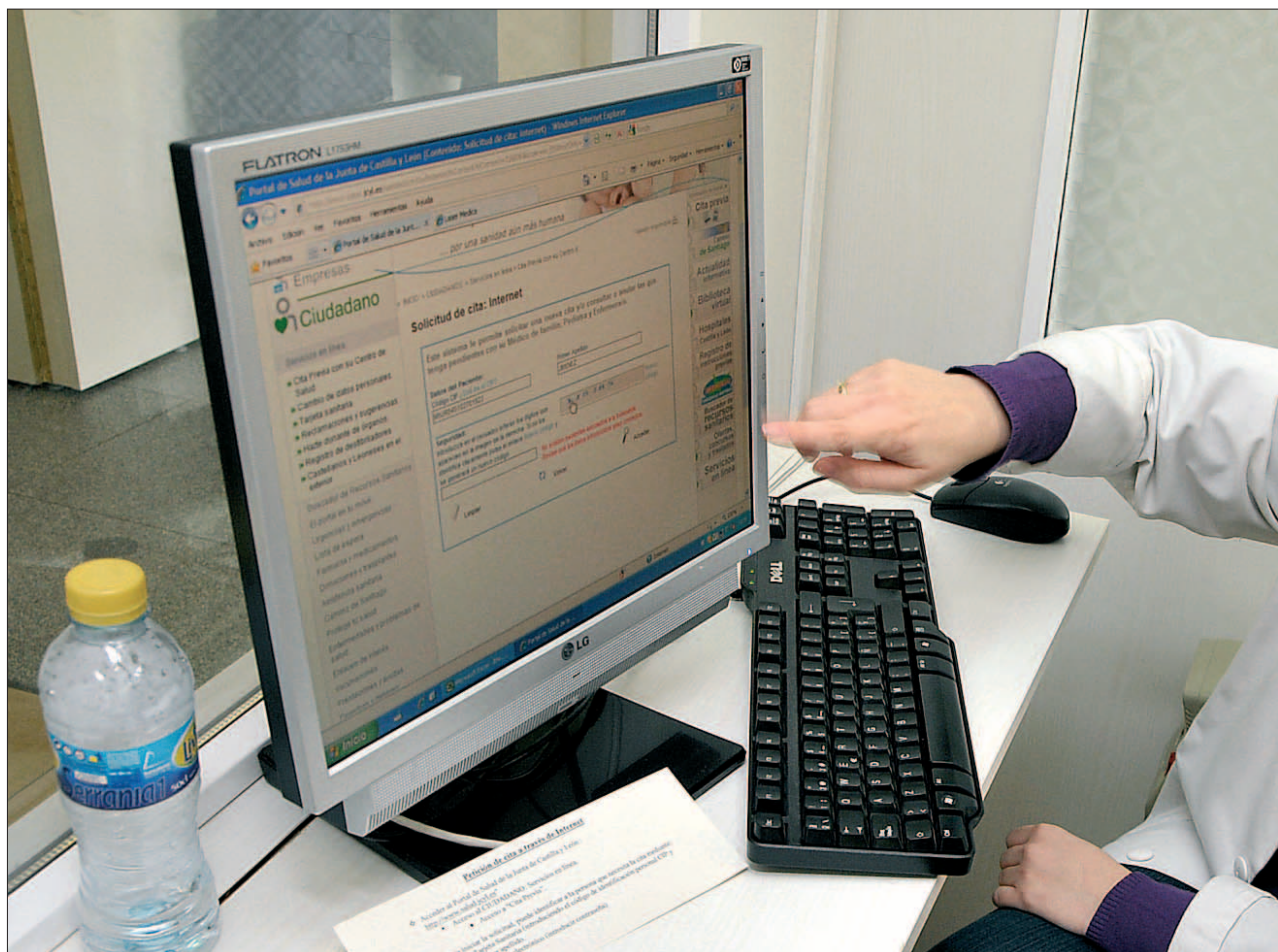
parte de los usuarios del ámbito rural de forma que, mediante el desarrollo de un programa piloto, ha ido extendiendo su aplicación en los pueblos hasta el punto de que los primeros consultorios locales de Castilla y León que disponen de este servicio se encuentran en Segovia, concretamente son los de Coca, Navas de Oro, Los Ángeles y Valsaín.

Cronológicamente, el día 15 de abril de 2010 comenzaba a prestarse el servicio de cita por internet y SMS en los centros de salud urbanos Segovia I, Segovia II, Segovia III y consultorio Recinto Amurallado (Recamu), al igual que en los centros de salud rurales de Cuéllar, La Granja y El Espinar.

Dos meses después, el 16 de junio de 2010, se incorporaba al programa el centro de salud de Navas de la Asunción y el pasado día 12 de enero del presente año, los cuatro consultorios locales ya citados.

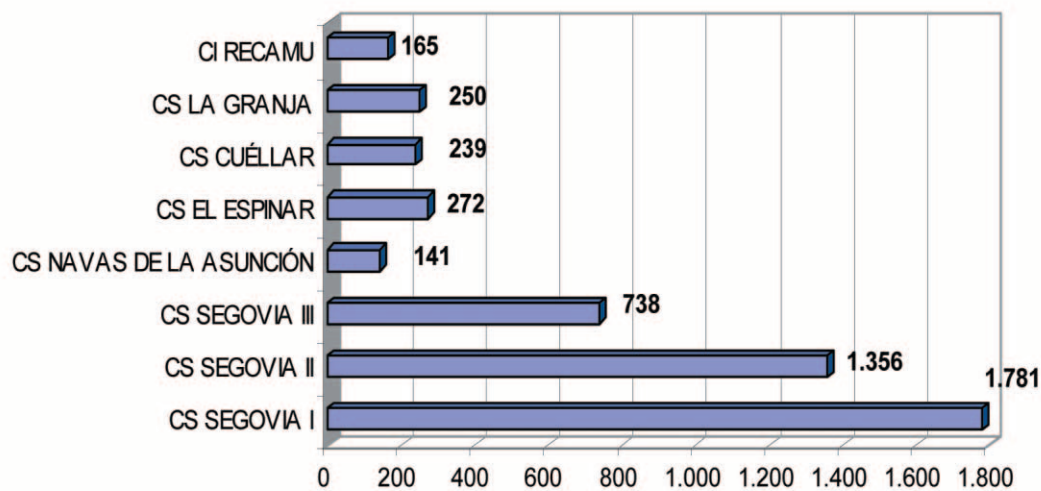
La Dirección General de Desarrollo Sanitario ha destacado que los pacientes de Coca, Navas de Oro, Los Ángeles y Valsaín no han dudado en unirse a la red y con tan solo un mes de disponibilidad del servicio, la cita por internet ha comenzado a ser utilizada en los cuatro consultorios, aunque aún los números son muy reducidos.

La Consejería de Sanidad tiene previsto continuar ampliando la



A través del portal de Salud de la Junta de Castilla y León los usuarios de siete centros de salud y cinco consultorios de la provincia de Segovia

Citas por Internet Centros de Salud Segovia 15 abril 2010-15 febrero 2011



Cs Navas de la Asunción periodo 16 junio 2010 a 15 febrero 2011

disponibilidad de este servicio en 2011, con la incorporación al programa de Cita Previa Multicanal de cuatro nuevos centros de salud rurales y en torno a diez nuevos consultorios locales para alcanzar así a una cobertura superior al 70 por ciento de la población de Segovia.

MULTICANAL Con los objetivos de optimizar la accesibilidad de los ciudadanos a la Atención Primaria, incrementar la absorción

del número de llamadas en las horas de mayor demanda y ampliar la disponibilidad del servicio las 24 horas del día los 365 días del año, comenzó en enero de 2006 la implantación del Proyecto "Cita Previa Multicanal en Castilla y León", cuya primera fase era la entrada en funcionamiento del Centro Regional de Respuesta Sanitaria (CRRS) ubicado en Tábara.

En marzo de 2008, mediante la implantación del sistema de Ci-

ta Telefónica Automatizada por Respuesta Interactiva (IVR), concluyó la segunda fase de este proyecto.

En abril de 2010 entró en funcionamiento la tercera y última fase de este proyecto, que complementa la Cita Multicanal mediante la posibilidad de obtener la cita previa a través de internet y de SMS. Esta fase aporta como valor añadido permitir la identificación del usuario tanto mediante el Código de Identificación Personal

SUMINISTROS TRANSCOSE S.L.

C/ Guadarrama, 2 • SEGOVIA • Tel.: 921 42 87 17 • Fax: 921 44 47 46

CUÉLLAR 921 14 26 06 CANTALEJO 921 52 18 26 SORIA 975 22 09 98 ÁVILA 920 22 53 00 ARENAS DE SAN PEDRO 920 37 23 90

RECAMBIOS Y MAQUINARIA PARA AUTOMOCIÓN



LÍDERES EN DISTRIBUCIÓN

www.transcose.com suministros@transcose.com

AL DÍA | LA CÁRCEL ACOGE UN RODAJE SOBRE MARIO ONAINDÍA

Las instalaciones de la antigua cárcel de Segovia han servido de decorado cinematográfico para el rodaje de la serie de televisión "El precio de la libertad", basada en la vida del político vasco Mario Onaindía,

condenado a muerte en el "proceso de Burgos" en 1970 por pertenecer a ETA. La directora de la serie, Ana Murugarren, y los actores Quim Gutiérrez y Andrés Herrera, que interpretan a Mario Onaindía y a su compañero Teo Uriarte,

explicaron ayer en conferencia de prensa algunos de los detalles de esta producción televisiva, que será emitida el próximo mes de octubre en Televisión Española y en Euskal Telebista (ETB).



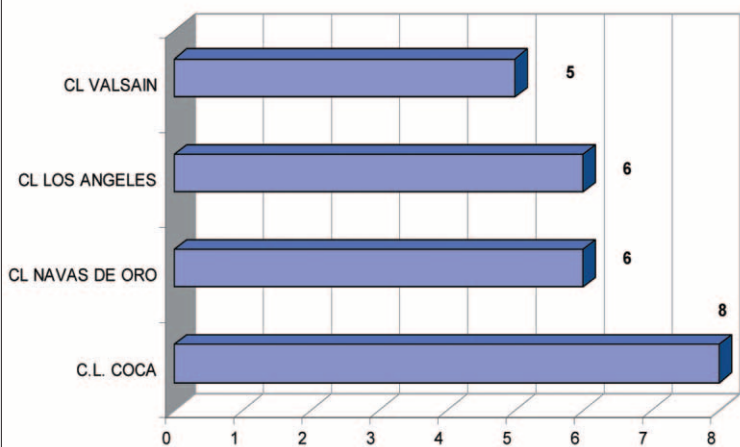
Aula donde se explican los distintos métodos de comunicación a disposición de los pacientes./ ALBERTO BENAVENTE

a pueden solicitar una nueva cita y consultar o anular las que tengan pendientes./A. BENAVENTE

Cabina de pruebas

La Consejería de Sanidad ha puesto en marcha un aula móvil que actualmente se encuentra en Cuéllar para explicar a los segovianos los distintos sistemas de solicitud de consultas

Citas por Internet Consultorios Locales Segovia
12 enero 2011-15 febrero 2011



(CIP) de la tarjeta sanitaria, como a través del DNI electrónico.

También permite al usuario revisar en su agenda de citas pendientes o recordar la hora para la que ha concertado una visita al médico.

Ciudadano @delantado



Opina sobre los sistemas para solicitar cita previa médica en www.eladelantado.com

P. BRAVO / SEGOVIA

Durante el mes de febrero ha estado instalada en el centro de salud Segovia I (antiguo ambulatorio de Santo Tomás) una cabina, con personal de Sacyl, donde se mostraba a los ciudadanos el funcionamiento de los sistemas de petición de cita médica a través de internet o SMS. Con este mismo fin el aula móvil ha sido trasladada en marzo a Cuéllar y probablemente después recorra más centros de salud de Segovia.

Para algunos ciudadanos el pequeño habitáculo de cristal dotado con una mesa y un ordenador y que está atendido por María José Yagüe ha resultado ser una caja mágica que les ha evitado esperar ante el mostrador o pelearse con el contestador automático que sigue pro-

Más de 350 personas en menos de un mes han participado en la campaña informativa en el centro **Segovia I**

vocando errores en la grabación de los días y horas de consultas asignadas. "¡Qué fácil y cómodo resulta este método! No sabía que se podía pedir cita en internet pero a partir de ahora será el canal que utilizaré", expresaba una joven paciente a esta redacción tras haber pasado por la cabina de pruebas.

Más de 350 personas en poco menos de un mes han recibido las indicaciones de María José Yagüe y las han puesto en práctica en el

centro Segovia I. Allí han comprobado que accediendo al portal de Salud de la Junta de Castilla y León: <http://www.salud.jcyl.es>, y a través del apartado Servicios en Línea del portal de Ciudadanos pueden solicitar una nueva cita pero también consultar o anular las que tenga pendientes con su médico de Familia, pediatra y enfermera, y obtener el recibo con los datos mediante impresión o envío de un correo a su cuenta personal pulsando los correspondientes iconos.

En el acceso a Cita Previa de Atención Primaria podrán proceder a identificar a la persona para quien se va a realizar el trámite mediante DNI electrónico o tarjeta sanitaria y después ir aportando los datos que sean demandados en pantalla.



TARIMAS Y PUERTAS



TABANERA

AZULEJOS, PAVIMENTOS Y SANITARIOS MAT. CONSTRUCCIÓN TARIMAS Y PUERTAS

Exposición: Avda. Principal Polígono de Hontoria Tel.: 921 44 47 09



► SERVICIOS SOCIALES



Al acto de inauguración asistió una nutrida representación de los colectivos que usarán las nuevas instalaciones. / ALBERTO BENAVENTE

El nuevo Centro de Servicios Sociales será la sede de al menos 15 colectivos

Las antiguas dependencias del Catastro, en la avenida de Fernández Ladreda, se convierten en un gran espacio con salas polivalentes, talleres y despachos al servicio de las entidades

• El alcalde, Pedro Arahuete, inauguró ayer el nuevo local municipal. Las obras, en las que se han invertido 415.744 euros, han sido financiadas por el Fondo Estatal para el Empleo y la Sostenibilidad 2010.

S.A. / SEGOVIA

Al menos 15 colectivos del ámbito sociosanitario tendrán su sede en el nuevo Centro de Asociaciones de Autoayuda y voluntariado, situado en la avenida de Fernández Ladreda 28, un nuevo espacio que ayer inauguró el alcalde, Pedro Arahuete. El nuevo Centro es fruto de una amplia reforma de las antiguas dependencias del Catastro,

que hoy se muestra como unas modernas instalaciones, con salas, talleres y salón de actos, en los que podrán desarrollar su actividad los colectivos de autoayuda y voluntario segovianos.

Tras recorrer las dependencias del nuevo centro, Arahuete, en el nuevo salón de actos y ante una nutrida representación de los colectivos, recordó que "tras una larga tramitación" el Ayuntamiento obtuvo del Gobierno de la Nación la cesión de las antiguas dependencias del Catastro. Y explicó que para adaptar el local a las nuevas necesidades se han invertido 415.744 euros procedentes del Fondo Estatal para el Empleo y la Sostenibilidad 2010. El local municipal dispone de 554 metros cuadrados repartidos entre varias



El alcalde, ayer, junto a los concejales Andrés Torquemada y José Llorente. /A.B.

salas polivalentes y talleres, un salón de actos con capacidad para más de 80 personas y despachos de atención al público que

tendrán un uso compartido entre las asociaciones. El centro está dotado con material de oficina y acceso a internet. Arahuete felicitó

a la empresa Hiregon por el 'buen resultado' de la obra y a las asociaciones que "tienen que estar de enhorabuena, porque aquí podrán establecer su sede y desarrollar actividades".

El Centro de Asociaciones de Autoayuda y Voluntariado se convertirá en la sede de entre 15 y 18 colectivos del ámbito sociosanitario segoviano. Entre ellas se encuentran la Fundación ANAR, Aspaym, la Coordinadora de Personas con Discapacidad Física y la Asociación de Mujeres con Discapacidad (Amudis), Segoentiende, la Asociación de Mujeres para la Igualdad (AMIS), Miastenia, la Asociación de Familiares y Amigos del Sordo (Asefas), la asociación Infanto Juvenil "Caminante", UNICEF, Fibromialgia, la Plataforma de Voluntariado Social, Aspace, la Asociación para la Lucha Contra las Enfermedades del Riñón (Alcer), la Fundación Centea y la Coordinadora de ONGDs.

El alcalde explicó que el Centro se incorporará a la Red de Centros Cívicos municipales y apuntó que este tipo de instalaciones contribuyen a reforzar el tejido asociativo de la ciudad y a fomentar la participación ciudadana.

ACTIVIDADES Con motivo de la inauguración del Centro se han programado un conjunto de actividades desde hoy, día 9, al 11 de marzo. La primera actividad se celebró en la tarde de ayer y consistió en un taller de relajación adaptada a personas con discapacidad y movilidad reducida organizada por la asociación Miastenia de Segovia.

Mañana día 10, se llevarán a cabo dos charlas-coloquio a partir de las 17:00 horas: "Asociaciones de autoayuda: un reto solidario" en la que participaran los representantes de Alcer, Segoentiende, Aspaym y Miastenia; y "La persona voluntaria: una necesidad vital" en la que intervendrán Aspace, la Plataforma del Voluntariado, Asefas y Anar. Por último, el 11 de marzo entre las 11:00 y las 12:00 horas se desarrollará el taller de autoayuda, meditación y relajación.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre el nuevo centro municipal en www.eladelantado.com

NISSAN QASHQAI.
URBANPROOF. MASTERED.

Gama Nissan Qashqai desde 19.000 €*

SHIFT_the way you move



EMAYSA, S.A.

Peñalara, 2 - Segovia
tel. 921 422 503

Consumo mixto: 5,2-8,2 l/100 km. Emisiones de CO₂: 137-194 g/km.

*PVP recomendado en PyB. Incluye PPF, transp., IVA e IEMDT. Oferta válida hasta fin de mes. Modelo visualizado Qashqai Tekna Sport.

► CULTURA

La vieja cárcel acoge el rodaje de la serie "El precio de la libertad"

La miniserie, que emitirá TVE y Euskal Telebista (ETB), narrará la vida del político vasco Mario Onaindía y está protagonizada por Quim Gutiérrez, Andrés Herrera e Iñaki Rikarte

• La serie narrará la vida de Onaindía desde su ingreso en ETA hasta que toma la decisión de convencer a la rama político militar de la organización terrorista para que deje las armas a mediados de los años 80.

S.ARRIBAS / SEGOVIA

Las instalaciones de la vieja cárcel de Segovia acogen estos días los últimos días de rodaje de la serie de televisión "El precio de la libertad", que narra la vida del histórico político vasco Mario Onaindía, que fue condenado a muerte por pertenecer a ETA en 1970 en el denominado "Proceso de Burgos" y ocupó la presidencia del PSE-EE de Álava hasta su muerte, en 2003.

La miniserie, dirigida por Ana Murugarren y producida por Joaquín Trincado (Blogmedia), será presentada en el Festival de Cine de San Sebastián y posteriormente, en el mes de octubre, se emitirá a través de Euskal Telebista y Televisión Española (TVE). Quim Gutiérrez, Andrés Herrera, e Iñaki Rikarte son los actores principales de esta nueva producción. Junto a ellos están también Álex Angulo, Mikel Losada, Paco Sagarzazu, Leyre Berrocal, Javier Krahe, Chete Lera, Jacobo Dicenta, Xavi Boada, Patxo Telleria y Ramón Barea.

La miniserie, que contará con dos capítulos de 160 minutos de duración cada uno, abarcará desde los inicios de los años 60 hasta los 80. A lo largo de los capítulos, "El precio de la libertad" narrará la vida del político vasco desde su ingreso en ETA hasta que toma la decisión de convencer a la rama político militar de la organización terrorista para que dejara las armas a mediados de los años 80.

En la primera parte, el espectador será testigo del ingreso de Mario Onaindía en la primera ETA hasta que es condenado en el Proceso de Burgos. La segunda entrega mostrará desde que es exiliado a Bélgica hasta que toma la decisión de convencer a los 'polimilis' para dejar las armas.

En conferencia de prensa, en la vieja cárcel de Segovia, y en pre-



De Santos, Andrés Herrera, Ana Murugarren, Quim Gutiérrez y Arahuetes, ayer, en la vieja cárcel de Segovia. / KAMARERO

sencia del alcalde de Segovia, Pedro Arahuetes y de la concejala de Turismo, Claudia de Santos, el productor, Joaquín Trincado, la directora y varios de los actores protagonistas, ofrecieron algunos detalles de la serie, que se encuentra en sus últimos días de rodaje, tras un trabajo de siete semanas de filmación en escenarios del País Vasco y Burgos.

Trincado valoró el decorado que ofrecen las instalaciones de la antigua cárcel de Segovia, desocupada hace una década, y que es escenario de frecuentes rodajes, como por ejemplo de la última obra de Santiago Segura, "Torrente IV", que ayer celebró su preestreno en Madrid. "La vieja cárcel de Segovia tiene una singularidad especial, es de las pocas en España que no está sobreocupada y tiene unas características fantásticas para rodar cine", indicó Trincado quien pidió al Ayuntamiento de Segovia que mantuviera el espacio para rodajes.

El rodaje de esta serie televisiva ha sido gestionado por la Segovia Film Office del Ayuntamiento de Segovia, que el pasado año tramitó un total de 40 solicitudes de producciones cinematográficas.



Quim Gutiérrez (izq), antes de rodar una escena en el patio de la cárcel. / KAMARERO

Decorado de lujo

El actor Quim Gutiérrez, que interpreta al joven Mario Onaindía, señaló, en referencia a la vieja cárcel de Segovia, que para él era un "lujo" trabajar en un "decorado con tanta historia en sus paredes". "Como actor, siempre es un lujo sentirse acompañado por una especie de halo espiritual de quienes estuvieron aquí, nos ayuda a meternos en los papeles", indicó.

Por su parte, la directora Ana Murugarren, tras declararse muy contenta con el trabajo de los actores, explicó que a Mario Onaindía "todos le recuerdan con esas barbas, tipo Bud Spencer" aunque "aquí estamos contando también la vida de ese Mario más joven, en la primera parte, cuando tenía entre los 18 a 22 años, cuando entró en aquella primera ETA que no tiene nada que ver con lo que es ahora, era una lucha más revolucionaria contra el franquismo". Murugarren destacó la "energía" de algunos escenarios, como la vieja cárcel de Segovia, o la sala de Burgos donde Onaindía fue procesado y explicó que la segunda parte de la serie es "la más política, después de ser amnistiados". Según la directora, Mario Onaindía, Teo Uriarte o Juan María Bandrés, "fueron tan cabales y tan honestos que proclamaron que con la violencia no se va a ninguna parte y consiguieron que una parte de ETA, los polimilis, dejaran las armas, que es como acaba la película, con la entrega de armas, un hecho ahora muy pertinente, a ver si se repite la historia".

Por su parte Andrés Herrera, que interpreta a Teo Uriarte, indicó que la viuda de Mario Onaindía y el propio Teo Uriarte "dieron el visto bueno al guión y nos han ayudado mucho, ellos han sido el motor para Quim Gutiérrez y para mí".

Según Herrera, "fueron una gente que formaron parte de la historia y la cambiaron, aunque la historia les paso por encima, eran jóvenes que exploraron los límites de la política y que pagaron, una a una, las consecuencias de estar condenados a muerte por el franquismo, a estar condenados a muerte por sus propios amigos, sus propios amigos de lucha y sus errores son nuestro presente".

Ciudadano @delantado



► Opina sobre el rodaje en la antigua cárcel en www.eladelantado.com



MALLAS CASTILLA LEON S.L.
TODO EN CERCADOS METÁLICOS

**LA MAYOR EXPOSICIÓN,
LOS MEJORES PRECIOS**

Pol. Ind. HONTORIA. Avda. Hontoria, 1
Telf. 921 44 15 80 - Fax 921 43 30 23
Visite: www.mallascastillaleon.com



TIPICA COCINA CASTELLANA

C/ Real 99, Palazuelos (Segovia)
Tel.: 921 44 86 69 921 44 97 89

Menús diarios
(Lunes a Viernes) 9 €
Carta

**RACIONES VARIADAS
ESPECIALIDADES:**
Bacalao a la Vizcaina
Rabo de Toro
Mollejas,
Cochifrito
Asados...

LOS JUEVES: COCIDO

CARNAVAL 2011

El Entierro de la Sardina dio paso al dominio de doña Cuaresma

Combate. Aunque don Carnal perdió el combate, consiguió una tregua que extiende la fiesta hasta el Domingo de Piñata.

A.S.R. / SEGOVIA

Los aires festivos y un punto lujuriosos del Carnaval se extinguieron ayer, con las últimas cenizas de la hoguera en la que se quemaron las sardinas tras su entierro, dando paso al tiempo de Cuaresma. No obstante don Carnal, antes de sucumbir, consiguió una tregua hasta el próximo Domingo de Piñata, lo que permitirá extender la fiesta unos días más.

Las celebraciones del Miércoles

de Ceniza, último día del Carnaval, ya con la Cuaresma oficialmente iniciada, comenzaron pasadas las siete de la tarde, cuando los miembros de la comparsa El Tudel fueron llamando al Entierro de la Sardina, convocatoria a la que lentamente se fueron sumando el resto de agrupaciones del Carnaval segoviano.

A las 20.16, siguiendo de nuevo estrictamente el horario previsto, el cortejo fúnebre salía de la Plaza

de San Martín, encabezado por música de charanga entre luctuosa y festiva, por aquello de mezclar los últimos compases del Carnaval con los primeros de un tiempo de ayuno y penitencia.

Detrás desfilaron las distintas comparsas, bastante mermadas en cuanto al número de sus miembros respecto al Martes de Carnaval, empezando por La Semifusa y sus aires mexicanos, seguidos de los chinos que integran la compar-

sa de Apadefim, los faraones de Semaforitos, los bandoleros de Los Chirigoteros, o los Vacceos, con trajes de época.

Los más apropiados para la fúnebre jornada de ayer, las bobinas de hilo de colores de Para que tú lo bailes, que habían cambiado su brillante cromatismo por un negro riguroso; y por supuesto El Tudel, cuyos integrantes sustituyeron el disfraz de este año, recreando un circo, por ropas de luto,

semblantes serios y hasta alguna que otra lágrima.

La mayoría de las comparsas portaron su propia sardina, algunas de ellas trasladadas en elaborados ataúdes, en los que no faltaban tampoco las coronas de flores. Conducidas a hombros o en carrozas fúnebres, todas terminaron ardiendo en la hoguera preparada al efecto en la Plaza Mayor.

Tras el fuego, don Carnal y doña Cuaresma libraron su anual bata-



Los hilos de Para que tú lo bailes cambiaron el brillante colorido por el negro riguroso. / ALBERTO BENAVENTE

VENTA ANTICIPADA VERANO 2011

PORQUE CUMPLIMOS 40 AÑOS

SI RESERVAS AHORA TUS VACACIONES DE VERANO TENDRÁS MÁS QUE UN DESCUENTO

HASTA UN
23%
DE DESCUENTO
CON TU VISA HALCÓN/ECUADOR

Baleares y Canarias, Europa y también CIRCUITOS, África, Asia, USA, Caribe y América del Sur.

NOVEDAD: Costas Peninsulares y Cruceros hasta un **45%** menos.

Costas y Cruceros hasta un 45% de descuento para cualquier medio de pago. Hasta un 23% de descuento pagando con tu Visa Halcón/Ecuador. Otros medios de pago hasta un 17% de descuento.

Reserva tus vacaciones de verano por sólo 60€ de depósito a descontar del pago final del viaje. Consulta condiciones de esta promoción.

¡MUCHO MÁS SÓLO POR NUESTRO 40 ANIVERSARIO!

- + SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR TE ABONAMOS LA DIFERENCIA
- + RESERVA AHORA TUS VACACIONES DE VERANO POR SÓLO ¡60€!
- + SEGURO DE CANCELACIÓN GRATIS
- + NIÑOS GRATIS
- + AGOSTO INCLUIDO EN ESTA PROMOCIÓN



Patrocinador del Equipo Olímpico Español



Además, con tu tarjeta Visa Halcón/Ecuador

Te devolvemos el 1% del gasto total de tu tarjeta que realices en cualquier establecimiento

Paga en 3 meses sin intereses (TAE 6.24%)* o paga cómodamente en 6 meses (TAE 18.85%)**

Sólo para tarjetas Visa Halcón/Ecuador de particulares, emitidas y concedidas por el Grupo Banco Popular. *Aplazamientos a 3 meses sin intereses: para importes superiores a 350€ y con comisión de gestión de 12€ que se abonarán en la primera cuota. Ejemplo: para financiación de 900€ (TAE 6,24 %). Primera cuota 312€ y dos restantes 300€ cada una. **Aplazamientos a 6 meses: 1,45 nominal mensual, 17,39% nominal anual (18,85% TAE).





Tras el recorrido de las comparsas desde San Martín hasta la Plaza Mayor, las sardinas se consumieron en el fuego, antes del combate entre don Carnal y doña Cuaresma. / ALBERTO BENAVENTE

lla, en cuya representación cuentan con la colaboración de un pequeño espectáculo pirotécnico y del grupo Os Batucones. Como siempre, doña Cuaresma terminó imponiendo su ley, aunque don Carnal logró, in extremis, una tregua. Durará hasta el Domingo de Piñata, cuando concluyan definitivamente las celebraciones.

Galería de fotos



Descubra el Carnaval en Segovia en la galería de fotos de www.eladelantado.com



Un momento del desfile, durante su recorrido, por la Calle Real y una imagen de la actuación de Os Batucones, ya en la Plaza Mayor. / ALBERTO BENAVENTE



Si en tu casa pasas del Polo Norte al desierto del Sáhara, instálale el gas natural.

Disfruta del gas natural, una energía con la que puedes tener calefacción para todo tu hogar, con un calor homogéneo que llega hasta el último rincón de tu casa, con termostatos que permiten regular la temperatura en cada momento y, además, con uno de los precios más estables del mercado. Disfrutarás también de agua caliente sin interrupciones y siempre que la necesites.

Cámbiate al gas natural y te regalamos

100 €*

Infórmate

902 330 003

www.gasnaturaldistribucion.es

gasNatural

* Oferta "Ahora te regalamos 100 €" sujeta a disponibilidad de gas en la zona y en la finca, para contrataciones de nuevos puntos de suministro en fincas de más de 5 años de antigüedad y de puntos de suministro existentes que hayan estado inactivos o bien hayan sido cesados durante más de 2 años. Oferta no acumulable y válida para Solicitudes de Conexión a la Red hechas desde el 15 de octubre de 2010 hasta el 15 de abril de 2011, y efectivamente puestas en servicio. Oferta realizada por empresas distribuidoras de Gas Natural Fenosa: Gas Natural Distribución soo, s.a., Gas Natural Cegas, s.a., Gas Natural Castilla y León, s.a., Gas Natural Andalucía, s.a., Gas Galicia, s.a., Gas Natural Castilla-La Mancha, s.a., Gas Navarra, s.a., Gas Natural Rioja, s.a.

► POLÍTICAS

Postigo promete una reunión anual con cada barrio cuando sea alcalde

El candidato popular a la Alcaldía se entrevistó ayer con vecinos de La Albura

• La principal preocupación de los vecinos del barrio de La Albura es el problema que tienen con algunos terrenos privados de utilidad pública.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El candidato del Partido Popular a la Alcaldía de Segovia, Jesús Postigo, junto con algunos de los miembros de su candidatura, Pablo Pérez, Rosario Hernández, Jesús Rivi- villa y José Antonio Garvía, ha mantenido un encuentro con la junta directiva de la Asociación de Vecinos de La Albura, presidida por Mariano San Romualdo. En el encuentro, el candidato popular se comprometió a realizar una visita institucional anual a cada barrio cuando sea alcalde, para conocer así de primera mano las necesidades del mismo, además de las distintas visitas que se realizarán con motivo de otros actos.

Este encuentro se enmarca dentro de una ronda de reuniones con los diferentes colectivos vecinales para conocer la situación en que se encuentra cada barrio, porque "lo que desde el Partido Po-

pular intentamos es a través del conocimiento de la mano de los vecinos, de las necesidades de cada barrio, incorporar estas, en la medida de lo posible en nuestro programa electoral", explica Postigo. Aunque también señala que "no queremos hacer una carta a los Reyes Magos, incluyendo puntos en el programa que somos conscientes que va a ser imposible cumplir, estamos trabajando por un proyecto realista y acorde con las necesidades de los segovianos".

La principal preocupación que los vecinos de La Albura trasladaron al candidato popular fue la problemática que tienen con algunos terrenos privados de utilidad pública. El colectivo vecinal asegura que se han reunido en diferentes ocasiones con el Ayuntamiento, pero que todavía no se ha solucionado.

Por otra parte, los vecinos le explicaron a Jesús Postigo y a su equipo que el barrio necesitaría una regulación de tráfico, más aparcamientos y mejor regulados y algún acceso más al mismo, porque hasta ahora sólo cuentan con tres que en momentos puntuales se colapsan.



Un momento de la reunión de Postigo con los vecinos de La Albura. / E. A.

► EL ALBERO



Dos garrochistas ultimando el acoso y derribo de la res. / EL ADELANTADO

Los diestros Víctor Puerto y José Carlos Venegas, próximos invitados de la Tertulia Taurina de Segovia

PABLO PASTOR / SEGOVIA

Los jueves 17 y 24 del presente mes de marzo se convocan sendas Tertulias Taurinas de Segovia con los matadores de toros Víctor Puerto y José Carlos Venegas como invitados especiales. Se hacen necesarias ambas tertulias en razón a las necesidades perentorias de los toreros inmersos ya en la temporada taurina.

Victor Puerto, recordemos que el pasado año sumó 15 corridas de toros con corte de 47 orejas y 5 rabos y una destacada campaña americana. Está apoderado por Víctor López Caparrós, el cual le acompañará en su estancia segoviana y ofrecerá como en ocasión precedente cuando vino con Joselito Adame, localidades para presenciar festejos de la feria taurina de Soria.

Por su parte José Carlos Venegas es nuevo invitado y es diestro con vitola de torero de arte. La pasada temporada tomó la alternativa en Alicante el 7 de agosto, sumando seis corridas de toros con otras tantas salidas en hombros. Este año ya a debutado el

pasado 27 en Villanueva del Arzobispo lidiando seis toros y cortando seis orejas.

ACOSO Y DERRIBO EN "EL TEMEROSO" Una de las facetas que se prodiga en determinadas fincas ganaderas de bravo, especialmente las andaluzas, es la denominada "acoso y derribo", consistente en galopar tras la res y derribarla por el hábil golpe del garrochista. La becerria se levantará enfurecida y se lanzará contra el tentador. La acometividad de la res será anotada por el ganadero como control de bravura. Hay ganaderos que estiman que el becerro desarrolla mejor su bravura en la libertad del campo que encerrado en una placita de tientas. No existe acuerdo en ello.

De cualquier manera, esta modalidad de tienta es aceptada de buena gana por muchos ganaderos y con afines acepciones de aficionados. Muy cerca de Segovia, en término municipal de Tabanera la Luenga, en una funcional y acogedora finca llamada "El Temeroso" bajo el control que

ejerce el Centro de Turismo Rural "El Sexmo", vienen desarrollándose estas prácticas camperas, para lo cual disponen de un corredero de 900 por 400 metros. Disponen de caballos apropiados para el correspondiente acoso y derribo, de expertos garrochistas y ganado de bravo y manso para las exhibiciones.

En las instalaciones hay también caballos de paseo, entrenamiento de equinos para encierros y se complementa la oferta con comidas camperas, actuaciones de flamenco, cenas, hospedaje, discoteca y paquetes fin de semana. Grupos de aficionados pueden contactar con el teléfono 921562062.

"AMIGOS DE VÍCTOR BARRIO"

La Asociación Cultural Taurina "Amigos de Víctor Barrio" ha organizado una excursión a la ganadería de Hermanos Pérez Villena situada en Robledo de Chavela este próximo sábado y donde cumplirán un programa que desglosa visita a la ganadería, tentadero y comida campera.

Residencia 3ª Edad
Prádena Salud
Válidos y asistidos
 Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León
 Médico, Enfermera
 fisioterapeuta,
 terapia Ocupacional,
 Podología,
 Peluquería, etc.
 tel: 921 507 385
 609 25 26 27 - 607 16 09 75
 c/Ferial 14 Prádena (Segovia)

Restaurante
La Parrilla del Sirenas
MENÚ DIARIO DE LUNES A VIERNES
8,50 € IVA incluido
MENÚ FINES DE SEMANA
 - Amplia Carta de raciones y platos combinados
 - Menús especiales para celebraciones (consúltenos)
 C/ Juan Bravo, 30 Segovia
 Teléfono de reservas: 921 46 26 54 coisacb@yahoo.es

LIMPIEZAS ERESMA
 C/ Ciprés, 210. Pol. Ind. Nicomedes García
 40140 Valverde del Majano
 921 437 806
 609 875 077
 administracion@limpiezaseresma.net

► SANIDAD

Una campaña promueve la donación de sangre en el Hospital General

El Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León advierte que la media de donaciones en los centros hospitalarios de la región está disminuyendo

• La campaña “¿Tienes un momento?” está dirigida a promocionar la donación de sangre en el Hospital General donde el pasado año se realizaron el 16 por ciento del total de extracciones efectuadas en Segovia.

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

Segovia mantiene un alto nivel de donaciones de sangre y alcanza los índices de autosuficiencia en las reservas de sangre marcadas por la Organización Mundial de la Salud, sin embargo en 2011 la provincia se quedó sin alcanzar el reto de superar las 7.000 extracciones, frenó el ritmo creciente de entregas que venía subiendo en los últimos años y redujo las unidades extraídas un 1,63 por ciento con respecto a 2009. La Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia consciente de que aún gozando de una buena respuesta de los segovianos, no se puede bajar

la guardia y las llamadas de atención a la ciudadanía deben ser constantes ha lanzado una nueva campaña de sensibilización en coordinación con el Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León y el Complejo Hospitalario de Segovia.

La campaña “¿Tienes un momento?” está dirigida a promocionar la donación de sangre en el Hospital General de Segovia y pretende concienciar a los familiares y amigos de pacientes de la importancia de la donación así como también involucrar a los profesionales sanitarios y no sanitarios del Hospital para reforzar el punto fijo de donación.

Según datos del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León la media de donaciones en los Hospitales de Castilla y León está disminuyendo, a pesar de que el entorno donde se realizan las donaciones debería ser el ideal para entender y comprender el porqué de estas donaciones. El Segovia el 16 por ciento de las 6.813 donaciones recibidas en 2010, se realizaron en el Hos-



El gerente del Hospital General, Juan Carlos Risueño, la doctora Isabel Antolín del Centro de Hemoterapia y el presidente de la Hermandad de Donantes de Sangre, Mariano de Frutos, presentaron la nueva campaña. / SANDRA VÁZQUEZ

Segovia mantiene la autosuficiencia pero el pasado año **redujo un 1,63%** el número de extracciones

pital General, mientras que las unidades móviles recogieron el 50 por ciento en los pueblos de la provincia.

Las acciones que se llevarán a cabo para concienciar a la población, será acompañar a cada bolsa de sangre que se va a transfundir una octavilla con información sobre la importancia de la donación para los visitantes; entregar dibujos y material informativo sobre la donación de sangre a los niños; en el momento de ingreso del paciente, se entregará a los familiares una hoja informativa sobre la donación; colocar dípticos informativos y carteles por todos los centros hospitalarios.

Los profesionales sanitarios recordarán a pacientes y familiares que para poder abastecer a los centros hospitalarios y tener cubiertas las reservas de sangre a la hora de realizar intervenciones quirúrgicas, tratamientos oncológicos, accidentes y otras emergencias que surgen diariamente en los hospitales, es necesario que más de 450 personas se acerquen a donar diariamente en Castilla y León.

ANIVERSARIO

CELÉBRALO CON PROMOCIONES COMO ESTA!

...y además

3x2

llévate 3 y paga 2

todos los días!

TU COMPRA PUEDE SALIRTE GRATIS!

Del 10 al 23 de marzo repartimos 10.000 compras

...llévate la tuya!

SÓLO CON TU TARIETA SUPER CLUB
Cuando la uses en tu establecimiento

elárbol

supermercados

DEFENDEMOS TU AHORRO

► DIPUTACIÓN



El diputado provincial de Cultura entregó ayer los premios a los ganadores. /EL ADELANTADO

767 escolares participan en el Concurso de Marcapáginas

Esta edición estaba dedicado al Año Internacional de la Biodiversidad

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un total de 767 escolares han participado en la sexta edición del Concurso de Marcapáginas organizado por la Diputación, que ayer

entregó los premios. Este año han tomado parte como invitados niños de Pieve Torina (Italia), Grecia y Polonia.

El concurso se divide en tres

categorías: infantil (de 3 a 5 años), intermedia (de 6 a 8 años), y una última para niños de 9 a 11 años. Todos los invitados han obtenido una mención especial.

► SOCIEDAD

La consejera de Agricultura, protagonista hoy de la entrevista digital

• La consejera de Agricultura y Ganadería, la segoviana Silvia Clemente, será hoy la protagonista de la entrevista digital que este diario y sus lectores realizan semanalmente.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Clemente será la primera integrante del Gobierno Regional que se acerca a El Adelantado para responder a través de Internet (13.00 horas) a las preguntas que la formulan los lectores del periódico.

La visita de la consejera de Agricultura al decano de la prensa en Segovia se produce en un momento especialmente importante para el sector agrícola segoviano y castellano-leonés. Clemente votó en contra el pasado lunes del documento que el Gobierno del Estado quiere defender en Bruselas sobre la reforma de la Política Agraria Común (PAC) al entender que no defiende las demandas de



Silvia Clemente.

Castilla y León, que, a su juicio, "son fundamentales para el conjunto del Estado".

No obstante, la consejera ha mostrado su confianza en que se pueda alcanzar un acuerdo y que España pueda acudir con una postura común.

► POLÍTICA

Escudero afirma que la reducción de velocidad está pensada "para recaudar"

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La senadora del PP Beatriz Escudero ha calificado, en el pleno del Senado, de "medida trampa" pensada "para recaudar" la reducción del límite de velocidad a 110 kilómetros por hora en autovías. Escudero reprochó al Gobierno de Rodríguez Zapatero que "haya confundido su incapacidad para ahorrar y gestionar eficazmente el dinero de los españoles, con la de los ciudadanos".

Según la senadora segoviana, parece que el PSOE "les pone trampas a los españoles, y lo hace con todo el desprecio y frivolidad, ante la atónita mirada de los ciudadanos, que ya no sabemos qué bombillas tenemos que comprar, si hay que ir con o sin corbata, si tenemos que cambiar los neumáticos, si nos van a cambiar las farolas de las calles, o si vamos a conducir con luces o sin ellas".

Beatriz Escudero reclamó al

Gobierno capacidad para generar confianza. "Con tanta improvisación, nos están diciendo, a los de dentro y a los de fuera, que se consideran incapaces de poner en marcha las reformas que necesita España".

Así, y en el contexto de ahorro energético, la senadora popular pidió un Plan Nacional Energético serio. Escudero hizo un somero balance de algunos de los "logros" económicos de Rodríguez Zapatero, entre los que citó "el recorte de las pensiones, los cinco millones de parados, el millón y medio de familias sin ningún ingreso, la mayor subida de la luz en 27 años, los 15 millones de deuda de la sanidad pública, las 300.000 familias que se han quedado sin vivienda desde que empezó la crisis, el difícil futuro de las cajas de ahorro, y los 300.000 autónomos que han cerrado sus negocios".

SANTANA HOTEL ★★★

Restaurante

Ciclo veladas musicales
19 DE MARZO DÍA DEL PADRE

BOLANGO BOY
(BOLEROS)

Cena con espectáculo: 30€ por persona
Sábado 19 de marzo
Cena + concierto + habitación doble con desayuno 60€ persona
Ctra. Segovia La Granja de San Ildefonso Tel.: +34 921 474 178/79 Fax: +34 921 474 173 info@santahotel.es
www.santahotel.es

Los domingos (a partir de las 13:30 horas)

COMIDA FAMILIAR
con animación infantil - castillo hinchable - juegos

AFORO LIMITADO
Reservas al teléfono **921 47 41 78 / 79** adultos: 20 € niños: 12 €
474 178/79 Fax: +34 921 474 173 info@santahotel.es

Menú Especial Todos los Miércoles de marzo

Sopa Castellana
Cochinillo
con ensalada
Postre **9€**
Pan, vino y agua

LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reservas:
921 44 21 49
921 43 43 23

Horario: ABIERTO
TODOS LOS DÍAS,
EXCEPTO LOS LUNES,
PARA COMIDAS
Y VIERNES Y
SÁBADOS TAMBIÉN
PARA CENAS

Menú Especial Todos los días

(comidas - cenas)

Primeros
Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
Croquetas caseras de jamón ibérico
Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
Espárragos trigueros fritos
Revuelto de morcilla con patatas paja
Carpaccio de buey al queso de oveja
Plato de cuchara
Ensalada mixta
Ensalada de solomillo con salsa de queso

Segundos
Solomillo a la parrilla
Entrecot a la parrilla
Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
Perdiz de tiro escabechada
Lubina a la parrilla
Chipirones a la plancha con compota de cebolla
Dorada a la espalda

Postres
Sorbete de mandarina al Cointreau
Sorbete de limón al cava
Brownie de chocolate
Torrija caramelizada con toffe y helado de turrón
Tiramisú en copa
Pastel de queso
Natillas caseras
Arroz con leche casero
Flan de huevo casero
Leche frita

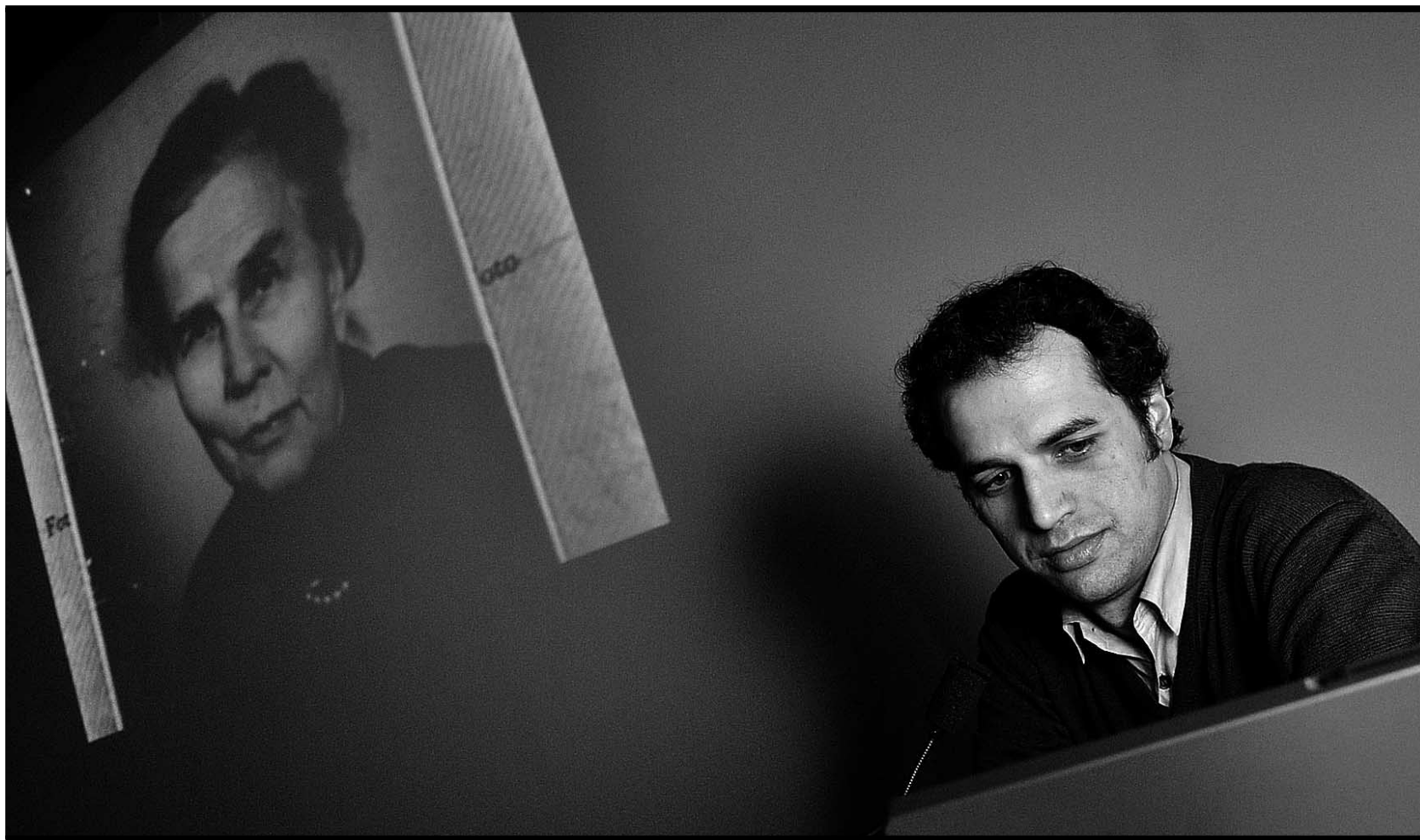
25€
Pan, agua, vino Rioja ó Ribera incluido

Menú del día

(martes a viernes)

PRIMEROS PLATOS	SEGUNDOS PLATOS
Judiones	Entrecot
Sopa de Cocido	Carne al plato
Callos con garbanzos	Lomo a la plancha
Espárragos blancos	Pechuga a la plancha
Revuelto de morcilla	Filete empanado
Ensalada del día	Albóndigas
Macarrones	Merluza en salsa verde
Judías verdes	Chipirones a la plancha

9€
Pan, agua, vino y Postres caseros



El retrato filmado, en el Esteban Vicente.

El Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente acogió ayer una nueva actividad del ciclo 'La pintura después del cine', en este caso una conferencia con el título 'El retrato filmado', a cargo de Gonzalo de Lucas. Las conferencias y proyecciones de este ciclo vienen a complementar la exhibición de 'La dama de Corinto', un proyecto del cineasta José Luis Guerin en el que trabaja sobre la idea de que el origen mítico de la pintura, desde la proyección de sombras, con el fin de hacer presente a un ser ausente, está también en el origen del cine. / FOTO: A. BENAVENTE.

► CULTURA

La obra de Luis Moro llega a Zacatecas

El segoviano continúa recorriendo el país azteca con sus "Paraísos elementales"

A.S.R. / SEGOVIA

El pintor segoviano Luis Moro inaugura hoy, 10 de marzo, en el Museo Francisco Goitia de la localidad mexicana de Zacatecas, su exposición "Paraísos elementales", una muestra organizada por el propio museo y el Instituto Zacatecano de Cultura Ramón López Velarde, con la que el artista continúa su recorrido por las principales pinacotecas del país azteca.

En los dos últimos años, Moro ha presentado la serie 'Paraísos Elementales', una muestra comisariada por Eliseo de Pablos, en colaboración con la Embajada Española, la Junta de Castilla-León y museos mexicanos de ciudades declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Así, las obras del artista segoviano se han visto en el Museo de Arte de Querétaro, el Palacio Clavijero y el MACAZ en Morelia, la Galería Her-

menegildo Bustos en Guanajuato, el Museo El Nigromante en San Miguel de Allende, Musa Guadalupe, el Museo Macay en Mérida, y el Museo de Arte de Mazatlán. En 2011, después de su estancia, hasta mayo, en el museo Francisco Goitia de Zacatecas, podrá verse en el Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí (junio-agosto) y la Pinacoteca de Nuevo León en Monterrey.

El mundo animal, en sus distintas formas, siempre ha estado muy presente en el trabajo de Luis Moro, y estos

En los dos últimos años el trabajo de Luis Moro ha pasado por distintas ciudades mexicanas

trabajos se acercan a lo más pequeño. Según ha destacado la prensa mexicana, en su personal estilo pictórico, Moro "desvela todo un universo de bellas formas procedentes de ese mundo desconocido e invisible de criaturas minúsculas a nuestro alrededor... mundo que por medio del color, la fuerza de las imáge-



Luis Moro, en una muestra dedicada a la mariposa monarca. / EL ADELANTADO

nes y la sensibilidad del artista adquiere un carácter mágico y sorprendente que convierte a cada criatura en algo único e irrepetible, fruto de una imaginación liberada".

Ciudadano @delantado



Opina sobre las exposiciones de Luis Moro en México en www.eladelantado.com

BREVES

SEMANA SANTA

Instalan las estaciones del Vía Crucis de los Carmelitas

La Junta de Cofradías, Hermandades y Feligresías de la Semana Santa de Segovia ha anunciado que desde ayer, con el comienzo de la Cuaresma, están instaladas las estaciones del Vía Crucis en la huerta del Monasterio de los Padres Carmelitas, con el fin de que sean visitadas por los fieles que lo deseen. Para ayuda de los fieles, en la portería del monasterio tienen a su disposición el libro "Vía Crucis de Segovia", que contiene los textos del mismo y otras informaciones.

LABORAL

La Administración del Estado celebra hoy elecciones sindicales

Hoy, 10 de marzo, se celebran elecciones sindicales en la Administración del Estado y la Administración de Justicia en casi todo el país, incluidas todas las provincias de Castilla y León. En la comunidad tienen derecho a voto alrededor de 13.000 trabajadores en la Administración del Estado y unos 3.000 en la Administración de Justicia. En Segovia, por lo que se refiere a la Administración de Justicia, se eligen diez representantes (nueve de funcionarios y uno de laborales), con la concurrencia de CCOO, UGT, CSI, y el Sindicato de Trabajadores de la Administración de Justicia (STAJ).



HOTEL****

Puerta de Segovia



SALONES ESPECIALES y SALAS INDEPENDIENTES para celebrar sus COMUNIONES, BODAS, BANQUETES y REUNIONES

Tratándole como siempre como usted se merece **VISÍTENOS Y CONSULTE PRECIOS**

Información y reservas en 921 437 161



Dirigido por
Julían y Nicolás Herrero

sorteosms adelantado

teatro



**Teatro
Juan Bravo**

Gana 2 entradas para asistir al:

Dipromusic

1^{er} Concurso Provincial de Grupos de Pop
Rock de Segovia Dipromusic Segovia 2011

Viernes 11 y Sábado 12 de marzo • 20:00 horas • Teatro Juan Bravo

adelantado concurso al 27775

Fecha del sorteo: jueves 10 de marzo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4 dobles

Gana 2 entradas para asistir a la actuación:



Rita Pata Cigüña al Trasluz

Compañía: Ay Ay Teatro (Infantil)
Domingo 13 de marzo • 19:00 horas
Teatro Juan Bravo

adelantado rita al 27775

Fecha del sorteo: viernes 11 de marzo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 3 dobles

gastronomía

Gana 1 comida o cena para dos personas en



La Parrilla de Tejadilla
Ctra. de Arévalo km 4,200
40196 SEGOVIA
Telfs. 921 44 21 49 / 921 43 43 23

adelantado parrilla al 27775

Fecha sorteo: jueves 10 de marzo, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (una comida o cena para dos personas)

Gana una fritura para dos personas para el jueves 17
de marzo en restaurante:



El cinco bolas
Avda. Constitución, 38
40005 Segovia
Tel. 921 119 358

adelantado cinco al 27775

Fecha del sorteo: miércoles 16 de marzo, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (una fritura para dos personas)

Gana 1 Cena para 2 personas en



La Oficina
C/ Cronista Lecea, 10
Teléfono 921 460 283

adelantado oficina al 27775

Fecha sorteo: jueves 10 de marzo, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (una cena para dos personas)

Gana 1 Comida para 2 personas en **Crepería**



Bon Appétit
C/ Infanta Isabel, 12
Teléfono 921 463 933

adelantado creperia al 27775

Fecha sorteo: jueves 10 de marzo a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (una comida para dos personas)

Gana una comida familiar para un adulto y un niño para el
domingo 13 de marzo, a partir de las 13:30 h.



SANTANA HOTEL
Ctra. Segovia La Granja de
San Ildefonso.
Teléfono 921 47 41 78 / 79

adelantado familiar al 27775

Fecha sorteo: viernes 11 de marzo, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (una comida para adulto y niño).

fútbol-sala

Gana 1 entrada para el partido de



Caja Segovia F.S. - Xacobeo Lobelle Santiago
Sábado 26 de marzo • Pabellón Pedro Delgado

adelantado caja al 27775

Fecha sorteo: viernes 25 de marzo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

Coste SMS: 1,42 €/SMS IVA incluido. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080.
informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902549609

► POLÍTICA



Cayo Lara, José Ángel Frías y José María González, antes de comenzar su rueda de prensa en Segovia. / A. BENAVENTE

Cayo Lara acusa a Zapatero de aplicar los 'mandamientos' de Aznar

El coordinador general de IU critica que PSOE y PP no reformen la Ley Electoral "para que todos los votos tengan un peso similar"

F. DESCALZO / SEGOVIA

El coordinador general de IU, Cayo Lara, acusó ayer al presidente del Gobierno, Rodríguez Zapatero, de aplicar las directrices políticas marcadas por José María Aznar a través de la Fundación FAES.

Cayo Lara, quien visitó la provincia de Segovia para reunirse con líderes sindicales de varias empresas como Siro en El Espinar y Glus en Cuéllar, y participar en un acto público con estudiantes, aseguró que el Ejecutivo de Rodríguez Zapatero está llevando a cabo los "siete mandamientos de Aznar" anunciados en la FAES.

De este modo se refirió a la privatización de los servicios públicos, sobre la que citó expresamente la venta del 49 por ciento de Aena. También habló de la bajada de impuestos que se ha aplicado,

según Lara, a las clases más pudientes al suprimir el impuesto sobre patrimonio. En tercer lugar anunció la próxima aplicación de los recortes a las autonomías.

Criticó duramente, en cuarto lugar, la reforma laboral con una reducción de los días que deben pagarse a los contratados por despido improcedente de 45 a 20 por año trabajado. El quinto "mandamiento" se refiere a la prolongación de la vida de las centrales nucleares y la reducción de las ayudas a las energías renovables. En sexto lugar habló de la privatización de las cajas de ahorro que según dijo, ha acabado con más de 200 años de historia de estas instituciones. Y, por último, habló de la reforma de las pensiones, lo que calificó como "el mayor ataque al Estado de Bienestar" y la

sumisión a las peticiones de las grandes empresas bancarias, que "se froten las manos" ante la necesidad de que los ciudadanos aumenten los fondos privados de pensiones.

En sus críticas incluyó al PP y al PSOE como los responsables de aplicar el bipartidismo y les calificó como "ladrones de la democracia" al no querer renovar la ley electoral de modo que no todos los votos tengan el mismo peso político, pues la Ley d'hont favorece a las formaciones mayoritarias.

En la rueda de prensa, en la que estuvo acompañado por el coordinador regional de IU, José María González Suárez, y el provincial, José Ángel Frías, el líder de la formación de izquierdas abogó por aplicar políticas sociales para hacer frente a la actual crisis.

Contra Bankia y a favor de la huelga de empleados de Aena

F. D. / SEGOVIA

El coordinador regional de IU, José María González, se preguntó por qué se ha permitido que Bankia, el nuevo banco en el que participan Caja Segovia y Caja Ávila, se "lleve los ahorros de la región" a Madrid, donde también tendrá su domicilio fiscal la nueva entidad.

El líder regional de IU insistió en que han desaparecido las cajas de ahorro de Segovia y Ávila y reprochó al presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, de ser el pre-

sidente sólo de la provincia de Burgos. "Si hubieran trabajado en intentar que hubiera una sola caja de Castilla y León, no habría pasado", agregó.

También denunció que Segovia es una de las tres provincias españolas donde más ha crecido el paro en los últimos 18 meses, junto a Ávila y Soria. Y aseguró que el AVE "solo ha servido para traer paro a Castilla y León y a desequilibrar territorialmente la Comunidad".

Por su parte, el coordinador general, Cayo Lara, también respaldó la convocatoria de huelga convocada por los trabajadores de la empresa Aena para oponerse a la venta a empresas privadas del 49 por ciento del capital.

Según Lara, los empleados "están defendiendo lo que deberían defender la mayoría de la sociedad". En su opinión con la privatización se encarecerá y se perderá la calidad del servicio que presta Aena.

► UNIVERSIDAD

Alumnos de Biología de IE Universidad realizarán prácticas en el Consorcio Agropecuario

Los estudiantes colaborarán en el trabajo de laboratorio que lleva a cabo la entidad

EL ADELANTADO / SEGOVIA

IE Universidad y el Consorcio Agropecuario Provincial de Segovia suscribieron ayer un convenio de colaboración por el que alumnos de Biología podrán realizar prácticas en los laboratorios de esta entidad, impulsada por Caja Segovia y la Diputación Provincial. El acuerdo fue rubricado por la Directora del Grado de Biología de IE University, María José Sanz, y por el diputado delegado de la Presidencia en el Consorcio, José Martín Sancho.

"Para los alumnos de Biología es una oportunidad excepcional ya que de esta forma entrarán en contacto con un sector en el que en un futuro podrían desempeñar su actividad profesional, a la vez que conocerán de cerca el mundo laboral en el que no tardarán mucho en integrarse", aseguró Sanz Benito.

Los laboratorios del Consorcio realizan análisis de parámetros físicos, químicos y microbiológicos de muestras de suelos, aguas de riego, aguas potables, aguas residuales, plantas, fertilizantes orgánicos y productos terminados. La colaboración de los alumnos de Biología de IE University en la realización de estos análisis contribuirá a ampliar su formación en este campo y a adquirir una mejor preparación dentro de un sector con un peso muy importante dentro de la co-

munidad de Castilla y León.

IE University representa la extensión del modelo educativo de IE a la formación de grado y ofrece, desde su campus de Segovia, una innovadora propuesta de titulaciones de grado y de postgrado. Cuenta con 1.100 alumnos de 57 países y un claustro único integrado por cerca de 400 expertos nacionales e internacionales. IE University imparte grados oficiales en inglés y castellano en: Administración de Empresas, Derecho, Comunicación, Psicología, Arquitectura, Biología, Historia del Arte, Turismo e Ingeniería de Edificación.

El Consorcio Agropecuario Provincial de Segovia, entidad de derecho público, fue constituida en el año 1964 por la Diputación Provincial de Segovia y por Caja Segovia con el objetivo principal de apoyar al fomento del sector agropecuario en la provincia de Segovia, mediante el estudio y difusión de información relevante.

Se ocupa de los análisis de laboratorio que precise el sector, la orientación de ayudas de toda índole para las explotaciones agropecuarias, la colaboración y ayuda para la mejora de los procesos de transformación y comercialización de productos agropecuarios y la promoción de actuaciones para la conservación agroambiental.



José Martín Sancho y María José Sanz Benito, durante la firma del convenio. / EL ADELANTADO

► POLÍTICA

El PP anuncia iniciativas para recuperar estudios en Academias Militares

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El PP anunció ayer que promoverá iniciativas parlamentarias y también a nivel municipal para recuperar los estudios militares superiores en las Academias de Segovia, Toledo, Valladolid y Hoyo de Manzanares (Madrid).

Esta decisión se adoptó ayer en una reunión mantenida en el Congreso de los Diputados entre la portavoz de Defensa del Grupo Popular, Beatriz Rodríguez-Salmónes, con parlamentarios de Segovia, Valladolid, Toledo y Madrid, junto a portavoces del PP de los Grupos Municipales de dichas ciudades y candidatos en las próximas elecciones municipales. La

reunión estaba convocada para analizar la desaparición de los estudios militares superiores en las academias emprendida por el Gobierno socialista, según indica el PP en un comunicado. En el encuentro estuvieron presentes el candidato del PP a la Alcaldía de Segovia, Jesús Postigo, y los diputados segovianos, Javier Gómez Darmendrail y Sara Dueñas.

Los asistentes examinaron la situación creada tras la entrada en vigor de las nuevas enseñanzas militares y manifestaron de forma unánime su disconformidad con la reforma de las enseñanzas superiores militares aprobada por el Ejecutivo del PSOE.

En directo con...

Silvia Clemente

Consejera de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León

Jueves,
10 de marzo
a las 13.00 horas



Envía tus preguntas a ciudadano@eladelantado.com o realízalas a través del chat

Síguelo en

www.eladelantado.com y www.eladelantado.tv

110 + internet

110 años contando la Historia de Segovia

► ECONOMÍA

El precio medio de los coches usados cayó casi un 11% en febrero

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El precio medio de los vehículos usados en Segovia cerró el mes pasado de febrero con un descenso del 10,9 por ciento respecto al mismo período del año anterior, hasta situarse en 9.081 euros. Por su parte, el precio del VO a nivel nacional se abarató un 5,9 por ciento, hasta los 12.789 euros, lo que coloca a España como el segundo país con las tarifas más bajas de Europa, cuya media alcanza los 13.691 euros, según "El Observador europeo de precios", elaborado por la plataforma de vehículos en la red AutoScout24.

El estudio, que mueve el 40 por ciento de los vehículos usados que se comercializan en España, muestra cómo la caída constante en los precios de los últimos meses ha arrastrado a España hasta penúltimo lugar en este ránking, de tal forma que a día de hoy comprar un vehículo de ocasión en España sale 900 euros más barato que en el resto de Europa.

Sin embargo, tanto la distribución como la evolución de los precios fue muy dispar entre los distintos países. Alemania (16.143 euros) e Italia (15.015 euros) continúan siendo, con diferencia, los países más caros del entorno, a pesar de que el país trasalpino sufrió una caída del 5 por ciento en comparación con el año anterior.

Por su parte, los otros cuatro mercados analizados concentran en la horquilla de poco más de 200 euros que separa a Bélgica (12.595 euros) y Austria (12.811 euros). Las tendencias dentro del grupo son también muy diversas, desde la fuerte caída del 6,1 por ciento en Holanda —con una dinámica muy similar a la de España— hasta el espectacular repunte de Austria, superior al 10 por ciento en términos interanuales.

► CULTURA



Gordo subraya que el turismo de cultura, asociado al patrimonio, supone un 56 por ciento de los visitantes de Castilla y León. /KAMARERO

El PSOE exige a la Junta que ponga en marcha "de una vez" el 1% Cultural

Gordo destaca que "el 1% Cultural del Ministerio de Fomento ha contribuido durante estos últimos siete años a mantener el buen estado de nuestro patrimonio artístico"

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El senador socialista y portavoz en la Comisión de Fomento, Juan Luis Gordo, exige a la Junta de Castilla y León que ponga en marcha "de una vez" el 1% Cultural. El senador segoviano realizó ayer una pregunta parlamentaria en la Cámara Alta al ministro de Fomento interesándose por el 1% Cultural, una medida que, en su opinión, "ha contribuido durante estos últimos siete años a mantener el buen estado de nuestro patrimonio artístico".

Tras recordar que la Ley de Patrimonio de Castilla y León de

2002 obliga a la administración autonómica a poner en marcha esta medida, Juan Luis Gordo aseguró que es "algo, que como todos sabemos, no ha hecho el Gobierno del PP en la Junta, ni parece que tenga intenciones, incumpliendo un mandato legal".

Para mostrar la importancia que este asunto tiene en la Comunidad, el también secretario general del PSOE en Segovia afirmó que "el turismo de cultura, asociado al patrimonio, supone un 56 por ciento de los visitantes de Castilla y León, aporta un 10 por ciento del Producto Interior Brutos (PIB) re-

gional y unos 70.000 empleos".

"El Gobierno socialista sí da a este asunto la importancia que merece", afirmó el parlamentario segoviano, "ya que ha pasado de los 33 convenios suscritos en 2004, a tras del 1% Cultural, a los 111 en 2010; y de una inversión del Ministerio de Fomento de 15 millones hace siete años a más de 67 en la anualidad pasada". "En Segovia, en los últimos seis años, el Gobierno socialista, a través de esta medida, ha invertido más de 3,8 millones de euros", remarcó.

DOBLE OBJETIVO Por su parte,

el ministro de Fomento, según explica Gordo, señaló que "esta medida cumple un doble objetivo: conservar el pasado y construir el futuro", al tiempo que aseguró que "los proyectos que ha financiado en los últimos años, en muchas ocasiones crean nuevos referentes desde el punto de vista social y turístico".

Ciudadano @delantado



Opina sobre el proyecto de 1% Cultural en www.eladelantado.com

CON LANCIA, SEGOVIA MÁS BELLA



OSNAM AUTOMÓVILES

C/ Siete Picos, 10
(Pol. Ind. El Cerro).
SEGOVIA.
Tel.: 921 43 41 70



Lancia Delta, Ypsilon y Musa: consumo mixto entre 4,3 y 7,8 l/100 km. Emisiones CO₂ entre 117 y 185 g/km.



EL ESPINAR

SOCIEDAD

Un homenaje al hombre y a la naturaleza

El Espinar celebra este fin de semana la décimotercera edición de la Fiesta de los Gabarreros

JUANA HITA / EL ESPINAR

El Espinar celebra este fin de semana la décimotercera edición de la Fiesta de los Gabarreros, un homenaje al hombre y a la naturaleza, tal y como la calificó el alcalde, David Rubio, en su presentación ayer en el Ayuntamiento. San Rafael, el sábado, y El Espinar, el domingo, serán escenario un año más, de la exhibición de los trabajos que los gabarreros realizaban en el pinar, con los desfiles de hacheros, bueyes, cortadores de troncos, y demás actividades por las calles, mostrando la historia de la localidad. En este sentido, el alcalde anunció que el municipio instalará en un mes una escultura homenaje al gabarrero, de acero, en la rotonda de la entrada principal a El Espinar.

Este año el pregonero será Bernardo Souviron, profesor, escritor, y artista vinculado desde hace unos años con El Espinar. Los gabarreros de honor serán tres personas que se han dedicado casi toda su vida al monte. Serán: Mauricio María, de La Estación; Claudio García, de San Rafael; y Basilio Ramos, de El Espinar.

El responsable del Centro de Iniciativas Turísticas (CIT) de El Espinar, Juan Jesús María, explicó durante la presentación que el programa incluye algunas novedades, como el desarrollo mañana

en el colegio Arcipreste de Hita de El Espinar del programa "Los gabarreros en el cole", una iniciativa que servirá para enseñar la historia del municipio y de sus oficios con el objetivo de arraigar la fiesta desde abajo. Habrá pequeñas exhibiciones de la fiesta, cantarán las coplas de ciego de otras ediciones, y los escolares que se queden en el comedor comerán el menú gabarrero.

También mañana, a las 20 horas, el centro cultural de El Espinar acogerá una proyección de cine-forum, con el documental "Los gabarreros en el cine", sobre la madera y el monte en los años 50.

El sábado por la tarde está prevista la actuación de la banda de música de El Espinar, en la iglesia de San Eutropio a las 20,15 horas, y el domingo la fiesta contará con la presencia de la asociación de vehículos clásicos de Segovia, que se expondrán en la plaza de La Corredera.

JORNADAS GASTRONÓMICAS

Por otro lado, la Fiesta también incluye la celebración de las jornadas gastronómicas, en las que este año participarán ocho restaurantes. Se trata de recuperar la cocina tradicional del municipio, con una oferta variada y equilibrada en el precio, con productos de primera calidad. Destaca en



De izquierda a derecha, Juan Jesús María, David Rubio y César Boal, en la presentación en el Ayuntamiento. / PEDRO L. MERINO



Algunos de los platos que estos días se ofrecen en las jornadas gastronómicas fueron expuestos ayer. / PEDRO L. MERINO

esta edición la evolución de las recetas tradicionales adaptadas a los tiempos actuales. Debido al momento actual de crisis económica, los restaurantes han acordado que los menús no superarán los 29,50

euros de precio, según explicó uno de los restauradores, César Boal.

Para que los vecinos se sientan partícipes de la Fiesta, los cocineros prepararon ayer al término de la presentación unos pinchos de

chorizo y butifarra a la parrilla, que fueron ofrecidos en la plaza a los vecinos. La degustación se volverá a repetir el día en que se inaugure la escultura homenaje a la figura del gabarrero.



Carnaval en Coca y Fuentepelayo. Los chavales han sido los grandes protagonistas (izquierda) de los Carnavales de Fuentepelayo. Los más pequeños han podido disfrutar las tardes del lunes y martes de una amplia variedad de juegos y actividades, y de una merienda; todo ello animado con música y payasos. En Coca, el domingo se organizó la tradicional fiesta del Carnaval en el pabellón del colegio Teodosio el Grande. Más de 200 personas disfrutaron de un espectáculo de malabares y fuegos a cargo de la asociación Circo Imprevisto. La fiesta terminó con una chocolatada para todos los asistentes. / FOTO: EL ADELANTADO

NAVA DE LA ASUNCIÓN

INFRAESTRUCTURAS

La nueva escuela de educación infantil contará con 41 plazas

Junta y Ministerio destinan 515.000 euros al centro 'Los Pimpollos', inaugurado ayer

E. A. / NAVA DE LA ASUNCIÓN

Diversas autoridades participaron ayer en la inauguración de la Escuela Municipal de Educación Infantil 'Los Pimpollos', que ofrece 41 plazas para pequeños de cero a tres años. El acto contó con la asistencia de la directora general de Familia, Aurora Romera; el delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Segovia, Luciano Munio, la subdelegada del Gobierno en la provincia, María Teresa Rodrigo Rojo, y el alcalde de la localidad, Santiago Miguel de la Cruz. La construcción de este centro se ha llevado a cabo a través del Plan Educa 3, suscrito entre la Junta de Castilla y León y el Ministerio de Educación y cuyo objetivo es financiar la creación de plazas infantiles públicas.

La inversión en la construcción y equipamiento del centro asciende a más de 515.000 euros. La Junta de Castilla y León ha aportado cerca de 207.000 euros; la Administración central, 205.000 euros, y el Ayuntamiento de Nava de la Asunción, 103.000 euros.

El inmueble se ha edificado en una parcela de 565 metros cuadrados. La superficie construida asciende a 365 metros cuadrados. El



Las diferentes autoridades asistentes al acto, a la entrada del nuevo centro de educación. / EL ADELANTADO

centro oferta 42 plazas para niños y niñas de 0 a 3 años de edad distribuidas en tres unidades: una unidad de 0 a 1 año de edad con ocho plazas; otra unidad de 1 a 2 años de edad con 13 plazas y una

última unidad de 2 a 3 años de edad con 20 plazas.

Además de las tres aulas, el centro cuenta con sala de juntas, comedor-sala de usos múltiples, vestuario y aseos del personal, sa-

la de dirección, cocina, patio y jardín.

La entrada en funcionamiento a pleno rendimiento de la escuela supondrá la creación de seis puestos de trabajo.

La población de Nava de la Asunción es de 3.012 habitantes, de los cuales 73 son población infantil de 0 a 3 años de edad.

La representante de la Junta de Castilla y León destacó su "intensa política de apoyo" a las familias y a la conciliación de la vida personal, familiar y laboral, entre cuyos pilares se encuentra la creación y mantenimiento de plazas públicas infantiles.

Castilla y León cuenta en la actualidad con más de 15.600 plazas públicas infantiles, cumpliendo de esta forma el compromiso de legislatura de superar las 15.000 plazas de este tipo. La Comunidad dispone en total de más de 30.000 plazas infantiles, lo que supone un índice de cobertura del 50%. Este índice supera en 17 puntos las recomendaciones de la Unión Europea, que aconseja una cobertura del 33%.

Por su parte, el Ministerio de Educación recordó que ha invertido en la región 15 millones de euros en los últimos tres años en el Plan Educa 3. En el caso de Segovia el Gobierno ha cofinanciado tres centros con un total de 300 plazas: Ayllón (41 plazas), Nava de la Asunción (42), Navas de Oro (41), y San Ildefonso (74), aprobados en 2008. En Torrecaballeros existen 40 plazas, aprobadas en 2009; y el proyecto de Segovia, con 61 plazas, se aprobó en el año 2010.

Ciudadano @delantado



Opine sobre la actualidad de Nava de la Asunción en la web: www.eladelantado.com

SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

INFRAESTRUCTURAS

Vecinos de la nueva urbanización denuncian deficiencias en la red de abastecimiento de agua

F. D. / SANTA MARÍA DE NIEVA

Un grupo de vecinos residentes en la nueva urbanización que forman las calles Cervantes y Don Quijote han denunciado que vienen sufriendo problemas de abastecimiento a consecuencia de las deficiencias en la red de abastecimiento de agua, que se congela en los meses de invierno. Además han criticado que en momentos de tormentas se inundan sus domicilios por la mala construcción de la red de alcantarillado.

A través de un escrito firmado por casi 20 vecinos, los afectados han expuesto al Ayuntamiento sus quejas en las que solicitan además que el Consistorio realice las obras necesarias "para que las tuberías de agua potable se encuentren debidamente instaladas a una profundidad suficiente para que estén

aisladas". Además instan al Ayuntamiento a realizar obras de alcantarillado para la protección de la salubridad pública de los moradores y que las aguas residuales y pluviales queden debidamente recogidas.

Según los propietarios la red de abastecimiento está a apenas diez centímetros de la rasante del suelo y ello no evita que se congele toda la red cuando hace frío.

RECLAMACIÓN JURÍDICA. Desde el Ayuntamiento su alcalde, Eusebio García (PP), ha anunciado que la intención es acometer las mejoras en el momento en que exista disponibilidad económica.

En todo caso también ha añadido que se trata de un problema que se ha encontrado el Ayuntamiento tras recibir la obra, y anun-



Imagen de la nueva zona donde residen los vecinos que han presentado sus quejas en el Ayuntamiento. / EL ADELANTADO

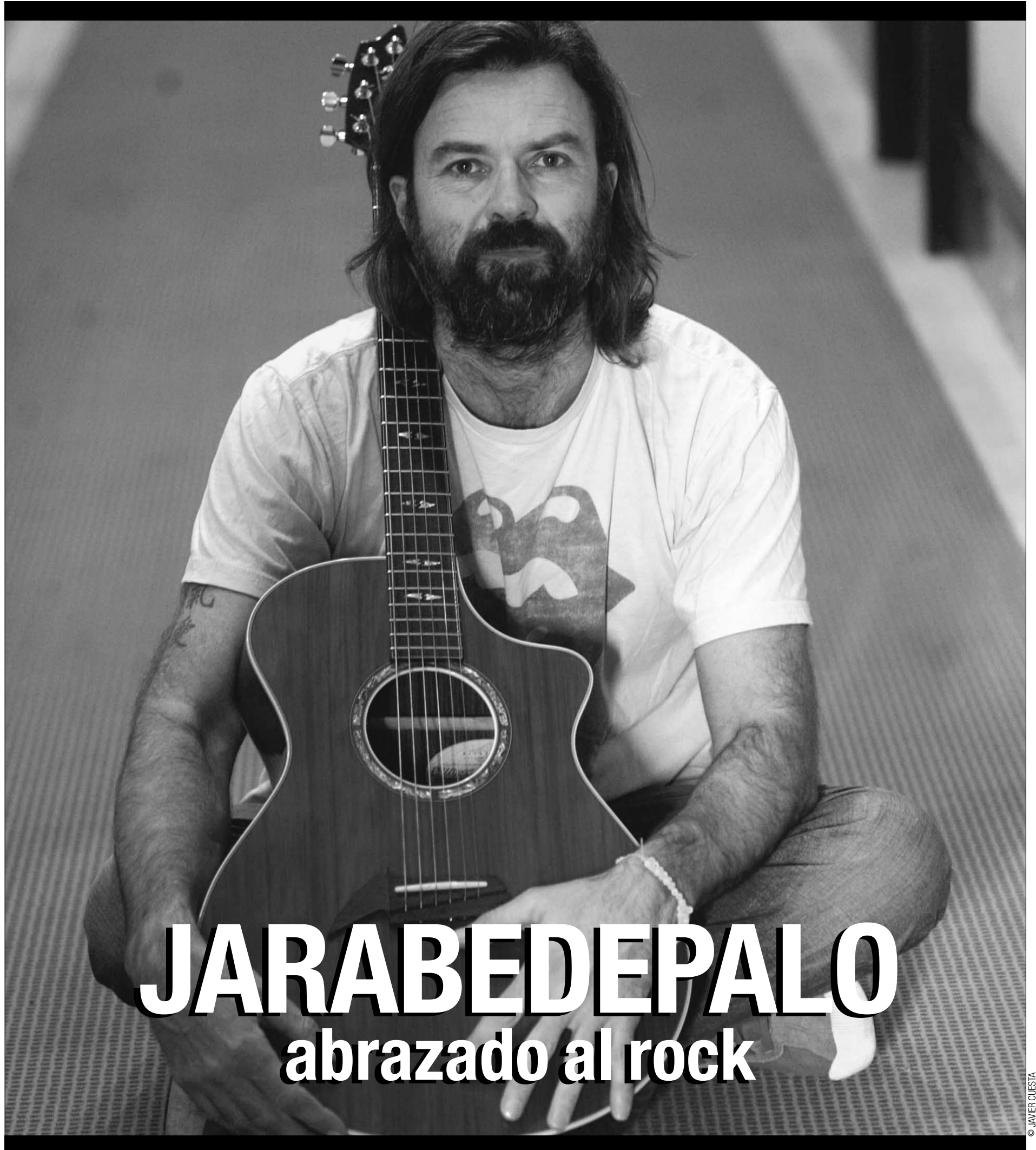
ció que se formalizará una reclamación jurídica contra el arquitecto que certificó la obra. "Hemos estado realizando ensayos con el fin de poder resolver el problema, pero de momento no hemos dado con una solución rápida y efectiva que evite la congelación de las tuberías en días de fuertes heladas, pero nuestra intención es resolverlo lo antes posible, aunque llevemos a cabo la denuncia contra el técnico responsable de dirigir la obra", aseguró.



La escasa profundidad de la red de agua no evita su congelación. / E. A.

DE MARCHA

SUPLEMENTO DE OCIO DE EL ADELANTADO · JUEVES 10 DE MARZO DE 2011 · NÚMERO 336



© JAVIER QUESA

EL Fotomatón en
la noche segoviana

‘Torrente 4’: el antihéroe
español regresa en 3D

‘Dragon Age II’ eleva el
listón del juego de rol

CONCEJALÍA DE
EDUCACIÓN Y JUVENTUDSegovia *Joven!**Contigo lo damos todo*

WWW.SEGOVIAJOVEN.ES

TOMA
NOTA**VEN A LA PISCINA CLIMATIZADA**

Juega, aprende diferentes estilos de natación... ¡date un chapuzón con tus amigos!. Marzo: sábado 5: juegos con aletas/ sábado 12: ejercicios de tonificación/ sábado 19: técnicas de viraje y voltesos/ sábado 26: voleibol. Horario: 21.30 - 23.30 horas.

EL COCHE... ESE GRAN DESCONOCIDO

Conoce la mecánica básica para el coche: cambiar una rueda, comprobar los niveles de aceite, poner las pinzas... todo lo que necesitas para tenerlo siempre a punto.

Del 15 al 17 de Marzo. De 19,30 a 21 horas. Casa Joven

**CHARLA SOBRE EL MEDIA MARATÓN CIUDAD DE SEGOVIA**

Consejos básicos para los corredores que van a participar en el V Media Maratón. Fechas: 23 de Marzo.
A las 19:30 horas. Casa Joven.

**EXPOSICIONES****EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA "MEDIA MARATÓN DE SEGOVIA"**

Del 15 de febrero al 25 de Marzo

**BARRIOS INCORPORADOS****TALLER DE VOZ Y CANTO MODERNO**

Aprende distintas técnicas y herramientas para poner a punto tu voz y cantar, como solista o en grupo. Hontoria. 11 y 12 de marzo, 18 y 19 de marzo. De 18:00 a 20:30 horas. Duración: 10 horas.

**ESCUELA MUNICIPAL DE TIEMPO LIBRE****CURSO DE TÉCNICAS CIRCENSES PARA MONITORES**

Malabares, equilibrios, clown,... Diferentes técnicas para monitores y educadores. Duración: 5 horas.
El 12 de marzo de 17 a 22 horas. Casa Joven.

**ACTIVIDADES PARA MENORES DE 18 AÑOS****VIAJES PARA TODOS**

DESCUBRE TU PROVINCIA: VALSAIN Y LA GRANJA Ruta medio ambiental por los montes de Valsain y visita guiada al Palacio de San Ildefonso y la Fábrica del vidrio. Día 27 de Marzo.
Todo el día. Precio: 5 euros.

DE PINO A PINO

Parque de aventuras en plena naturaleza en Navacerrada. Tirolinas, puentes tibetanos, cuerdas, puentes oscilantes, redes... Hasta 4 circuitos para pasar un día de aventuras en familia. A partir de 9 años. Menores acompañados.
Sábado 9 de abril. Precio: 20 euros.

LA NOCHE EN EL FOTOMATON

Foto cedida por 'Segoweb.es'/PEOPLE



Foto cedida por 'Segoweb.es'/ PEOPLE



Foto cedida por 'Segoweb.es'/ PEOPLE



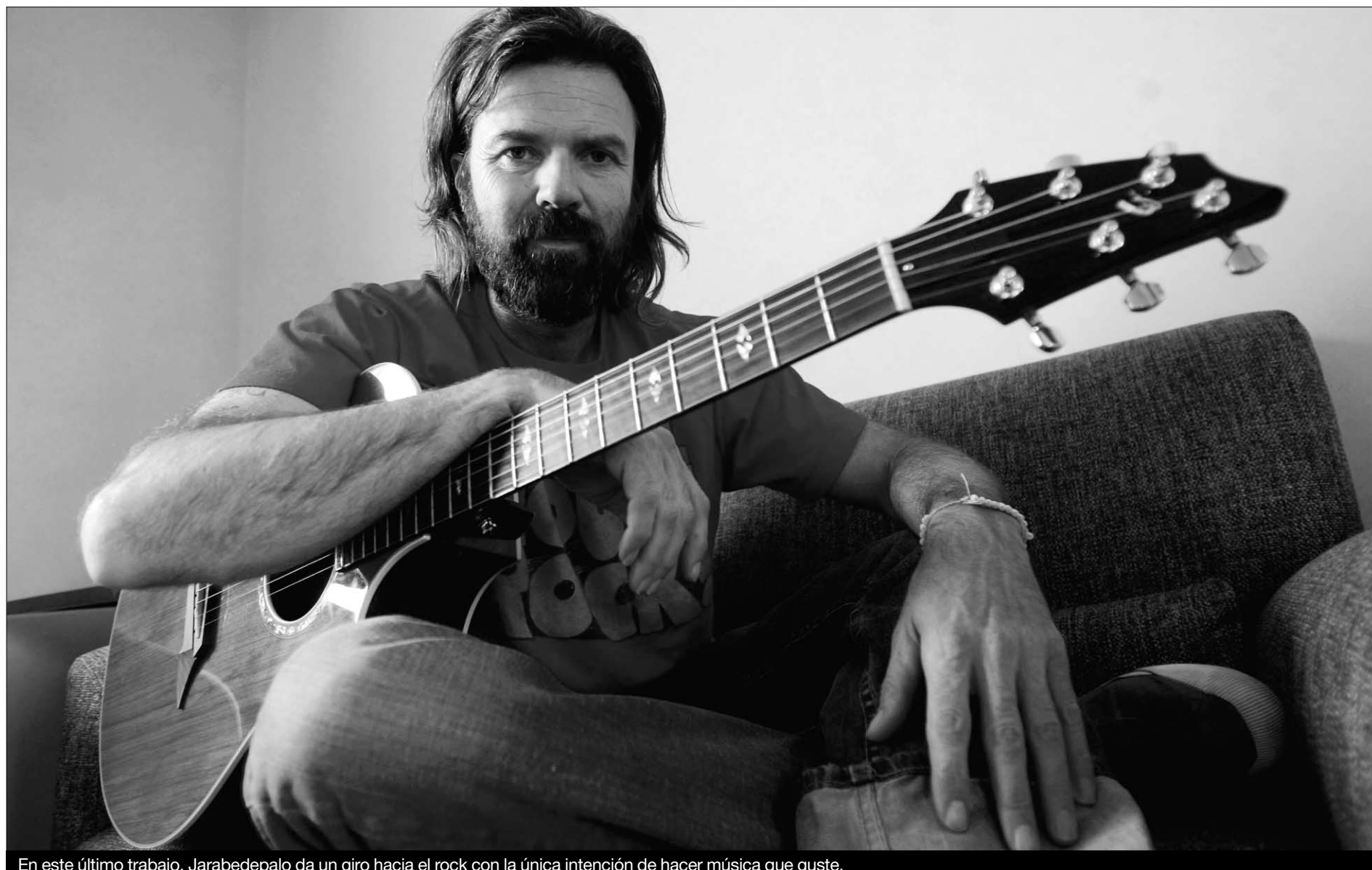
Foto cedida por 'Segoweb.es'/PEOPLE

El **FOTOMATÓN** recoge imágenes de la noche segoviana, en este caso facilitadas por los responsables de '**Segoweb.es**'. Si tú también quieres ver publicadas las fotos de tus mejores fiestas, no lo dudes y envíalas por correo electrónico, a la dirección **demarcha@eladelantado.com** Sorprenderás a tus amigos.

MÚSICA

¿Y ahora qué hacemos? / El octavo disco de estudio de JarabedePalo es el primero en cinco años “EL ARTE SIN INDUSTRIA NO ES NADA”

PAU DONÉS, LÍDER DEL GRUPO, CREE QUE LA LEY SINDE ES UN PRIMER PASO PARA PROTEGER A LOS CREADORES DE CULTURA.



© JAVIER QUESTA

En este último trabajo, JarabedePalo da un giro hacia el rock con la única intención de hacer música que guste.

José Gallego Espina

El título de este octavo disco de JarabedePalo es muy significativo. ¿Y ahora qué hacemos? Debe de ser lo que se plantea un grupo tras 16 años de éxitos para reinventarse y asegurar más. “Es la pregunta que nos hacemos todos los días cuando nos levantamos. En nuestro caso la cuestión surgía en un momento en que llevábamos cuatro o cinco años sin sacar material nuevo”, explica Pau Donés, vocalista de la agrupación musical.

Tras tanto tiempo, ¿cómo ha resultado el regreso? ¿Han buscado el bombazo comercial?

Pues la buena acogida ha sido una casualidad y nos ha sorprendido. Hemos entrado en el top 10 de ventas y de iTunes. Eso para una compañía independiente y en los tiempos que corren es importante. Sí que es verdad que tras 16 años hemos decidido girar hacia el lado más rock de JarabedePalo. Y ha sorprendido, pero no era lo que pretendíamos con este nuevo disco.

¿No buscaban un cambio de rumbo?

No, seguimos haciendo canciones jarabescas. No sentimos la necesidad de que la gente flipe con nuestra propuesta. Hacemos música y queremos gustar.

Han contado con la colaboración de Alejandro Sanz, Joaquín Sabina, Antonio Orozco y Carlos Tarque. ¿Cómo lo lograron?

Los primeros sorprendidos han sido ellos. Les mandé las *demos* de los temas y se apuntaron. Somos una compañía pequeña y podemos tomar decisiones muy rápidas. En un sello grande hubiera sido larguísimo. Es otra manera de trabajar. En La Tronco Records somos sólo cuatro. La montamos para preservar nuestra parte más creativa.

Parece una tendencia que los artistas creen sus propios sellos. ¿Las grandes compañías tienen los días contados?

No lo sé. Espero que no. El arte sin industria no es nada. Y ahora se está tirando por la borda el negocio de la cultura y el espectáculo, que aporta el 4% del PIB

nacional. Se le ha desprotegido y ninguneado. Está en situación de indefensión. Sin embargo, la Ley Sinde es un primer paso para proteger los derechos de autor, la propiedad intelectual y, en definitiva, a los creadores de cul-

→ “El éxito para mí son los 16 años que llevo de carretera y manta, grabando discos y subiéndome a escenarios”, afirma Donés

tura. A España, además de por el Barça o el Madrid, la conocen por Alberti, Picasso o Almodóvar. Eso hay que cuidarlo.

Pero a la vez que se produce esa crisis, salen más nuevos artistas que nunca.

Internet es un instrumento conjunto para la comercialización de contenidos artísticos, pero debe haber un marco legal que lo regule. No es justo que la gente que creamos contenidos no recibamos nada a cambio, mientras hay una serie de negociantes de Internet que se fo-

rran, como Telefónica vendiendo ADSL, o los suministradores de contenidos, que se lucran poniendo publicidad en esas páginas de descarga ilegal.

¿Cuánto ganaba un artista con un disco medianamente exitoso antes del boom de las descargas y cuánto gana ahora?

Según las cifras que conozco, España es el segundo país más pirata del mundo, se está descargando el 90% de la música y contenidos. Así se cargan a la industria de la cultura.

Algunos consideran la Ley Sinde insuficiente y laxa.

No lo sé, pero hay que regularlo.

Usted viene opinando sobre todo esto en multitud de entrevistas. ¿Qué le parece la que le están dando en Internet? Le ponen a caldo.

No pasa nada. Me gusta opinar sobre temas que me interesan y me afectan. En Internet hay que ser respetuoso e ir con mucho cuidado porque es muy fácil que nos manipulen. Y eso es algo que he notado. Hay muchas opi-

niones que, tendenciosamente, les han metido a algunos en la cabeza.

¿Qué le parece el cierre de Operación Triunfo?

No me importa ni me preocupa. Espero que cualquier día se acabe *Gran Hermano* o *El programa de Ana Rosa*, aunque no son comparables. La televisión debería dar buenos contenidos culturales. Sólo hay música en directo en la pública, y a las tres de la mañana.

¿La publicidad es una buena salida? Llevan mucho tiempo poniendo sonido a Hipercor.

¿Qué sería de la publicidad, del cine o de la vida sin la música?

Pero usted no parece amante de grandes superficies comerciales. No, soy más de pequeños colmaditos.

¿Cree que volverá a repetir el éxito de La flaca?

El éxito para mí son los 16 años de carretera y manta que llevo, grabando discos, viajando y subiéndome a un escenario. ■

CINE

LAS MÁS
TAQUILLERAS

Natalie Portman y su *Cisne negro* siguen en lo más alto de la cartelera española, seguida de cerca por la comedia de Adam Sandler y Jennifer Aniston y lo último de Disney. El *top six* se completa con la versión cinematográfica de los dibujitos del Oso Yogui, la acción de *The Mechanic* y la casquería de la nueva entrega de *Saw*.

FUENTE: LAHIGUERA.NET



1 Cisne negro

Con Natalie Portman
TERCERA SEMANA EN LAS CARTELERAS
Thriller psicológico ambientado en el mundo del ballet de la ciudad de Nueva York. Merecedora del Oscar a mejor actriz por la actuación de Portman.



2 Sígueme el rollo

Con Adam Sandler y Jennifer Aniston
SEGUNDA SEMANA EN LAS CARTELERAS
Su estrategia era sencilla: una mentira inocente para conquistar a una mujer. Pero se le escapa el control y nada sale como lo planeó.

LA CARTELERA EN SEGOVIA

CINEBOX

DESTINO OCULTO

(TP)

Todos los días: 18.05, 20.15, 22.25

Viernes y Sábados: 0.35

Sábados y domingos: 16.00

VALOR DE LEY

(7 AÑOS)

Todos los días: 18.10, 20.20, 22.30

Viernes y Sábados: 0.45

Sábados y domingos: 16.05

EL OSO YOGUI 3D

(TP)

Sábados y domingos: 16.00

TORRENTE 4 3D

(12 AÑOS)

Todos los días: 18.00, 20.15, 22.30

Viernes y Sábados: 0.45

RANGO

(TP)

Todos los días: 18.00, 20.10

Sábados y domingos: 16.00

THE MECHANIC

16 AÑOS)

Todos los días: 22.20

Viernes y Sábados: 0.15

TORRENTE 2

(12 AÑOS)

Todos los días: 18.15, 20.30, 22.45

Viernes y Sábados: 1.00

Sábados y domingos: 16.00

EN TIEMPO DE BRUJAS

12 AÑOS)

Todos los días: 18.05, 20.05, 22.05

Viernes y Sábados: 0.05

Sábados y domingos: 16.05

ENREDADOS

(TP)

Todos los días: 18.10

Sábados y domingos: 16.10

SÍGUEME EL ROLLO

(TP)

Todos los días: 20.10, 22.30

Viernes y Sábados: 0.50

CISNE NEGRO

12 AÑOS)

Todos los días: 18.05, 20.10, 22.20

Viernes y Sábados: 0.35

Sábados y domingos: 16.00

PROGRAMACIÓN VÁLIDA
DEL 11 AL 17 DE MARZO
JUEVES,
DÍA DEL ESPECTADOR
C. LUZ DE CASTILLA

CLAVES

EL COMPOSITOR

Grande entre los grandes

Capaz de alternar géneros tan dispares como la comedia, el drama, la fantasía heroica, el cine histórico o el documental, Roque Baños es, junto a Alberto Iglesias, el mejor valor con el que cuenta el cine español de cara a poner música a las imágenes. En su trayectoria todoterreno, el compositor murciano ha puesto su talento al servicio de cintas como las cuatro entregas de *Torrente* (si contamos la que ahora se estrena), *El corazón del guerrero*, *Segunda piel*, *La comunidad*, *800 balas*, *Balada triste de trompeta* (amén del resto de películas que Álex de la Iglesia ha firmado en la última década), *Las 13 rosas* o *Alatriste*.

Torrente 4: Lethal crisis / Santiago Segura regresa con el expolicía

¡EN TRES DIMENSIONES!

EL ACTOR Y DIRECTOR SE RODEA EN ESTA OCASIÓN DE UN REPARTO EN EL QUE FIGURAN NOMBRES TAN 'GRANDES' COMO LOS DE PAQUIRRÍN, LUCÍA LAPIEDRA O BELÉN ESTEBAN.

→ Torrente 4: Lethal crisis

España, 2011.

Director: Santiago Segura.

Intérpretes: Santiago Segura, Mario Casas, Francisco Rivera Pantoja, Hugh Laurie, Belén Esteban, Ana Obregón, Sergio Agüero, Cesc Fábregas.

Sergio Benítez

El hecho de que sea la saga cinematográfica más rentable de la historia del cine español (que tampoco es que haya tenido muchas, vaya) debería haber sido pista suficiente para que el rodaje de este *Torrente 4* no hubiera sorprendido a nadie, incluso la decisión de rodarlo en tres dimensiones. Como confiesa el propio Segura, esta nueva entrega de las aventuras del expolicía más impresentable que ha dado el cine español ha sido “un auténtico follón”, aunque argumenta la validez del mismo: “Al final de cada día veíamos la proyección y me volvía a animar, porque queda muy bien y da una profundidad a la película que personalmente me ha merecido la pena”.

Un argumento del que Santiago Segura (director, guionista, actor y productor del más que probable desaguisado) no suelta prenda, lo que ha hecho que se convierta en uno de los secretos mejor guardados del cine español de los últimos tiempos. Lo que sí ha trascendido de *Torrente 4* es que la acción re-



Segura vuelve a meterse en la piel de Tormenta en la cuarta entrega de la saga.

gresa a Madrid con un protagonista que no vive buenos tiempos y está en la más absoluta de las miserias. Debido a ello, y a que sigue cometiendo actos ilegales para sacar unos eurillos en tiempos de crisis, Tormenta terminará dando con sus huesos en la cárcel, lugar en el que estará, en palabras del director, “un tercio de la película”.

Definida como un filme en “plan Woody Allen”, Segura afirma que lo que más le ha costado ha sido “volver a meterse en la grasa de Tormenta. He ganado 23 kilos. Cuanto más mayor te haces más difícil es ganar y perder peso, pero a la hora de interpretar ha sido al revés, ya que, como conozco tan bien al personaje, cada vez disfruto más haciendo de él”. ■

estrenos

Cuestión de principios

→ ARGENTINA, 2009.
DIRECCIÓN: RODRIGO GRANDE.
INTÉRPRETES: FEDERICO LUPPI, NORMA ALEANDRO, PABLO ECHARRI.

Castilla, antiguo empleado portuario a punto de jubilarse, posee un ejemplar de una vieja revista que Silva, su nuevo y joven jefe, quiere comprarle a toda costa para completar su preciada colección. Sin embargo, Castilla rechaza la oferta con el fin de darle una lección, demostrándole que no todo en la vida tiene un precio.



Federico Luppi en el filme de Rodrigo Grande.

Incendios/ Descubriendo el pasado familiar

→ EE.UU., 2010.
DIRECCIÓN: MICHAEL WINTERBOTTOM.
INTÉRPRETES: CASEY AFFLECK, KATE HUDSON, BILL PULLMAN, NED BEATTY.

Nawal (Lubna Azabal), hija de cristianos, se enamora de un refugiado árabe con quien tiene un hijo. De eso, no obstante, nos enteramos cuando ella ya ha muerto y otros hijos suyos, Jeanne y Simon Marwan, han recibido instrucciones de un albacea testamentario en las que se les insta a indagar en el pasado de su progenitora. Poco a poco, estos descubren una escabrosa historia llena de venganza, traiciones y violencia.



3 Enredados

Lo nuevo de la factoría Disney
QUINTA SEMANA EN LAS CARTELERAS
Un giro de 180 grados a la historia de Rapunzel, donde la doncella no es nada dócil y su salvador no será el típico príncipe valeroso.



4 El Oso Yogui

Cinta que combina animación y acción real
CUARTA SEMANA EN LA CARTELERA
Uno de los personajes más emblemáticos de Hanna-Barbera es el protagonista de esta nueva versión que abraza las nuevas tecnologías.



5 The Mechanic

Con con Jason Statham
SEGUNDA SEMANA EN CARTELERA
Remake del filme protagonizado por Charles Bronson en 1972 sobre un asesino obligado a saltarse su código ético por causas ajenas.



6 Saw VII

Más sangre, terror y violencia, ahora en 3D
TERCERA SEMANA EN CARTELERA
Última parte, de momento, de una de las sagas más sangrientas y retorcidas del cine moderno. No apta para estómagos sensibles.



Fotograma de la película protagonizada por Tommy Lee Jones, un detective de vida atormentada que deberá resolver un asesinato cometido en Nueva Iberia, Luisiana.

En el centro de la tormenta / Bertrand Tavernier, en el universo de los detectives

LO 'NOIR' HECHO CINE

EL REALIZADOR DE CULTO FRANCÉS SE LANZA DE LLENO A LA CONQUISTA DE HOLLYWOOD.



John Goodman, recibe de lo lindo en el filme.

Nueva Iberia, Luisiana. El detective Dave Robicheaux (Tommy Lee Jones) sigue la pista de un asesino en serie cuya debilidad son las chicas jóvenes. Mientras vuelve a casa después de estar en la escena de un nuevo crimen, Dave conoce al *glamuroso* actor de Hollywood Elrod Sykes. Este se encuentra en la ciudad rodando su nueva película, que está coproducida por uno de los líderes locales del crimen organizado, Baby Feet Balboni. Es el propio Sykes quien le cuenta a Dave que ha visto un cuerpo tirado en un pantano, el cadáver descompuesto y encadenado de un hombre negro.

El descubrimiento saca a relucir recuerdos del pasado de Dave. Y tiene la sensación que los dos casos están relacionados. Pero a medida que Dave se acerca al asesino, el asesino también se acerca a Dave y a su familia...

Esta es, en síntesis, la sinopsis de *En el centro de la tormenta*, penúltimo trabajo del reconocido director francés Bertrand Tavernier (*Hoy empieza todo*, *Capitán Conan*), con el que se ha lanzado a la

aventura americana. Se trata de un thriller basado en la novela de James Lee Burkner y que protagonizan Tommy Lee Jones (*El fugitivo*, *Men in Black*), John Goodman (*El gran Lebowski*, *Oh Brother!*, *Los Picapiedra*), Peter Sarsgaard (*La llave del mal*, *La huérfana*) y Mary Steenburgen (*Melvin y Howard*, *Regreso al futuro III*).

Inexplicablemente, la cinta llega a los cines españoles dos años después de su estreno en EE UU, por donde pasó algo desapercibida en la taquilla.

→ “El personaje de Tommy Lee Jones es, junto a Philip Marlowe, uno de los más interesantes en la novela negra”, afirma Tavernier

En una entrevista publicada en el portal *Cinemaspop.net*, Tavernier habla del personaje interpretado por Tommy Lee Jones en estos términos: “Su personaje sobresale como uno de los más interesantes de la novela negra junto con Philip Marlowe. Es un

tipo apasionantemente complejo y atractivo a la vez, que arrastra rémoras del pasado. Busca proteger el mundo en el que ha crecido, un mundo amenazado hoy por hombres codiciosos y malos. Es un hombre con unos grandes valores morales, pero se deja llevar por la furia ante la injusticia y la maldad del ser humano. Es la viva imagen de la “decencia común” definida por George Orwell como los cimientos de la democracia: la decencia común engloba varios atributos como la generosidad, la lealtad, el altruismo, el acto de dar sin recibir nada a cambio y la solidaridad colectiva”.

“Tommy realizó un excepcional trabajo interpretando los ramalazos de ira e ironía del personaje, su compasión y educación, sus rarezas y su miedo a la desilusión. También capturó de forma soberbia su sentido del humor, y bordó esa violencia inducida por la culpabilidad de Dave. Y, por encima de todo, está esa interpretación natural, desprovista de cualquier artificio, que le ha permitido lograr el personaje que ahora todos elogian”, agrega el director. ■

Sergio Benítez

novedades de

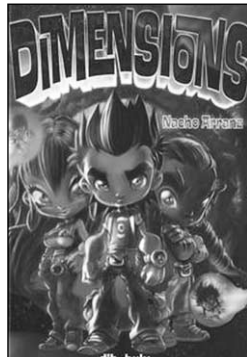
CÓMIC



Bukowski

➔ **GUION:**
MATTHIAS SHULTHEISS.
DIBUJO:
MATTHIAS SHULTHEISS.
EDITORIAL:
LA CÚPULA.
LIBRO CARTONÉ.
116 PÁGINAS. 18 EUROS.

De trazo compulsivo en detalles y un sentido de la narrativa tan genial como apropiado, el dibujo de Shultheiss para estas adaptaciones de relatos de Charles Bukowski resulta tan acertado y ajustado al tono nihilista y sucio que desprende la literatura del norteamericano que se podría pensar que fueron escritos para que fuera el alemán el que los pusiera en imágenes. Lo hace transmitiendo al dibujo toda la rabia, el desasosiego, sordidez y herrumbre del mundo de la depresión en el que se movió la práctica totalidad de ese realismo sucio por el que siempre será reconocido el literato americano. Una lectura que si bien gana enteros efectuada en un día gris y lluvioso, es recomendable hacer en uno soleado para que lo demoledor de su carácter no hunda en exceso el ánimo del lector.



Dimensions

➔ **GUION:**
NACHO ARRANZ.
DIBUJO:
NACHO ARRANZ.
EDITORIAL:
DIB-BUKS.
LIBRO CARTONÉ.
176 PÁGINAS. 16 EUROS.

La tremenda influencia que *Bola de dragón*, en particular (o *Dragonball*, como ustedes lo prefieran), y el *shonen*, en general, han ejercido en toda la generación de autores españoles que descubrieron el mundo del cómic a principio de los años noventa con el desembarco nipón en nuestro país es de tal calibre que se pone de manifiesto de cuando en cuando con proyectos como este *Dimensions*. Un alocado y divertido título que, poblado de personajes en versión SD (lo que se conoce como Super Deformed, vamos, los típicos cabezones japoneses), narra una historia llena de amenazas intergalácticas, señoritas de curvas imposibles, sueños húmedos y realidades aún más húmedas y, por supuesto, combates de esos que no dejan ni un respiro.



El taller

➔ **GUION:**
VV.AA.
DIBUJO:
VV.AA.
EDITORIAL:
DIB-BUKS.
LIBRO CARTONÉ.
120 PÁGINAS. 16 EUROS.

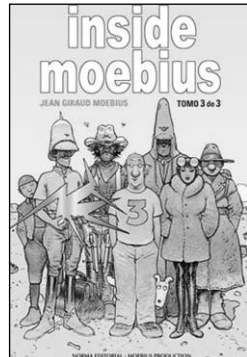
La portada del volumen no deja lugar a dudas. Si a algo están dispuestos los 14 autores noveles cuyas historias recoge este *Taller* es a luchar como sea por conseguir un sueño que cada vez se extiende más: el de ganarse la vida trabajando como artistas en este mundillo del noveno arte. Procedentes de la escuela madrileña ESDIP (Escuela Superior de Dibujo Profesional), que cuenta en su profesorado con nombres como los de Carlos Pacheco, Juan Díaz Canales o José Robledo, los nombres que aquí se nos presentan dejan entrever influencias que se mueven en dos ámbitos muy claros. Por un lado (y casi es inevitable), la del manga en todas sus acepciones (del *shojo* al *seinen*); por el otro, la del europeo, conformando el choque de ambas una lectura de lo más entretenida.



Happy days

➔ **GUION:**
MASSACRE.
DIBUJO:
MASSACRE.
EDITORIAL:
DIB-BUKS.
LIBRO CARTONÉ.
114 PÁGINAS. 16 EUROS.

Si algo queda claro a las pocas páginas de haber comenzado la lectura de *Happy days* es que Massacre (pseudónimo tras el que se oculta Alejandro M de H) se ha bebido todas y cada una de las historias del *Sin city* de Frank Miller antes de dar a luz a esta historia *noir* con resonancias a Jack el Destripador. Hilvanada con habilidad y dibujada con soltura (aunque quizás el autor debería repasar algo más la anatomía de los personajes), en *Happy days* concurren en el mismo punto la mayor virtud y el peor defecto de la lectura, y no es otro que el hecho de que esta sea tan ágil que la sensación de familiaridad que acompaña al lector termina travistiéndose en un constante *déjà vu* que permite adivinar a la legua por dónde va a moverse a la postre el desenlace de la trama.



Inside Moebius v.3

➔ **GUION:**
JEAN GIRAUD "MOEBIUS".
DIBUJO:
JEAN GIRAUD "MOEBIUS".
EDITORIAL:
NORMA.
LIBRO CARTONÉ.
284 PÁGINAS. 29 EUROS.

Terminando el viaje que comenzara hace algo más de un año, Jean Giraud y su alter ego *Moebius* teminan dándose la mano en este lisérgico y extraño volumen en el que, si bien el maestro francés continúa moviéndose en las mismas pautas argumentales de los dos anteriores, huyendo de un guion en el sentido estricto de la palabra para que sea la improvisación y la autoexploración las que vayan dando forma a la ausencia de una historia preconcebida, encontramos por fin en lo visual a un autor que abandona esa casualidad en el trazo de las primeras páginas para ofrecernos todo un recital orgiástico de su mejor vertiente a los lápices, con imposibles páginas plagadas de criaturas oníricas que lo acercan de forma irremisible a la mejor versión de su arte.



La cara más dulce de...

➔ **GUION:**
ROBERT CRUMB.
DIBUJO:
ROBERT CRUMB.
EDITORIAL:
LA CÚPULA.
LIBRO CARTONÉ.
116 PÁGINAS. 18 EUROS.

A aquellos que piensen que Robert Crumb solo es capaz de parir cómics misántropos y plenos de una visión negativa de la realidad que nos rodea, más les valdría acercarse a este preciosista volumen en el que el artista norteamericano da toda una lección de sensibilidad a través de una ilustraciones que, más allá de abundar en la inmensa capacidad como ilustrador del norteamericano (son impresionantes los apuntes del natural de las calles y bosques de Francia), algo que títulos como *Génesis* dejan muy claro, sirve para *ilustrar* las muchas sensibilidades que el dibujante atesora en su prodigiosa mano, contemplando aquí su interés por el jazz (una de sus grandes aficiones), los gatos, las escenas cotidianas, su propia memoria y, cómo no, las mujeres.



La ciudad oculta de...

➔ **GUION:**
JORDI BAYARRI.
DIBUJO:
JORDI BAYARRI.
EDITORIAL:
VIAJE A BIZANCIO.
LIBRO CARTONÉ.
120 PÁGINAS. 19 EUROS.

Ganadora del primer Premio Internacional de Novela Gráfica: Dibujando entre Culturas 2009, *La ciudad oculta de Alejandro Magno* es un tebeo de aventuras en todo el sentido clásico y tintinesco que pueda albergar el término. Para ello, Jordi Bayarri nos ofrece una historia dibujada de agradabilísima forma que mezcla elementos históricos reales para introducirlos en los mimbres de una fantasía a lo Indiana Jones en la que un par de aventureros recorrerán medio mundo para hacer lo imposible a la hora de impedir que una organización llamada los Maestros se haga con el poder oculto tras una supuesta ciudad fundada por Alejandro Magno, todo ello en una lectura de claras intenciones pedagógicas que se lee en un suspiro y, por qué no, deja con ganas de más.



Los gatos son raros

➔ **GUION:** JEFFREY BROWN.
DIBUJO: JEFFREY BROWN.
EDITORIAL: LA CÚPULA.
LIBRO CARTONÉ.
116 PÁGINAS. 18 EUROS.

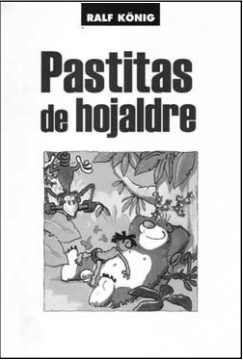
Con ese tamaño tan particular que lo convierte en una lectura *entrañable* incluso antes de abrirla, las obras que La Cúpula ha ido editando recientemente de Jeffrey Brown se han dividido entre aquellas de carácter autobiográfico, como *Escenas imborrables* o *Pequeñas cosas*, y los dos volúmenes que el autor norteamericano ha dedicado a la observación del fascinante mundo de los felinos domésticos. Cualquiera que tenga gato (o haya pasado algún tiempo observando a estos peculiares animalillos) verá reflejadas en las simples páginas de este volumen muchas de las excéntricas actitudes de unas mascotas que son egoístas, independientes y paradójicamente mimosas, algo que las muchas historias que componen el crisol que es este cómic reflejan con tremenda simpatía y naturalidad.



Megalex

➔ **GUION:** ALEJANDRO JODOROWSKI.
DIBUJO: FRED BELTRAN.
EDITORIAL: RANDOM HOUSE.
LIBRO CARTONÉ.
166 PÁGINAS. 18 EUROS.

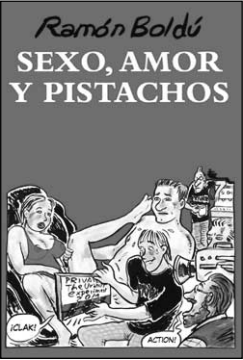
Los varios títulos que Jodorowsky ha ido elaborando a lo largo de los años sobre distópicas sociedades futuras, y en los que encontramos *El incal* y sus continuaciones, *La casta de los Metabarones* y este *Megalex*, se unen bajo una misma semblanza con la que el psicólogo, guionista y escritor (amén de otras muchas profesiones) se descubre como un escéptico observador de la condición humana, cuya fe en la misma no resulta muy halagüeña a tenor de cómo dibuja esos futuros llenos de sociedades hipertecnificadas que han olvidado lo que significa la palabra humanidad. *Megalex* es quizás de los tres títulos nombrados el de menor calado, no tanto por el dibujo como por el hecho de lo fragmentado y desestructurado de su, en ocasiones, absurdo guion.



Pastitas de hojaldre

➔ **GUION:** RALF KÖNIG.
DIBUJO: RALF KÖNIG.
EDITORIAL: LA CÚPULA.
LIBRO RÚSTICA.
68 PÁGINAS. 12 EUROS.

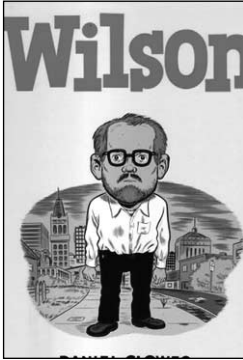
Da igual que sea en una obra homogénea o a través de los muchos y pequeños relatos que componen estas *Pastitas de hojaldre*, pero resulta imposible no apercebirse de una verdad inmutable: Ralf König es un genio del humor en el noveno arte. No estamos descubriendo nada nuevo a todos aquellos que alguna vez se hayan acercado a la obra del alemán, pero tal aclaración parece del todo necesaria para abrirle los ojos a todos aquellos que nunca lo han hecho por prejuicios derivados del hecho de que muchas de sus páginas estén adornadas con miembros viriles y una visión tremendamente honesta del mundo homosexual. El mejor consejo es que olviden esos prejuicios y aprovechen lo variado de estas *Pastitas* para acercarse al genio de König. No se arrepentirán.



Sexo, amor y pistachos

➔ **GUION:** RAMÓN BOLDÚ.
DIBUJO: RAMÓN BOLDÚ.
EDITORIAL: ASTIBERRI.
LIBRO CARTONÉ.
104 PÁGINAS. 16 EUROS.

Un padre (el autor), su hijo de dieciocho años y el rodaje de una película *porno* del sello Private son los tres elementos que Ramón Boldú necesita para concretar *Sexo, amor y pistachos*, un título que desde la primera a la última página desprende una tremenda honestidad, despojándose el autor de todo tipo de tapujos y autocensuras a la hora de narrar los entresijos del rodaje (hilarantes todos y cada uno de los detalles que aporta sobre el mismo) o los acontecimientos que se fueron sucediendo en su vida alrededor del mismo, como el reencuentro con un antiguo amor, la relación de amistad con el extraño profesor de música de su hijo pequeño o aquella que surge con la agente de aquel, una sumisa que, buscando el amor perfecto, no es consciente de perseguir una esquivia felicidad.



Wilson'

➔ **GUION:** DANIEL CLOWES.
DIBUJO: DANIEL CLOWES.
EDITORIAL: RANDOM HOUSE.
LIBRO CARTONÉ.
80 PÁGINAS. 17,90 EUROS

Poseedor de una trayectoria tan personal como apartada del *mainstream* americano, la bibliografía de Daniel Clowes siempre ha servido para reflejar la cara más agri dulce de la realidad que nos rodea. Así era en obras como *Pussey* o *Ghost world*; y así es, ahora más que nunca, en este singular personaje que es Wilson. Alabada ya como una de las mejores obras del año 2010, la apuesta de Clowes es tan arriesgada como brillante, y aunque se queda un escalón por debajo de sus mejores títulos, no deja de ser sorprendente la elección narrativa del autor, que fragmenta de forma total la vida del personaje distinguiéndose en la lectura dos tiempos bien diferenciados: el que dimana de dicha fragmentación y el interno y real del argumento.



Wolfskin

➔ **GUION:** WARREN ELLIS.
DIBUJO: JUAN JOSÉ RYP.
EDITORIAL: GLÉNAT.
LIBRO RÚSTICA.
120 PÁGINAS. 15 EUROS.

Caracterizada por ser capaz de atraer a sus filas a guionistas de primera línea como Garth Ennis o Warren Ellis, lo que realmente da personalidad a la editorial norteamericana Avatar es que, hasta la fecha, sus títulos se han caracterizado por ser refritos más o menos bien cocinados por los lectores habituales de cómic. Pasaba, como comentábamos la semana pasada, con *Crossed* (salvada, claro está, por las excelencias de Ennis en su trabajo como guionista). Y pasa con este *Wolfskin*, un trabajo alimenticio de Warren Ellis que fusila de forma inmisericorde ideas extraídas del *Conan* de Howard para narrar las brutales aventuras de un bárbaro con conciencia al que ponen rostro los hábiles lápices de nuestro J. J. Ryp con su habitual esmero por el más ínfimo detalle.



X-men: la canción...

➔ **GUION:** GREG PAK.
DIBUJO: GREG LAND.
EDITORIAL: PANINI.
LIBRO CARTONÉ.
128 PÁGINAS. 15 EUROS.

Si hay un personaje que haya resultado clave en el devenir de los mutantes desde los años setenta, ese ha sido Jean Grey, la Chica Maravilla que, por mano de Chris Claremont y John Byrne, sería transformada en la mítica saga de *Fénix Oscura*. Desde entonces, la fuerza que es el Fénix ha ido apareciendo de forma intermitente en la historiografía de los hombres-X, siendo su última intervención hacia el final de la prodigiosa etapa de Grant Morrison en los *New X-men*. Es precisamente justo después de esta cuando podemos situar esta *Canción final de Fénix*, una historia irregular que comienza con mucho brío pero que poco a poco va desinflándose, ya por culpa de un guion demasiado previsible, ya por lo hierático de los dibujos de Greg Land.

VIDEOJUEGOS

y otros avatares

PERIFÉRICOS

Piratar no es robar, según el creador de 'Minecraft'

El desarrollador sueco Markus Notch Persson ha argumentado que si se roba un coche, éste desaparece, mientras que si se copia un juego hay aún muchos más en el mercado. Un punto de vista muy interesante.



Dragon Age II / Una violenta vuelta de tuerca que eleva el listón de los juegos de rol para Mac, PC, PS3 y Xbox 360

LA EVOLUCIÓN A SANGRE Y FUEGO

BIOWARE DEMUESTRA SU CAPACIDAD DE MEJORAR Y AFRONTA LA CREACIÓN DE UN TÍTULO DESTINADO A CONVERTIRSE EN UN CLÁSICO.

A. Ruiz

Si por algo destaca el estudio canadiense BioWare es por haber sido fiel a sus principios en la creación sin perder la perspectiva que le brinda escuchar a sus seguidores y así saber evolucionar sus títulos sin menoscabo de su identidad artística. Esto se aprecia con claridad meridiana en obras sobresalientes de su catálogo como las franquicias *Mass Effect*, *Star Wars* o *Dragon Age*.

En la excelente entrega anterior de la última, *Origins*, se vislumbraban elementos que recordaban a clásicos del rol que no casaban bien con las técnicas de juego actuales, mucho más dinámicas, aunque sin olvidar la esencia de este género: personajes relativamente profundos en crecimiento a lo largo de una historia bien elaborada con un guion sólido.

Es al comienzo del juego cuando se encuentran los primeros cambios respecto a *Origins*. La elección de personaje se ha simplificado haciéndola más accesible, pero sin olvidar su relación más o menos directa con su predecesor: se escogerá básicamente entre clase (guerrero, mago y pícaro) y sexo (hombre, mujer) de nuestro *alter ego* y, tras un prólogo introductorio, el resto de características del mismo. Dentro de ellas, aparte de lo puramente visual, va incluido su pasado y posible conexión con *Origins*, con el trasfondo que esto implica. Con ello, al igual que otros títulos de BioWare, se podrá importar el héroe de la anterior entrega y continuar así su progresión en un contexto totalmente nuevo.

El patrón introducido por la primera parte de la serie sigue muy presente en el apartado del combate, pero en estructura, que no en resolución final, ya que la mejora en este terreno ha sido sustancial al haber potenciado la vertiente de lucha pura frente al estatismo que imperaba antes. Hawke sigue como lí-

der de un grupo en el que las habilidades de sus acompañantes las marcará el proceso de progreso en las aptitudes del propio protagonista; no en vano, es este el que deberá infundir su experiencia entre todos y así mejorar la media del conjunto.

Durante las secuencias de lucha, mucho más dinámicas y efectistas en esta ocasión, el jugador podrá cambiar entre Hawke y los otros tres miembros que él haya escogido para una expedición concreta, aunque también tendrá la posibilidad de inhibirse y dejarles actuar por libre, lo que redundará en una mayor aleatoriedad de los enfrentamientos.

En este punto, otra de las mejoras añadidas es la de las tácticas de combate, basadas en la activación de determinadas cualidades por parte de los componentes del clan y que se reflejan en unos exhaustivos menús personalizados, para hacer frente a la diversidad de situaciones posibles en la aventura.

VERSIÓN MEJORADA

La evolución tecnológica del título es evidente, sobre todo en lo que respecta a las consolas, cuya versión era mucho más débil en la primera parte. Visualmente, el acabado es espectacular, con un incremento exponencial de la acción, mucho más directa y explícita en lo que se refiere a la expresividad de los contenidos y a la violencia, con las salpicaduras de sangre como estrella. El juego ha ganado en personalidad con los diseños de escenarios y personajes, algo que le dotará de señas de identidad propias y un verdadero espíritu de serie, sobre todo de cara a futuras prolongaciones de la franquicia. A pesar de las mejoras estéticas y de jugabilidad, aún se ve que la versión de ordenadores está más cuidada y atesora una mayor flexibilidad en controles y cámaras.



BioWare ha mostrado una voluntad de mejora espectacular al afrontar un reto como *Dragon Age II*, especialmente por haber potenciado todo aquello que los jugadores pidieron en su momento. Los avances en lo jugable uni-

dos a los de continuidad, visuales y de puro espectáculo convierten a esta secuela en uno de los juegos de rol que serán referencia del género para los próximos años. Una evolución inteligente y llena de matices. Imprescindible. ■



Bulletstorm / Un 'shooter' diferente para PC, PS3 y Xbox 360

ENTRE PUNTAPIÉS Y BALAZOS

Estigia, un nombre tan evocador como amenazante para un mundo espectacular a la vez que mortal. Un lugar desolado que Grayson Hunt recorrerá en pos de su némesis, el general Serrano para, entre improperios y armas imposibles, hacer temblar los cimientos más afianzados. El estudio polaco People Can Fly ha creado un *fps* en el que la violencia es el *leitmotiv* principal, más allá de complicadas historias e interrupciones que pueden hacer desistir a los más motivados. La acción se plantea de forma imaginativa tanto en las armas (incluido el látigo y la posibilidad de patear de forma inmisericorde a los enemigos) como en las maneras de enfrentarse a un decorado pleno de disparos en el que la simple idea de refugiarse, al estilo de *Gears of War*, es una utopía. En lo visual se nota la presencia del motor Unreal aunque, en algún caso, se antoja

algo de descuido en su acabado, con pixelados y desenfoces que afean el conjunto, en general de notable alto. *Bulletstorm* hace honor a su nombre al ser una lluvia de munición y movimiento frenético que aviva el recuerdo de grandes juegos de acción (*Duke Nukem* y otros) en los que se inspira.

Sus intuitivos controles y suave curva de aprendizaje hacen que, al instante, el jugador sienta que domina la situación y comience a divertirse por los enormes escenarios y durante las 12 horas que se puede alargar la historia. Se echa en falta una mayor inteligencia en aliados y enemigos, así como un modos multijugador más potente, algo solucionable en una futura evolución. Las modalidades *offline*, el curioso catálogo de armas y el humor políticamente incorrecto completan un título divertido y sorprendente que hay que jugar. /A.R.

CUÉLLAR

SEGURIDAD VIAL

Tráfico entrega a la Policía Local de la localidad un radar portátil

La subdelegada de Gobierno y el jefe provincial de Tráfico fueron los encargados de entregar este dispositivo que permitirá realizar controles de velocidad en el municipio

• La Policía Local de la villa cuenta ya con un cinemómetro (radar) portátil que Tráfico le ha entregado y que le permitirá controlar la velocidad en el casco urbano, y en los barrios y pedanías.

NURIA PASCUAL MAYO/ CUÉLLAR

La Policía Local de la villa cuenta ya con un cinemómetro (radar) portátil que ayer le fue entregado por la subdelegada de Gobierno en Segovia, María Teresa Rodrigo, y el jefe provincial de Tráfico, Mariano Fernández.

El acto tuvo lugar en la Plaza Mayor de la villa, donde el jefe de la Policía Local, Javier Moreno, realizó algunas pruebas para mostrar el funcionamiento del radar.

Este radar puede instalarse en un puesto fijo, en un vehículo de la Policía Local o en el exterior de los coches con un trípode, lo que amplía las posibilidades de uso. El cinemómetro, Autovelo 105, está compuesto por una barra detectora que emite rayos láser. Cuando éstos son cortados por el paso de los vehículos se puede medir la velocidad y otro rayo mide la distancia a la que se encuentra. Consta de una video cámara que obtiene fotografías digitales del vehículo que circule con exceso



La Plaza Mayor fue el lugar elegido para presentar y recibir el nuevo radar portátil de la Policía Local. /GABRIEL GÓMEZ

de velocidad. Rodrigo señaló que con este radar se dota más ampliamente el vehículo con etilómetro que Tráfico cedió a la villa "el cinemómetro añade que la Policía Local colabore más intensamente en todas las campañas que se realizan para el control de la velocidad más los controles propios en el casco urbano, las pedanías y zonas en las que la Policía Local

tiene responsabilidad". Destacó que a su juicio este radar se debe entender desde el punto de vista de la seguridad vial no de las multas "la finalidad no es poner multas sino la reflexión que tenemos que hacer todos de cumplir las normas porque es lo que evita los accidentes las muertes y las lesiones".

Rodrigo agradeció al Ayunta-

miento del municipio y a la Policía su colaboración con la DGT y señaló que el mantenimiento de los aparatos lo realizará Tráfico y también su cambio cuando sea oportuno.

CAMPAÑAS El concejal de Tráfico, Marcos Rodríguez informó también de que la primera campaña de control de velocidad se iniciará el lunes 14 de marzo en las pedanías, coincidiendo con la campaña que la DGT pondrá en marcha.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre el radar portátil con el que se ha dotado a la Policía www.eladelantado.com



Visita del coordinador de IU. El coordinador de Izquierda Unida, Cayo Lara, acompañado por los coordinadores provincial y regional del partido, visitó ayer la villa en su paso por la provincia. En el Restaurante El Parque de Cuéllar compartió mesa con miembros de IU local y del sindicato UCCL. / FOTO: GABRIEL GÓMEZ

CUÉLLAR, DE CERCA



FÉLIX BLANCO

Camino Salinero

En la columna anterior comentábamos que la consejería de Educación no había cumplido los compromisos adquiridos con el Ayuntamiento, que no es el caso de la consejería de Agricultura cuya titular es la segoviana, Silvia Clemente, que sí ha cumplido, toda vez que en los dos últimos años ha llevado a efecto la remodelación y rehabilitación de la Plaza de Toros con una inversión importante y que en la actualidad va a realizar la renovación y asfaltado de tres caminos muy transitados y que parten del casco urbano de la villa: el camino Salinero, el de las Lomas y el de Val dihuertos. En el del Salinero, se ha realizado un estudio de laboratorio con calicatas para conocer las condiciones del subsuelo que con frecuencia se hundía cediendo el firme y produciendo grandes baches. Con estas pruebas, se ha determinado que a la altura de la depuradora era necesario un tratamiento específico, por lo que la obra contempla la realización de un drenaje para conducir las aguas con un muro terraplén, actuando en el firme con su levantamiento y reciclaje, se cubre con capa de cemento igual al de autovías y se dan posteriormente dos capas de aglomerado caliente. Una vez terminada la obra, servirá provisionalmente para desviar el tráfico procedente de la carretera de Arévalo hacia la autovía, aunque no es la solución definitiva, la cual está en estudio con cuatro alternativas posibles. Las actuaciones en los caminos de Val dihuertos y las Lomas consisten en reparar y reforzar el firme con zahorra artificial y una capa de aglomerado caliente en cada uno. Esta obra de Agricultura tiene un plazo de ejecución de tres meses y un presupuesto de 411.000 euros, siendo Tragsa, la empresa encargada de realizarla.



SÁBADO 12 MARZO 16:00 HORAS

Campo Municipal Santa Clara (CUÉLLAR)

1ª División Regional Aficionado de Fútbol

C.D. CUÉLLAR ELECTRICIDAD EUFÓN

C. D. MILAN ACADEMY

ABÓNATE PARA LA SEGUNDA VUELTA POR SOLO 10€



Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



NUEVO TANATORIO EN CUÉLLAR

TELÉFONOS DIRECTOS 24 HORAS
902 02 23 24 / 921 14 08 16 / 921 14 03 27

Dispone de:

- Cuatro Salas Velatorio.
- Amplio Hall.
- Cafetería.
- Gran Aparcamiento.
- Atención y servicio permanente 24 horas.



Concluye la primera obra del Palacio de Congresos

■ El alcalde de León, Francisco Fernández, visitó ayer las obras del 'Palacín', el primero de los edificios del futuro Palacio de Congresos de León, cuya inauguración prevé «en los próximos 15 ó 20 días».



OPINIÓN

«Uno de los avances culturales más relevantes de la pasada década son los vuelos baratos»

IGNACIO FERNÁNDEZ

► INFORME 'EMPRESA Y AUTÓNOMOS 2011-15'

Cecale reclama un esfuerzo para triplicar en 2015 las pymes que trabajan en proyectos de innovación

La patronal castellana y leonesa pide a los partidos políticos que potencien un instrumento de inversión gestionado por entidades financieras en los sectores económicos estratégicos

• El informe asegura que el 54% de los pequeños empresarios no puede avanzar en innovación porque «no tiene tiempo» y el 33% señala que tiene dificultades económicas.

ICAL / VALLADOLID

La Confederación de Organizaciones Empresariales de Castilla y León (Cecale) reclamó ayer a los partidos políticos que concurren a las elecciones autonómicas y municipales que se marquen como objetivo de legislatura elevar del 25 por ciento actual al 75 por ciento en 2015, el porcentaje de pymes de la Comunidad que trabajen en algún proyecto innovador vinculado a sus productos o servicios. Asimismo, la patronal apuesta por aumentar del 22 al 55 por ciento el número de pymes involucradas en algún proyecto de tecnología aplicada a su producción. Junto a esto, apuestan por subir del 13 al 30 por ciento el número de pymes que trabajen en proyectos innovadores en sus áreas de sistemas y organización.

Una encuesta de la patronal sobre 5.604 empresas pone de manifiesto, en este sentido, que frente a esos porcentajes de innovación de las pymes, más del 40 por ciento de las grandes empresas trabajan en algún proyecto de tecnología aplicada a su producción, el 32 por ciento sobre productos o servicios y el 24 por ciento sobre sistemas y organización. El informe asegura que el 54 por ciento de los pequeños empresarios no puede avanzar en innovación porque «no tiene tiempo» y el 33 por ciento asegura que tiene dificultades económicas.

RETO. El presidente de Cecale, Jesús María Terciado, y el presidente de Feacyl, Javier Cepedano, presentaron los documentos que ambas organizaciones han elaborado con el fin de entregarlos a los principales partidos políticos que concurrirán a las elecciones regionales. El reto es que el estamento político de la Comunidad tenga conocimiento de las necesidades y pretensiones del tejido productivo castellano y leonés a través de las organizaciones de pequeñas y



Jesús María Terciado (i) y Javier Cepedano, durante la presentación del informe. / RUBÉN CACHO (ICAL)

Los autónomos piden ayudas para fomentar el autoempleo

Feacyl tiene como objetivo recuperar los 18.000 trabajadores

ICAL / VALLADOLID

La Federación de Autónomos de Castilla y León (Feacyl) propuso conceder una ayuda con carácter general de 5.000 euros para todos los desempleados que inicien una actividad por cuenta propia, dándose de alta y permaneciendo al menos 36 meses en el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (Reta).

En ese sentido, Feacyl se marca como objetivo que Castilla y León recupere en el próximo mandato, es decir, antes de 2015, el número de trabajadores autónomos que tenía en 2007, cuando se inició la crisis económica.

La organización calcula que la Comunidad ha perdido unos 18.000 trabajadores por cuenta propia y recuerda que el 90 por ciento del tejido productivo de la autonomía lo conforman las pymes y las microempresas.

El documento también recoge una serie de medidas para recuperar el tejido productivo y fomentar la creación de empleo. Plantea mejorar las líneas de ayudas para el inicio de la actividad con por ejemplo una subvención retornable de hasta 50.000 euros para aquellos autónomos cuyo proyecto sea considerado prioritario, fomentar la

cooperación entre autónomos, «abaratando y agilizando» la creación de empresas, mantener las deducciones para la compra de vivienda habitual o desarrollar una tributación especial, con un tipo del 20 por ciento en el impuesto de Sociedades para las que tengan una base de entre cero y 300.000 euros.

Por último, Cepedano se refirió a la liberalización de los horarios de los espacios comerciales, la cual no rechazó y se mostró a favor, pero siempre con el condicionante de que los costes de los pequeños comercios, «se amortigüen y se compensen».

BLOC DE NOTAS

Miden el dinamismo de la sociedad

Cecale considera a las pymes como «el mejor termómetro para medir el dinamismo» de la sociedad. Por eso apuesta dentro de su documento empresarial por la definición de un entorno favorable para la creación y el desarrollo de la empresa, con la Administración al servicio del ciudadano.

En este sentido, insiste en la necesidad del «fomento y apoyo a la iniciativa social» y propone como compromisos concretos una estrategia regional de creación de empresas impulsada por la Junta con la colaboración de las corporaciones locales y con el respaldo de partidos políticos, empresarios y sindicatos. Entre las medidas precisas por las que apuestan los empresarios destaca la simplificación a tres trámites previos los necesarios para la creación de una empresa.

Asimismo, piden que se cumpla de forma efectiva la limitación a un máximo de 30 días los plazos de pago a contratistas y proveedores, como establece la Ley de Morosidad. Por último, una de las reivindicaciones más demandadas es la incorporación de empresas pequeñas a los mecanismos de licitación y contratación de servicios de obra pública.

medianas empresas y de los empresarios autónomos.

Cecale advierte de que el sector financiero de la Comunidad «corre el peligro de desaparecer o por lo menos de dejar de tener una influencia importante para dar cobertura a las necesidades de la economía regional» ante la bancarización impulsada por el Gobierno. En este sentido, reclamó a los partidos políticos su compromiso para la potenciación de algún instrumento de inversión gestionado por entidades financieras en los sectores estratégicos para el desarrollo económico de Castilla y León.

La patronal castellana y leonesa reclama a las formaciones políticas que la próxima legislatura sea la de las pymes, mediante una estrategia sustentada en la rebaja fiscal, la minoración de los costes empresariales y una mayor flexibilidad laboral. Por último, exige una Administración eficiente y demanda que se equilibren los grandes capítulos de gasto corriente e inversión.

COMENTARIO EDITORIAL

Financiación empresarial

La desaparición de empresas y el incesante incremento del desempleo son dos caras de una misma moneda en la larga recesión que atraviesa el país. La patronal regional presentó ayer un documento de propuestas que trasladará a los partidos políticos con la mirada puesta en las próximas elecciones municipales y autonómicas, donde se insiste en la necesidad urgente de aportar soluciones a la financiación de los proyectos empresariales. Como es evidente, sin crédito no existe viabilidad para las inversiones productivas ni capacidad para estimular el consumo. Precisamente hoy el Banco de España hará pública la información sobre las necesidades de recapitalización de las entidades de ahorro, estableciendo así la línea de salida en la última y definitiva etapa del proceso de bancarización de las cajas. Una vez acometida esta exigente reestructuración resulta conveniente completar el nuevo mapa financiero con agilidad



Cuando los recursos escasean las compañías se ven forzadas a seleccionar su estrategia innovadora hacia las iniciativas con un retorno más rápido

para que se puedan restablecer lo antes posible los cauces de financiación al sector privado. Superado por los acontecimientos el largo debate sobre la histórica vinculación territorial de las entidades ahora la prioridad es recuperar la fluidez crediticia. Tanto Cecale como su federación de autónomos Feacyl conceden importancia esencial a la apuesta por la innovación en su informe de iniciativas, una receta necesaria que, sin embargo, la realidad estadística presenta erosionada en los últimos años como consecuencia de la crisis. Cuando los recursos escasean las compañías se ven forzadas también a seleccionar su estrategia innovadora hacia las iniciativas que pueden proporcionar más rápido retorno. Según una encuesta realizada por la organización empresarial, un tercio de las pymes no puede avanzar en innovación por dificultades económicas. Resulta crucial tenderlas el máximo apoyo desde las administraciones porque constituyen un referente básico para recuperar el dinamismo del conjunto de la sociedad. La posibilidad de generar nuevo empleo vendrá dada por la capacidad emprendedora de la región, un desafío que debería ir acompañado del refuerzo de los instrumentos públicos de respaldo financiero, pero también del compromiso que demuestren las nuevas entidades bancarias ligadas a la Comunidad.

HUMOR GRÁFICO MANOS LIBRES



HOY SERÁ NOTICIA

SOCIEDAD

Entrega de premios de Femur a destacadas mujeres de reconocido prestigio nacional

La Federación de la Mujer Rural entrega sus premios a Alicia Sánchez-Camacho, Sandra Ibarra, Paloma San Basilio, Bodega Pinedo Meneses, Pilar Gómez-Cuétara, Carmela de Pablo y Sonia Fausto.

SEGOVIA

POLÍTICA

Rosa Díez presenta a los candidatos de UPyD en la Comunidad para las próximas elecciones



La portavoz de Unión, Progreso y Democracia (UPyD), Rosa Díez, participa en el acto de presentación de candidatos en Castilla y León para las próximas elecciones municipales y autonómicas del 22 de mayo.

VALLADOLID

LA PRUEBA DEL NUEVE

Disgustos 'populares'

El PP nacional le está dando no pocos disgustos a sus compañeros de Castilla y León, especialmente en sus propuestas económicas. En demasiadas ocasiones ya las opiniones de los populares de Madrid molestan al discurso del PP en la Comunidad. Cajas de ahorro, enmienda sobre automoción o declaraciones sobre el carbón, son ejemplos de ello. Es cierto que la última andanada, que ayer denunció el PSOE, es de FAES, que no es exactamente el PP, pero sirve para dar argumentos al adversario. Y esto pasa especialmente en el área económica, que controla el cuestionado Cristóbal Montoro, quien por cierto fuera diputado por Zamora, y a quienes muchos en su partido le acusan de ir por libre. Que su influencia sobre Rajoy es limitada, es algo conocido y que el líder prefiere que otros le preparen los papeles, también. Pero no estaría demás que alguien le pegue un toque para que comprenda que el PP y la política no acaban en la Cibeles.

EL PAISANO

OTRO GALLO CANTARÍA

IGNACIO FERNÁNDEZ



Estamos hasta los aviones

Sostengo que uno de los avances culturales más relevantes de la pasada década es el fenómeno de los vuelos baratos, que ha democratizado cientos de destinos, vetados de otro modo para la mayoría de los bolsillos. Permiten agilizar contactos entre países de estudiantes y fomentan el comercio y permeabilizan las sociedades. ¿Hubiera sido posible este fenómeno con las compañías de bandera semiestatales?

En coherencia con la adscripción europea en la que nos desenvolvemos, los españoles salimos de aeropuertos pertenecientes a una empresa pública y llegamos a destinos exteriores gestionados por empresas privadas, algunos incluso por sociedades españolas, como varios ingleses. ¿Ofrecen estos destinos problemas de seguridad o de precariedad incompatibles con la forma de entender el trabajo de los empleados de los aeropuertos españoles?

El de la aeronáutica es un sector estratégico en la evolución de los países modernos, pero cuando no es por los pilotos es por los controladores o por los empleados de los aeropuertos, lo cierto es que en nuestro

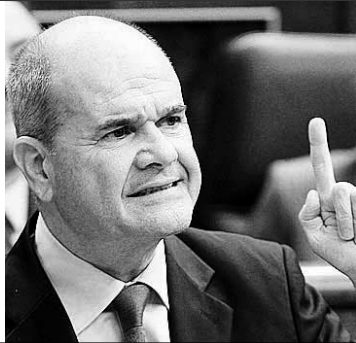


La mera formulación de la amenaza de huelga es gravemente lesiva porque desincentiva nuestros destinos en un momento de reservas

atribulado país no hay semana santa tranquila o navidad sosegada: siempre tiene que salir algún 'pepito grillo' que reviente los planes de millones de españoles y les hagan la vida imposible.

La mera formulación de la amenaza de huelga es gravemente lesiva, porque desincentiva nuestros destinos en estos momentos de reservas internacionales hacia el sol abrilero de la costa o los destinos llamativos de la playa, cuando se esperaba que la tardía celebración supusiera un bálsamo para el empleo.

Ójala que destinos como Castilla y León, a la que se puede llegar en coche tranquilamente, puedan reforzarse en las fechas para las que se ha convocado el paro, pero es lamentable que la desregulación del derecho a huelga en un sector como el de los aviones convierta cada episodio en una peripecia del *far west*. Y yo me pregunto: en esto de la privatización de Aena, antes del conflicto, ¿no podría haber un laudo como el de Pimentel en el conflicto de los controladores, que nos evitara sangre, sudor y lágrimas en estos tiempos en que sólo nos quedarán los turistas? Veremos si hay suerte. Y es que estamos... hasta los aviones.



CORRUPCIÓN

Aguirre califica el escándalo de los ERE como el mayor de la democracia ■ La presidenta madrileña, Esperanza Aguirre, indicó ayer que el escándalo de los ERE de Andalucía «es el mayor de la democracia», al usarse 647 millones de euros de fondos de los contribuyentes. Mientras, el vicepresidente Chaves acusó al PP de «hurgar en la basura».

LA FRASE

«La relación entre España y Chile viene a ser como la de una madre y un hijo»

SEBASTIÁN PIÑERA
PRESIDENTE DE CHILE



La segunda reunión en tres semanas entre Zapatero y Bono alimentó las suspicacias sobre la sucesión del político leonés. / REUTERS

El PSOE cancela la cita de Vistalegre para quitar protagonismo a Zapatero

El ministro Blanco asume la responsabilidad de apartar al presidente del tradicional mitin de precampaña en base a una «estrategia ganadora», que vuelve a abrir el debate sucesorio

• El líder socialista niega tajantemente que este viaje tenga que ver con su decisión de volver a presentarse en 2012, mientras el PP lo valora como una pérdida de liderazgo.

SPC-AGENCIAS / MADRID

Que no son galgos sino podencos. Algo así deben pensar en las filas socialistas los candidatos que se batirán el cobre el próximo 22 de mayo. Por si alguien tenía alguna duda de que la *marca Zapatero* no da votos, el PSOE ha decidido cambiar el rumbo, con el *futuri-ble* Blanco a la cabeza, y no deja lugar a dudas: se suspende el mitin programado para el 3 de abril en la plaza de toros de Vistalegre, en Madrid, todo un *amuleto* para Ferraz desde su última etapa democrática.

La sorpresa fue mayúscula y todas las alarmas sucesorias se han disparado, sobre todo, cuando el presidente se volvió a reunir ayer, tres semanas después, con José Bono que, aunque se borre, ocupa

un importante lugar en todas las quinielas, generalmente detrás de Pérez Rubalcaba, que mejora en el hospital de su afección urinaria.

El titular de Fomento acaparó focos -no en vano se erigió como el máximo responsable de la decisión-, y hasta los nervios le pudieron cuando se contradijo al decir a los periodistas que entenderían su estrategia «ganadora» para, en unos segundos, recular y negar que fuera a darles explicaciones.

No obstante, las filtraciones están a la orden del día en el PSOE

y, en unas horas, las tuvieron, ya que el dirigente gallego envió un SMS a los *pesos pesados* para indicarles lo siguiente: «Vistalegre supone un enorme esfuerzo que preferimos concentrar en actos territoriales, y esa decisión encaja en nuestra estrategia electoral, que es la de poner el foco en las elecciones de alcaldes y alcaldesas y en las de las comunidades autónomas, frente a la del PP de convertir el 22-M en una primera vuelta de las elecciones generales».

Así pues, tras quedar anulado

el pistoletazo de salida de la precampaña electoral, solo cabía esperar el alud de reacciones que se sucedieron, comenzando por la del *inquilino* de La Moncloa, que aseguró que esta maniobra no tiene que ver con su eventual sucesión. Muy esperadas eran, dentro de la *familia* socialista, los análisis de los *hijos más rebeldes*, como el líder del PSM, Tomás Gómez, que aplaudió esta «estrategia inteligente», que consiste en hacer que el «debate resida en lo que se juegan los ciudadanos el 22 de mayo, y no en otras cosas». Para el presidente extremeño, Guillermo Fernández Vara, no hay «trampa ni cartón».

Desde Génova, el punto de vista era diferente. Así, el vicesecretario de Comunicación, Esteban González Pons, comentó que a Zapatero «se le están echando a los chinos entre los líderes socialistas». La dirigente madrileña, Esperanza Aguirre, sorprendió a todos al intuir que repetirá cartel en 2012. En IU, su coordinador general, Cayo Lara, entendió el mensaje: «Ha roto el apoyo de la base social de trabajadores que le votó».

Adiós al espíritu 'taurino'

El PSOE siempre había elegido el veterano coso taurino carabanchelero de Vistalegre para congregarse a sus apoyos, en mítines de campaña electoral y en los cumpleaños más históricos del partido: aquí se celebró el 125 aniversario de su fundación, y también las dos décadas del triunfo de 1982. Para Zapatero es un lugar muy especial: allí recibió el aval de su formación y fue proclamado candidato a la Presidencia del Gobierno. También celebró en la plaza los aniversarios de su Gabinete, y también allí pronunció su más importante mitin para ser reelegido en 2008.

Mirando aún más hacia atrás, al sábado 26 de marzo de 1977, se celebró en ese icono del socialismo el primer acto público autorizado de la izquierda, organizado por el PSP de Tierno Galván. Miles de personas abarrotaron las gradas, teniendo que quedar muchas en la calle, en lo que se considera en Madrid una de las primeras fiestas populares de la democracia.

OPINIÓN

El plantón

PILAR CERNUDA

Complejos, ni uno. Si a Zapatero no le apetece, o no le conviene, iniciar la precampaña con un acto multitudinario en la simbólica plaza de Vistalegre, se cancela y punto, que se aguanten sus seguidores. Y si a Chacón tampoco le apetece que acuda Trillo al acto con el que se conmemora el X aniversario de la supresión de la mili, pues no se le invita aunque Trillo haya sido el ministro de Defensa que aprobó el decreto de abolición. El respeto a los demás no es palabra de uso corriente en el vocabulario de algunos socialistas.

La cancelación del mitin de Vistalegre que debía dar el pistoletazo de salida de la campaña municipal y autonómica ha levantado todo tipo de sospechas y especulaciones. Como comentaba ayer un veterano, «no estamos para aplaudir a quien nos ha llevado a esta situación, la peor de nuestra historia».

José Blanco, uno de los dirigentes más listos del PSOE, ha encontrado argumentos menos pesimistas para justificar la suspensión del acto: él marca la estrategia de campaña puesto que es su máximo responsable y no quiere que haya un excesivo protagonismo de Zapatero para impedir así que la oposición plantee las elecciones del 22 de mayo como un plebiscito.

A la sorpresa inicial ha seguido el sentimiento de alivio de algunos dirigentes regionales, que llevan tiempo diciendo en privado que Zapatero es un lastre, y llevan más tiempo todavía diciendo en público que éste debería anunciar, antes del 22 de mayo, si va a presentarse o no a la reelección.

A Zapatero le importa poco lo que piensen de él, ni siquiera sus compañeros importantes, va a lo suyo. Pero el alivio de los *barones* debería hacerle pensar sobre su futuro: es evidente el desafecto creciente hacia su persona. La sorpresa por el plantón no ha provocado inquietud, que es lo que habría ocurrido si fuera un dirigente de peso y querido. ■

ZARAGOZA

El ladrón del convento sabía dónde estaba el dinero ■ El autor o autores del robo perpetrado el pasado domingo en el convento de monjas de clausura Santa Lucía, de Zaragoza, fue directamente a la habitación donde estaba el armario con el dinero, y no abrió ni forzó ninguna otra puerta. Así lo explicó ayer el abogado de las religiosas, Jesús García, quien especificó que el botín asciende a 400.000 euros, y no al millón y medio que se dijo inicialmente.



SECUESTRO EN EL MAGREB

Vilalta retira la solicitud para ser reconocido como víctima del terrorismo ■ El cooperante Albert Vilalta retiró ayer la solicitud que presentó ante Interior para ser reconocido como víctima del terrorismo por el secuestro que sufrió a manos de la red Al Qaeda durante 267 días en el desierto de Mali junto a dos compañeros.

JUICIO DEL 11-M

Medio centenar de agentes de los Tedax declararán mañana y el lunes ■ La titular del Juzgado de Instrucción número 43 de Madrid, Coro Cillán, citó ayer a declarar mañana y el lunes, en calidad de testigos, a 48 funcionarios de los Tedax que intervinieron en el traslado de los restos de los explosivos utilizados en la masacre del 11-M.



Polémico aniversario de la 'mili'

Hace 10 años que se suprimió la *mili*. Para recordar esa fecha, Carme Chacón convocó ayer un acto en el que personalidades como Butragueño y Cándido Méndez recordaron cómo transcurrió su paso por el servicio militar obligatorio. El PP criticó que Federico Trillo, ministro de Defensa cuando desapareció este deber, no estuviera invitado, ni tampoco el entonces presidente del Gobierno, José María Aznar, y explicó que la política catalana buscaba promocionarse en la *carretera sucesoria*. / EFE

► TERRORISMO

La Guardia Civil busca en Burgos y Cantabria bombas dejadas por ETA en 2007

AGENCIAS / MADRID-SEVILLA
La Guardia Civil desplegó ayer un amplio operativo, integrado por una veintena de agentes, para peinar las márgenes de la A-67 a la altura de Sierrapando, en Torrelavega (Cantabria) -junto a una zona de centros comerciales-, así como de Rubena (Burgos), tratando de localizar un posible artefacto de la banda ETA, que fue colocado en 2007 y que no llegó a explotar. La búsqueda, que duró todo el día, no obtuvo fruto alguno. Esta intervención arrancó a raíz de las confesiones de los miembros del *comando Otazua* apresados hace ya una semana.

A propósito de estos terroristas, la formación Aralar, amén de exigir que no hubiera más detenciones, acusó a la Policía de haber maltratado y abusado sexualmente de los arrestados. Tan surrealista denuncia obtuvo el rechazo frontal de las fuerzas democráticas, comenzando por UPyD, que alertó de la abducción que este grupo, al igual que EA, había sufrido por el mundo de Batasuna.

Asimismo, el presunto miembro de la banda Íñigo Ripoll Estarta fue trasladado desde Francia hasta España por agentes de la Policía Nacional, en tanto que un posible colaborador, Esteban Murillo, fue puesto en libertad al haber prescrito la única causa por la que fue extraditado desde el país vecino el 8 de octubre de 2010.

Por otra parte, el juez Ruz, que instruye el *caso Faisán*, tomó declaración a ocho guardias civiles que negaron que hubiesen rebobinado las cintas que presentan dos cortes.



Un agente de la Guardia Civil.

La preocupación por el paro alcanza su cota más alta en la última década

Nueve de cada 10 españoles consultados en el barómetro del CIS citan el desempleo como el principal problema que tiene el país, seguido de la situación económica y la clase política

• La Policía y la Guardia Civil son las únicas instituciones del Estado que obtienen el aprobado, y con gran suficiencia, por parte de la ciudadanía, que confía en ellas.

AGENCIAS / MADRID

La crisis no ha tocado, ni mucho menos, fondo, al menos eso es lo que piensa la inmensa mayoría de los españoles. Y es que el último barómetro del CIS puso ayer de manifiesto que sigue aumentando la preocupación de la ciudadanía por el paro, que se sitúa como el principal problema para el 83,9 por ciento de los encuestados, la cifra más alta de los 10 últimos años. La subida es de un punto y medio respecto al mes anterior.

A este temor le siguen los lastres económicos, que son los primeros para el 51,6 por ciento, seguidos muy de lejos por la clase política y los partidos, que solo causan inquietud al 17,8 por ciento, tres puntos menos que en el anterior sondeo. Además, destaca la mala prensa de la Administración de Justicia, que *quita el sueño* al 2,5 por ciento de los españoles, y las leyes, que para la mayoría no protegen igual a todos, y favorecen a ricos y políticos.

Asimismo, para el 79,2 por ciento de los encuestados la situación económica en el territorio nacional es «mala o muy mala», opinión que mejora casi un punto y medio respecto al anterior barómetro, y solo un 20 por ciento cree que será mejor dentro de un año.

No obstante, no cunde el pesimismo entre los que trabajan, y el 76,1 por ciento, casi la misma cifra que en enero, ve «poco o nada probable» perder su empleo en los próximos 12 meses. La otra cara de la moneda la ofrecen los parados, ya que la mayoría (57,4) ve «poco o nada probable» conseguir un oficio en 2011.

En los últimos puestos, tras el desempleo, los problemas económicos y la clase política, los españoles sitúan la inmigración -12,6 por ciento- y la inseguridad ciudadana -9,4 por ciento, dos puntos más que en enero-. El terrorismo y ETA únicamente son citados por el 5,6 por ciento, dos puntos menos que hace un mes.

Este informe se ha realizado entre los días 1 y 11 del pasado mes de febrero a 2.471 personas, poco antes del 30 aniversario del golpe de estado del 23-F, y precisamente sitúa a la Guardia Civil como la institución que inspira una mayor confianza a la sociedad, que le da

una nota de 6,32, muy cerca del 6,15 que consigue la Policía. Son las dos únicas representaciones del Estado que aprueban el examen de la encuesta.

Desde el PP, el vicesecretario de Comunicación, Esteban González Pons, aseguró que «lo sorprendente» no es que el paro preocupe más a los españoles, sino que al Ejecutivo de Zapatero le «preocupe lo que menos». Y es que la mayor lacra del país sigue subiendo de un modo irresistible, y las cifras se sitúan a niveles de hace 14 años, cuando todavía se pagaba la resaca de la que hablaba Felipe González tras las Olimpiadas y la Expo.

El presidente augura que la recuperación arranca este mes

AGENCIAS / MADRID

Nada ni nadie puede con el optimismo del presidente. Ni las negras previsiones, las encuestas, el CIS o las tasas de paro. Rodríguez Zapatero se mostró ayer «convencido» en el Congreso de que las reformas puestas en marcha por el Gobierno central van a permitir que la recuperación del empleo y «datos mejores» empiecen

a verse «a partir de este mes con toda seguridad».

Así lo aseguró durante la sesión de control en respuesta al líder del PP, Mariano Rajoy, quien le replicó que es «imposible» creerle porque todos sus augurios sobre la mejora de la situación se han visto «desmentidos». «En enero de 2010 ya decía que en el segundo semestre se iba a reducir

el paro y ahora nos dice lo mismo, pero sus palabras se ven desmentidas por la realidad», señaló el político *popular*, tras añadir que nunca estuvo «tan mal» España.

Mientras, la secretaria de Estado de Empleo, Mari Luz Rodríguez, *aupó* a su líder al asegurar que «el trabajo empezará a despegar en primavera» a la estela de la recuperación económica.



ITALIA

Berlusconi gastó 34 millones de euros en regalos, compras y mantener varias casas ■ El primer ministro de Italia, Silvio Berlusconi, que reapareció ayer en público, gastó 34 millones de euros en 2010 en compras, regalos y en el mantenimiento de varias de sus residencias, entre otros servicios, según publicó ayer el diario *Il Corriere della Sera*.

LA CIFRA

0,5%

Es la cifra que asumió el presidente del Gobierno de España, José Luis Rodríguez Zapatero, vendió en material de defensa a Libia en el primer semestre de 2010. «Ni siquiera supuso el 0,5% del total», aclaró.



Miembros de las tropas rebeldes rezan en Ras Lanuf durante los bombardeos del Ejército de Muamar el Gadafi. / GORAN TOMASEVIC (REUTERS)

Gadafi avanza en su ofensiva

Las tropas leales al líder libio lanzan ataques sobre el enclave petrolero de Ras Lanuf y pone en jaque a los rebeldes, que piden ayuda internacional para acabar con la matanza de civiles

• El coronel asegura que la rebelión de su país está incitada por Al Qaeda, mientras un representante de su Gobierno se reúne con el ministro de Exteriores de Portugal.

AGENCIAS / TRÍPOLI

Las fuerzas leales a Muamar el Gadafi mantienen su intensa ofensiva sobre la zona controlada por los rebeldes libios, que volvieron a reclamar ayer la ayuda de la comunidad internacional para acabar con la muerte de civiles.

Las tropas del régimen lanzaron un ataque por tierra y aire sobre el enclave petrolero de Ras Lanuf, situado a unos 350 kilómetros al oeste de Bengasi y cuyas instalaciones contienen peligrosos depósitos, que, en caso de explotar, podrían causar un desastre de proporciones difíciles de calcular, según Al Yazira.

Se desconoce si con la nueva ofensiva, el líder libio pretende retomar la ciudad y su puerto o si intenta solo probar la resistencia rebelde, pues los milicianos ya sufrieron el pasado martes un duro ataque que, con seis incursiones

aéreas, les arrinconó en la defensa de Ras Lanuf.

Un portavoz del Consejo Nacional de Transición Interino (CNTR) Isam al Geriani, señaló en Bengasi que solo el martes los rebeldes habían sufrido 40 bajas entre sus filas debido a los bombardeos aéreos y agregó que temían más.

Mientras tanto, el dirigente insistía en que la rebelión de su país está incitada por el grupo terrorista Al Qaeda, que, afirmó, «ha suministrado drogas y dinero» para fomentar la revuelta popular. «Algunos de ellos -agregó- han llega-

do de Afganistán, otros de Egipto y algunos de Argelia».

Además, un emisario de su Gobierno se reunió con el titular de Exteriores de Portugal, Luis Amado, cuyo país ha sido elegido para presidir el Comité de sanciones de la ONU al país norteafricano.

El Ministerio informó en un comunicado que la entrevista estaba orientada a recabar informaciones sobre la situación que vive Libia. Según esa nota, la cita fue acordada con la Alta Representante para la Política Externa y de Seguridad de la UE, Catherine Ashton.

El régimen recupera Zawiya

Fuerzas leales al dirigente libio, Muamar el Gadafi, tomaron ayer la plaza principal de la ciudad de Zawiya, en el oeste del país, según los residentes, pero los rebeldes, que se replegaron en medio de un duro asalto, prometieron que contraatacarán.

Tal y como informó Al Yazira, varios miembros de las fuerzas de Gadafi, entre ellos un general y un coronel, murieron en los combates en los que, según un médico local, fallecieron al menos 40 personas, aunque probablemente haya más víctimas mortales. El facultativo informó de que entre las víctimas hay ancianos, mujeres y niños.

La televisión estatal libia mostró imágenes de seguidores del líder libio que se dirigían hacia el centro de Zawiya, que ha sido la ciudad bajo control rebelde más cercana a Trípoli.

Un combatiente informó de que las tropas del coronel entraron en la principal plaza y que los rebeldes se retiraron. «Pero les vamos a volver a atacar y la vamos a recuperar», dijo. «Este no es el final», agregó.

Por su parte, la oposición pedía ayuda en Estrasburgo. Así, el jefe de la comisión de crisis del CNTR, Mahmoud Jebril, señaló en la Eurocámara que «si la zona de la exclusión es la solución para frenar a esa máquina de asesinar (en referencia a Gadafi), que se haga». «Mire, aquí la elección no es tal. Por un lado, gente muriendo asesinada, y por el otro, un Consejo de Seguridad de la ONU que no se pone de acuerdo en qué hacer», afirmó.

Mientras tanto, la detección de tres vuelos de jets privados de la familia de Gadafi por el control aéreo de Malta, con dirección a El Cairo, desató el entusiasmo en Bengasi, donde la información fue recibida con disparos al aire.

Según Al Yazira, dos de los tres aviones Falcon del presidente, con capacidad para entre seis y ocho pasajeros, aunque se desconoce quién viaja en su interior, modificaron sus planes de vuelo iniciales, con destino a Viena y Atenas.

Además, el coronel ha ofrecido una recompensa de 500.000 dinares libios (unos 450.000 euros) por la captura del presidente del CNTR, Mustafa Abdel Yalil. La sola aportación de información sobre el paradero del «espía» también se paga, a unos 200.000 dinares.

EN DETALLE

Cortar todas las raíces del pasado

Las calles se inundan de nuevo del sonido del himno 'Túnez libre' tras conocerse el fallo de un tribunal que ordenó la disolución del partido del derrocado presidente Ben Alí.

Un tribunal tunecino ordenó ayer la disolución de la Reagrupación Constitucional Democrática (RCD), el partido del ex presidente Zine al Abidine Ben Alí, derrocado por una revuelta popular el pasado 14 de enero tras 23 años en el poder. Un juez dictaminó que esa formación debe erradicarse y que sus fondos deben ser confiscados. Esta decisión significa que el partido no podrá presentar candidatos en futuras elecciones. La petición de disolución de la RCD la presentó el Ministerio del Interior el pasado 21 de febrero, después de que se acusase a varios miembros de desestabilizar el país después del derrocamiento de Ben Alí.

Los simpatizantes del ex mandatario lucharon en las calles contra soldados tuneños y fueron acusados de incitar enfrentamientos posteriores en varios puntos del país. Tras conocer el fallo judicial, cientos de manifestantes congregados junto al tribunal, en la capital, expresaron su alegría y cantaron el himno nacional. Algunos corearon frases como *La RCD ha muerto* o *Túnez libre*, y luego se fueron pacíficamente hasta la plaza Kasbah, epicentro de las protestas a favor de la democracia. Badi Ben Zekri, un abogado independiente que estaba en la sala judicial, destacó que «éste es un día histórico». «Estamos orgullosos de nuestra Justicia, que al fin es libre», añadió.

Mientras, en Egipto, varias personas resultaron heridas ayer en la plaza Tahrir de El Cairo en enfrentamientos con piedras y cuchillos entre partidarios y opositores. Los choques se desencadenaron cuando pidieron a los acampados que se marcharan para que el país pueda volver a la normalidad.

Además, el Consejo de Ministros del país decidió el regreso total de la Policía a las calles del país hoy para garantizar la seguridad de los ciudadanos, dos días después de que el nuevo el nuevo Gobierno tomara posesión.

PAKISTÁN

Un atentando suicida durante un funeral deja al menos 40 muertos ■ Al menos 40 personas murieron ayer y 60 resultaron heridas en un ataque suicida registrado durante un funeral al que asistían miembros de una milicia antitalibán en las afueras de la ciudad noroccidental paquistaní de Pesháwar. Una fuente policial explicó que un hombre hizo estallar su chaleco explosivo durante unas oraciones fúnebres en la zona de Adelzai, con unas 150 personas presentes, y precisó que entre los heridos hay niños de entre ocho y 12 años.



ESTADOS UNIDOS

Illinois se convierte en el décimosexto estado en suprimir la pena de muerte ■ Illinois se convirtió ayer en el decimosexto estado de EEUU en derogar la pena de muerte, gracias a una ley firmada por el gobernador Pat Quinn, en la que además conmuta esa condena a 15 presos por la de prisión perpetua. Quinn, del Partido Demócrata, argumentó que «la experiencia nos ha mostrado que no hay manera de diseñar un sistema de pena capital perfecto, libre de numerosas fallas que pueden conducir a sentencias erróneas y tratamiento discriminatorio».

UN EJÉRCITO DE INMIGRANTES CONTRA LA REVOLUCIÓN

Gadafi contrata a mercenarios africanos para ganar su batalla a los rebeldes libios

EFE / RAS EL JEDIR (TÚNEZ)

El régimen de Muamar el Gaddafi ha recurrido a inmigrantes africanos para engrosar sus filas a golpe de talonario en la guerra civil que se libra en Libia; la condición era que supieran disparar y fueran a combatir al este del país, una zona tomada por las fuerzas opositoras al coronel.

De acuerdo con el testimonio de refugiados en el puesto fronterizo de Ras el Jedir, en Túnez, la campaña de alistamiento se produjo al inicio de la contienda, cuando funcionarios libios hicieron una oferta que, según algunas fuentes, fue aceptada por miles de inmigrantes negros, necesitados de un salario con el que poder vivir.

«Iban buscando a los negros, a los inmigrantes negros. Los buscaban en nuestra comunidades, y muchos aceptaron porque el sueldo era alto, de 500 dólares al día», relató el ghanés Kapna Ousu, que trabajaba como obrero de la construcción en Trípoli.

«Se alistaron sobre todo trabajadores de Níger, Mali y también de mi país, de Ghana. No sé cuántos, pero muchos. Les hacían una prueba para comprobar que sabían emplear armas de fuego y

los mandaban a combatir a los rebeldes del este», agregó.

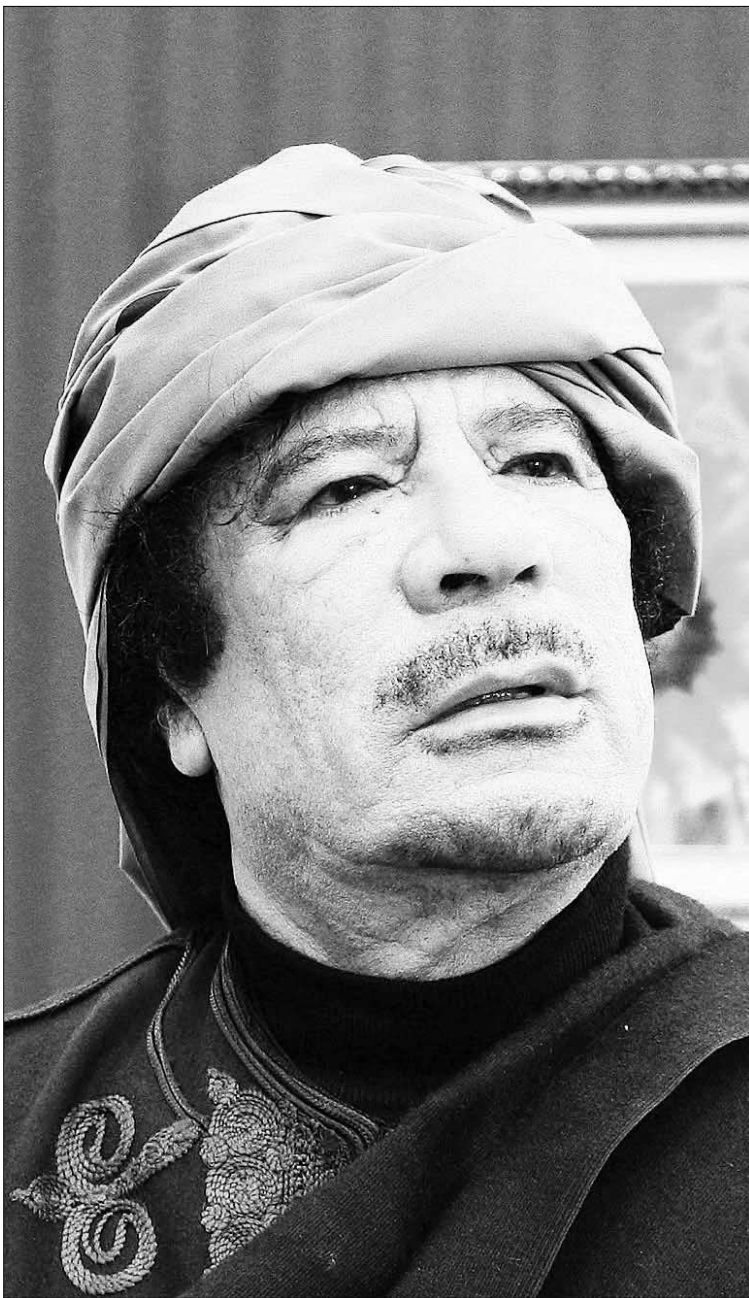
Asimismo, precisó que varios compañeros suyos atendieron la oferta pero que él no lo hizo porque «no sé disparar y prefiero salvar la vida».

Por su parte, el somalí Ali Abubaker, que hasta el inicio de la guerra también trabajaba como obrero de la construcción en la capital libia, afirmó que entre los inmigrantes de su nacionalidad el dinero ofrecido para «combatir a los rebeldes de Benghazi (al este del país)» se elevó a 800 dólares. «Nosotros tenemos experiencia, sabemos luchar mejor», explicó.

Abubaker cifró en «al menos 5.000» los trabajadores africanos que se alistaron, principalmente de países como Níger y el Chad.

Otro refugiado, el peón ghanés Aziz Kodem, declaró que un amigo le llamó un día por teléfono desde Trípoli para decirle que la propuesta estaba extendida entre las comunidades de trabajadores del continente negro, y que había quienes la habían aceptado por su cuantía económica.

«A mí la oferta nunca me llegó. Si me hubiera llegado... con franqueza, creo que me lo habría pensado», admitió.



El líder libio Muamar el Gaddafi ya contrató a matones en la década de los 80. / EFE

No es la primera vez que Gaddafi utiliza mercenarios africanos; desde que fracasó en su ambición de convertirse en los 80 en paladín del panarabismo, el líder libio no ha cejado en el intento de manejar África por medio de las armas y

el papel moneda. El objetivo ha sido liderar el continente con proyectos como la Unión Africana (UA) -proclamada en 1999 en Lomé y que nunca se hubiera puesto en marcha sin la financiación libia-, y con la intervención

en diferentes países a través de grupos guerrilleros.

Con ese objetivo, el coronel ha intervenido directa o indirectamente, militar, política o económicamente, en los asuntos internos de Níger, Malí, República Centroafricana, Sudán, Chad, República Democrática de Congo y las Islas Comoras, entre otros países.

Tropas libias han combatido en las dos últimas décadas en Chad, Sudán y República Centroafricana, a favor de grupos rebeldes o en defensa de regímenes en

La oferta de 500 dólares diarios ha convencido a ciudadanos de Mali, Somalia, Níger y el Chad

plaza, y el petróleo libio ha servido para sostener a los insurgentes de la RDC y a los tuareg de Mali y Níger.

La novedad es que, por primera vez, Muamar el Gaddafi recurre a mercenarios del continente para combatir en el interior de Libia, donde los trabajadores africanos son muy numerosos en virtud de los generosos programas de cooperación suscritos por sus países con Trípoli.

Entre los refugiados africanos que han llegado a Ras el Jedir desde el territorio libio no faltan, sin embargo, otras opiniones.

El maliense Salif Diarra, que tiene el oficio de electricista, aseguró que «el reclutamiento por el régimen de Gaddafi de trabajadores africanos para combatir a los rebeldes es una mentira que ha sido propagada por los propios libios para desacreditarnos». Para Diarra, «se trata de un mito».

El rey de Marruecos reformará la Carta Magna para dar más poder al Parlamento

EFE / RABAT

El rey Mohamed VI de Marruecos anunció ayer una profunda reforma de la Constitución que incluye, entre otros cambios, reforzar la figura del primer ministro como «presidente de un poder ejecutivo efectivo» y ampliar las atribuciones del Parlamento.

En un discurso televisado a la nación, el monarca avanzó que ha encomendado la revisión de la Carta Magna a una comisión dirigida por el constitucionalista Abdelatif Menouni, que deberá presentar en junio el resultado de sus trabajos, y posteriormente se celebrará un referéndum para aprobar la reforma.

El soberano señaló que la nueva legislación «consagrará el nombramiento del primer ministro presentado por el partido político que haya obtenido los mejores resultados en las elecciones a la Cámara de Diputados», cuando hasta ahora el rey tiene la atribución de designar al jefe de Ejecutivo a quien lo desee.

Asimismo, agregó que el *premier* «asume totalmente la responsabilidad del Gobierno y de la administración pública, amén de dirigir y aplicar el programa gubernamental».

Respecto al Parlamento, la reforma constitucional «ampliará su ámbito legal y le otorgará nuevas



El monarca de Marruecos, Mohamed VI. / EFE

atribuciones, que le permiten ejercer sus funciones de representación, legislación y control».

El discurso está enmarcado dentro de la puesta en marcha de la llamada regionalización del país, que comenzará por el Sáhara y que dejará el poder de las nuevas regiones en manos de los presidentes de los consejos regionales, en lugar de los *walís* y los gobernadores, como sucedía hasta ahora.

Otro de los aspectos fundamentales de la modificación serán «el refuerzo del papel de los partidos políticos, en el marco de una verdadera pluralidad», «hacer de la justicia un poder independiente», y «constitucionalizar los instrumentos de la buena gobernanza y los derechos humanos».

En su *hoja de ruta* para una nueva Constitución, Mohamed VI también aseguró que la ley «consagrará el carácter plural de la identidad marroquí unitaria».

**POLIDEPORTIVO.** El Deporte Adaptado, tema de la primera tertulia deportiva del IMD. P. 30**FÚTBOL SALA.** Triunfos del Tama y el Cuéllar y derrota del Independiente en Primera B. P. 30

La Segoviana encuentra su sitio

Los gimnásticos ya están a dos puntos del liderato gracias a su triunfo de ayer ante el Huracán Z

G. SEGOVIANA	HURACÁN Z
2	0
Iván Chus Anel Pablo Víctor Pérez Ramsés (m.75) Ricardo Maikel Agustín (m.71) Rubén (m.61) Dani	Manu Pablo Castilla Pallide Conde Andrés (m.50) Gullón Charly César Serrano (m.58) Vila Álvaro (m.62)
(m.61) Otero (m.71) Mariano (m.75) Fran	(m.50) Joshua (m.58) Piku (m.62) Alberto

ÁRBITRO

Campos Goeloe, de la delegación soriana, asistido en las bandas por López Sancho y Palacios Aragoneses. Por parte de la Gimnástica Segoviana mostró una tarjeta amarilla a Agustín, Víctor Pérez y Mariano. Por el Huracán Z, amarillas para Serrano y Conde.

GOLES

1-0 (minuto 6), Agustín; 2-0 (minuto 48), Víctor Pérez.

INCIDENCIAS

Cerca de dos centenares de espectadores acudieron a La Albuera a presenciar este partido, correspondiente a la vigésimo tercera jornada de Liga, y que fue aplazado en su día por la nieve. Antes del comienzo del encuentro se guardó un minuto de silencio en memoria del padre del presidente de la Gimnástica Segoviana, Fernando Correa.

DAVID LÓPEZ PRIETO / SEGOVIA

Antes del partido aplazado contra el Huracán Z el entrenador de la Gimnástica Segoviana insistía en las ganas que tenía todo el equipo de que se disputara este enfrentamiento —aplazado en su día por la nieve— para igualarse con el resto de equipos y conocer cuál sería su sitio de cara a los próximos encuentros. Pues bien, este choque por fin se jugó ayer, y resultó muy favorable para los gimnásticos de manera que, ya con todos los conjuntos habiendo disputado el mismo número de partidos, se puede decir el sitio de la Segoviana está arriba, muy arriba, solo a dos puntos del líder.

Los locales salieron con un once inicial muy parecido al del último partido en Palencia, con Víctor Pérez, Pablo, Anel y Chus atrás; Ricardo y Maikel de mediocentros; Ramsés, Agustín y Rubén por delante y Dani en la punta de ataque.

Desde el inicio el Huracán Z le dio la iniciativa y la posesión a los gimnásticos y así, en la primera acción ofensiva peligrosa llegó el primer gol, tras recoger Agustín un balón suelto en el área y colársela al portero por arriba. Era el minuto 6.

Dos minutos después, en un fallo de la defensa azulgrana, llegó una buena oportunidad para los leoneses, pero el fuerte disparo final de Álvaro desde la derecha se marchó desviado. El mismo Álvaro, a continuación, se sacó un lanzamiento bien colocado, que fue despejado con agilidad por Iván.

Y es que, tras encajar el gol, el Huracán Z se vino arriba en busca



De esta manera consiguió marcar Agustín el primer gol del partido, cuando solo habían transcurrido seis minutos. / KAMARERO

del empate, adelantando las líneas y poniendo algo nerviosos a los segovianos, que perdía o regalaba la pelota con excesiva facilidad.

De todas maneras, los de Paco Maroto mantenían el peligro a la hora de ganar la espalda de la defensa a la contra.

A partir del minuto 20 la aguas volvieron a su cauce y los gimnásticos retomaron el control por momentos, aunque con un Huracán Z más agresivo. Eso sí, de lo que careció el partido fue del ritmo tan vivo que caracterizó el partido antes del gol, dando la sensación de que la Segoviana hubiese bajado demasiado la intensidad tras ponerse por delante.

De aquí y hasta el final de la primera parte, nada más que destacar en cuanto a oportunidades más o menos claras de gol, predominando las defensas.

La segunda parte comenzó con ímpetu segoviano. Tanto, que el '20' de la Gimnástica, Víctor Pérez, cam-

bió el '2' por el '1' de su camiseta y se vistió de Messi para, tras una gran carrera, adelantarse a la defensa, recortar al portero y tener fuerzas suficientes para rematar a gol y culminar una jugada de una velocidad espectacular.

El 2-0 era más tranquilizador, pero los azulgrana no se dedicaron a especular con el resultado, y en este periodo estuvieron cerca del tercer tanto. Además, el empuje creció con la entrada de Otero, Mariano y Fran, tres sustituciones que dotaron de más frescura al ataque local. Por el otro lado, los leoneses no desfallecieron, pero carecían de acierto y abusaban de los balones largos.

En el 81, Otero desde lejos lanzó un zambombazo que marchaba hacia la escuadra, pero se encontró con el paradón de la noche por parte del guardameta leonés. Esta fue la última ocasión de un partido resuelto por los gimnásticos con un par de goles en dos momentos clave.



Víctor Pérez, autor del segundo tanto gimnástico, protege la pelota. / KAMARERO

SEGOVIANA B - MILAN ACADEMY (6-3)

GOLEADA
DEL FILIAL

■ De locos. Así se puede definir el encuentro de ayer de la Gimnástica Segoviana B ante el Milan Academy, que tuvo que ser aplazado en su día por la nieve. Nueve goles, seis de ellos para el filial azulgrana (marcaron Hugo, Javi, Demi por partida doble, Owen y PJ), se consiguieron en un partido que dominaron los gimnásticos, después de ir ganando por 3 a 0 desde el minuto 15. Esta victoria da oxígeno a los pupilos de Miguel Manso, que se alejan de los puestos de descenso.



El jugador local Maikel observa el balón antes de controlarlo. / KAMARERO



Ramsés, en plena carrera. / KAMARERO



Dani, entre dos rivales del Huracán Z. / KAMARERO



El gimnástico Rubén, que volvió a jugar de inicio, estira los brazos para ganar espacio. / KAMARERO

GIM. SEGOVIANA	MÁXIMO GOLEADOR	
	GOLEADORES	
	1. MARIANO	11 GOLES
	2. ANEL	8 GOLES
	3. DANI	7 GOLES
	4. FRAN	6 GOLES
	5. RICARDO	3 GOLES
	6. ROBERTO	2 GOLES
	7. RAMSÉS	3 GOLES
	8. RUBÉN	3 GOLES

Bar-Restaurante

El Jardín

Menús desde 12€
fin de semana

C/ Las Huertas, 40
HONTORIA (Segovia)

Tlfs. 921 43 11 82
921 43 17 42

GIM. SEGOVIANA	JUGADOR MÁS DESTACADO	
	PUNTUACIONES	
	3 Puntos	VÍCTOR PÉREZ
	2 Puntos	AGUSTÍN
	1 Punto	CHUS
	CLASIFICACIÓN GENERAL	
	1. CHUS	28 PUNTOS
	2. RICARDO	22 PUNTOS
	3. ANEL	18 PUNTOS
	4. MAIKEL	15 PUNTOS
	5. PABLO	11 PUNTOS

Industria del metal

Velázquez Pascual S.L.

Deformación y plegado de metales.

C/ Gremio del cuero, 6 - Pol. Ind. Hontoria (Segovia) - Tel.: 921 424 830 Fax: 921 442 452
www.velazquezpascual.es

GIM. SEGOVIANA	MEJOR JUGADOR SEGOVIANO	
	PUNTUACIONES	
	3 Puntos	VÍCTOR PÉREZ
	2 Puntos	AGUSTÍN
	1 Punto	RICARDO
	CLASIFICACIÓN GENERAL	
	1. RICARDO	38 PUNTOS
	2. MARIANO	23 PUNTOS
	3. VÍCTOR PÉREZ	19 PUNTOS
	4. DANI	16 PUNTOS

OPTICA
damián
Audio Center Plus

Venga a ver y oír con toda confianza

Ezequiel González, 37 - Segovia Telf. 921 42 96 70
Vía Roma, 30 - Segovia Telf. 921 41 20 49

DESDE LA GRADA



ENRIQUE GÓMEZ

El precio de un partido

El casi seguro ‘lock out’ de la NBA (cierre de la liga por huelga de jugadores) incrementará las posibilidades de que Pau Gasol juegue con la selección española el Eurobasket de Lituania este verano. Esto, unido a los posibles estrenos con el equipo de Serge Ibaka y Nikola Mirotic, hace más interesante aún la presencia de la ya de por sí atractiva selección española de baloncesto en los partidos de preparación. Sabedora de ello, la Federación Española de Baloncesto aprovecha para tasar cada uno de estos partidos en unos 200.000 eurillos, más o menos. ¿Les parece un dineral por un partidete? A mí, francamente, me parece una barbaridad, y más en tiempos de crisis.

Aunque si la Federación pone este precio, será porque vende el producto. Vamos, que venderlo, lo vende, no tengan duda; de hecho, ya sólo le queda por contratar uno o dos partidos de preparación del próximo Eurobasket.

Luego, tal vez, el problema no sea de quien pone ese canon, sino de quien está dispuesto a pagarlo. Eso, más los costes de arbitrajes, traslados, estancia y manutención de unas sesenta personas, más o menos, durante un par de días. Echen cuentas.

Generalmente, son los Ayuntamientos de las ciudades en que juega la selección los encargados de asumir, con dinero público, la organización del partido y, consecuentemente, su coste. Puede que, en algunos casos, patrocinadores privados asuman mayor o menor porcentaje de ese gasto.

En cualquier caso, se realiza un esfuerzo importante para conseguir organizar algo efímero (una promoción) que cuesta cerca de los 250.000 euros. Como ‘show business’, el partido está bien, pero como evento para promocionar el baloncesto a medio y largo plazo en la ciudad en cuestión, dudo de su eficacia.

Por poner un ejemplo, con el dinero que cuesta un partido de estos, aquí en Segovia, se podría acabar casi de un plumazo con la deuda de la Gimnástica Segoviana; o se podría incrementar el presupuesto del Caja para que compitiera en igualdad financiera con los equipos más potentes de la liga de fútbol sala; o, por ejemplo, se podría pagar casi una temporada enterita de un equipo de liga ASOBAL, de Superliga de voleibol o de liga LEB de baloncesto.

NATACIÓN

CAMPEONATO REGIONAL

Medalla de oro para el equipo de relevos del Apadefim

Los nadadores segovianos, campeones en el 4x50 masculino del Campeonato Regional, donde sumaron en total cinco metales

E.A. / SEGOVIA

Zamora acogió el XVII Campeonato Regional de natación para personas con discapacidad, con gran éxito para la expedición segoviana del Club Deportivo Apadefim, que cosechó cinco medallas, una de ellas de oro.

Y es que en relevos 4x50 Los chicos de José Luis Arnanz fueron los más rápidos en una prueba muy emocionante y que se decidió en la última manga, donde Juan Carlos del Sol, Jesús Misis, Raúl Sanz y Juan Manuel Sevilla se impusieron sobre la bocina al relevo burgalés del Club Deportivo Sonrisas.

BRONCES. Pero esta no fue la única alegría para la expedición local. El botín segoviano lo completaron los dos bronce de Raúl Sanz (en los 50 metros braza y en los 50 espalda) y los terceros puestos de Juan Carlos del Sol (50 metros espalda) y de Tamara Maldonado (50 metros espalda).

Del Sol también fue cuarto en



Equipo de relevos 4x50 del Club Deportivo Apadefim. / EL ADELANTADO

los 50 metros braza, puesto que repitió su compañera de equipo Sonia Gómez, que también se quedó a segundos de colgarse la medalla en la misma prueba.

El equipo que el Apadefim desplazó hasta Zamora estuvo formado por Ana Esther Sánchez,

Tamara Maldonado, Sonia Gómez, Juan Manuel Sevilla, Raúl Sanz, Juan Carlos del Sol y Jesús Misis.

Arnanz estuvo al frente de una expedición que perdió en las horas previas a Conchi Marinas, por una inoportuna gastroenteritis.

FÚTBOL

PROVINCIAL

El líder Sporting Riazano se aleja un punto más del Turégano en la Primera

D.L.P. / SEGOVIA

El Sporting Riazano tomó un punto más de ventaja con respecto a su inmediato perseguidor, el Turégano, tras lograr un empate a en el Municipal de Coca. De esta manera los de Rianza, que son primeros, ya se encuentran seis puntos por encima de los turega-

nenses, que tropezaron en El Burgo tras caer por un resultado de 1 tanto a 3 ante el Carbonero El Mayor.

Por su parte, los terceros clasificados, el equipo del Cantalejo, no falló en su visita a Ayllón, venciendo a la Gimnástica por 1 gol a 2.

Otra de las victorias a domicilio sumadas en esta jornada de la Primera División Provincial fue la conseguida por el Polideportivo Sepúlveda en El Bardal de Prádena, en el partido con más goles del fin de semana en la categoría (3-5).

Además, el encuentro que

tenía que enfrentar a La Granja B con el Cantimpalos tuvo que ser suspendido.

SEGUNDA. En cuanto a la Segunda Provincial el líder El Espinar San Rafael vio cómo su partido contra el Bernardos no se podía disputar por culpa de la nieve.

En segunda posición continúa el Mozoncillo, seguido muy de cerca por el Sporting Nava, que empató con el Unami B; y el Valseca, que no jugó.

FÚTBOL PRIMERA PROVINCIAL

JORNADA 21

COCA - SPORTING RIAZANO	3-3
PRÁDEN A - POLIDEPORTIVO SEPÚLVEDA	3-5
MONTERESMA ATALAYA - ARCÁNGEL	4-1
LA GRANJA B - CANTIMPALOS	(APL.)
Gª. AYLLONESA - CANTALEJO	1-2
TURÉGANO - CARBONERO EL MAYOR	1-3
DESCANSÓ: PUENTECANTO	

	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1 SP. RIAZANO	47	19	15	2	2	44	15
2 TURÉGANO C.F.	41	19	13	2	4	48	28
3 C.D. CANTALEJO	34	18	11	1	6	48	25
4 C.D. COCA	33	18	10	3	5	53	29
5 P. SEPÚLVEDA	33	19	10	3	6	42	39
6 MONTERESMA AT.	29	18	9	2	7	36	32
7 PUENTECANTO	23	18	7	2	9	31	48
8 LA GRANJA B	20	18	6	2	10	32	37
9 ARCÁNGEL	20	18	6	2	10	18	32
10 PRÁDEN A	19	18	5	4	9	24	32
11 CARBONERO	17	18	4	5	9	23	31
12 Gª. AYLLONESA	12	19	3	3	13	27	44
13 CANTIMPALOS	12	18	3	3	12	29	63

FÚTBOL SEGUNDA PROVINCIAL

JORNADA 21

EL ESPINAR SAN RAFAEL - BERNARDOS (APL.)	
VILLACASTÍN - ATLÉTICO HONTANARES	3-2
SPORTING NAVA ASUNCIÓN - UNAMI B	2-2
PINILLOS - MOZONCILLO	1-3
MUÑOPE DRO - SAN CRISTÓBAL DE SEGOVIA	1-4
VALSECA - TRAKIA	(NO JUGADO)
RACING VILLACASTÍN - VALLELADO	2-6

	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1 EL ESPINAR SR	43	18	14	1	3	71	29
2 MOZONCILLO	43	20	13	4	3	56	33
3 SPORTING NAVA	41	21	12	5	4	92	35
4 VALSECA	41	20	13	2	5	44	28
5 R. VILLACASTÍN	38	19	12	2	5	58	37
6 UNAMI B	34	20	10	4	6	53	36
7 VALLELADO	32	20	10	2	8	36	29
8 ATL. HONTANARES	23	19	6	5	8	29	38
9 VILLACASTÍN	22	20	5	7	8	50	51
10 SAN CRISTÓBAL	17	20	4	5	11	39	51
11 BERNARDOS	17	20	5	2	13	33	47
12 MUÑOPE DRO	17	20	4	5	11	22	46
13 PINILLOS	14	20	4	2	14	31	76
14 TRAKIA	0	0	0	0	0	0	0

FÚTBOL SALA 1ª NACIONAL B

JORNADA 22

TRES COLUMNAS - CABEZÓN	5-3
SANTA MARÍA - INDEPENDIENTE SEGOVIA	7-5
VILLASECO - UNIÓN ARROYO	7-5
ALHAMBRA DE GUIJUELO - LA BAÑEZA	2-3
MEDINENSE - RUEDA	5-3
SANI 2000 - CUÉLLAR M. RICO	4-6
CISTIerna - BRIVIESCA	10-5
TAMA ZARZUELA - VEGAZANA	5-3

	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1 SANI 2000	51	22	16	3	3	90	56
2 CISTIerna	50	22	16	2	4	122	79
3 CUÉLLAR	50	22	16	2	4	104	69
4 SANTA MARÍA	48	22	15	3	4	105	61
5 CABEZÓN	43	22	14	1	7	101	62
6 RUEDA	42	22	13	3	6	111	89
7 TAMA	42	22	12	6	4	78	64
8 ARROYO	29	22	9	2	11	80	76
9 INDEPENDIENTE	24	22	7	3	12	94	107
10 VILLASECO	24	22	7	3	12	82	105
11 VEGAZANA	23	22	6	5	11	81	104
12 BRIVIESCA	17	22	4	5	13	74	99
13 MEDINENSE	17	22	5	2	15	70	98
14 LA BAÑEZA	17	22	5	2	15	58	98
15 ALHAMBRA	15	22	4	3	15	56	96
16 TRES COLUMNAS	13	22	4	1	17	64	107

POLIDEPORTIVO

El Deporte Adaptado, tema de la primera tertulia deportiva del IMD que se celebra hoy

E.A. / SEGOVIA

El Ciclo de Tertulias Deportivas programadas por el Instituto Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Segovia comienza esta tarde a las 19:30 horas bajo el tema ‘Deporte Adaptado’, contando con la presencia de los responsables y monitores de la Escuela de Deporte Adaptado.

José Luis Arnanz, José Luis Herrero, José Luis Arcones y Jorge Díez serán los encargados de charlar y debatir sobre todos los aspectos que influyen tanto de manera positiva como negativa a la hora de apostar por el deporte adaptado, tanto en los propios discapacitados como en las personas que les rodean.

La tertulia, que se celebrará en el aula de la Escuela de Formación del IMD, podrá seguirse en directo a través de la página web www.imdsg.es y los interesados podrán trasladar sus preguntas en la página del IMD de la red social Facebook o mediante el correo electrónico comunicacion.imd@segovia.es.

FÚTBOL SALA

Triunfos del Tama y el Cuéllar y derrota del Independiente ante el Santa María

D.L.P. / SEGOVIA

La vigésimo segunda jornada en la Primera Nacional B deparó dos victorias y una derrota para los equipos segovianos. El Cuéllar Mariano Rico sumó un importante triunfo (4-6) en la cancha del actual líder, el Sani 2000, por lo que los cuellaranos ya se encuentran solo un punto por debajo del primer puesto, empatados con el Cistierna, que goleó 10-5 al Brivesca.

Por su parte, el Tama Zarzuela ganó en casa al Vegazana (5-3), y empató a puntos con el Rueda, que perdió con la Medinense (5-3). La mala noticia de la jornada fue la derrota del Independiente frente a Santa María palentino, por 7 a 5.

EL BARÇA SE ABONA A LOS CUARTOS

Desde la llegada de Guardiola siempre han estado en disposición de conquistar el título

F. ÁVILA (EFE) / BARCELONA

Tras eliminar al Arsenal, el Barcelona ha vuelto a subirse por cuarta temporada consecutiva al carro de los cuartos de final de la Champions, en una competición en la que en los dos últimos años ha conseguido el título (2009) y alcanzado las semifinales (2010).

Frente al conjunto británico, y después del susto de la ida en el Emirates Stadium (2-1 para los 'gunners'), el cuadro azulgrana ofreció en la vuelta un repertorio de sus posibilidades. En un partido en el que Arsene Wenger se quejó por la expulsión de Robin van Persie en el minuto 55, las estadísticas desnudaron al rival.

19 remates de los catalanes, 10 entre los tres palos, por ninguno del Arsenal; 68 por ciento de posesión contra 32, 724 pases completados por 199. Un resumen demoledor para un argumento tan peregrino.

El único pero en la actuación del Barcelona radica en la falta de acierto, que lo condenó en la ida y lo lastró en la vuelta hasta el punto que tuvo que sufrir hasta el final frente a un contrincante que no remató a puerta, pero que estuvo a punto de marcar el segundo gol, en una acción que evitó Mascherano sobre Bendtner en el último minuto.

El billete para los cuartos de final demuestra el momento de los blaugranas, que desde la llegada al banquillo de Pep Guardiola siempre han estado en disposición de conquistar el título continental.

ESTADÍSTICAS. Los barcelonistas lo ganaron en la temporada 2008-09, ese título y todos los que se disputaron. En el segundo año del entrenador de Santpedor, el Inter de Milán fue el que frenó al Barcelona en las semifinales, después de una convulsa eliminatoria con un 3-1 para los italianos en la ida y un mínimo 1-0 en la vuelta.

Desde la campaña 2005-06, en la que el Barcelona conquistó la máxima competición continental, los 'culés' solo han fallado una vez en Europa. Fue en el curso siguiente, cuando el bloque dirigido por Frank Rijkaard cayó eliminado en octavos de final ante el Liverpool, pero después su racha demuestra

que está completamente instalado en la élite continental.

En la temporada 2007-08, el Manchester United de Ferguson fue el que dejó a la escuadra azulgrana con la miel en los labios en semifinales; aunque se resarcó en la temporada siguiente con el título conquistado en Roma.

Los hombres de Guardiola ya esperan rival en el sorteo del próximo 18 de marzo y solo conocen a uno de los siete posibles adversarios, el Shakhtar Donetsk ucraniano, el equipo que compró el pasado verano a Chigirinskyi.

PRUEBA SUPERADA. Por otro lado, el doble enfrentamiento ante el Arsenal también le ha servido al Barcelona para poner a prueba el carácter agonístico del equipo, pero no solo eso.

La UEFA expedienta a Wenger

La UEFA decidió ayer abrir un proceso disciplinario contra el entrenador del Arsenal, Arsene Wenger, y el centrocampista Samir Nasri por su comportamiento en el encuentro de Liga de Campeones del pasado martes contra el Barcelona en el Camp Nou. Esta decisión llega por la actitud de técnico y jugador tras el partido, cuando ya en el túnel de vestuarios discutieron con colegiado, el suizo Massimo Busacca, por no entender la expulsión de Van Persie por doble amonestación. «¿Cómo se puede matar de esta forma un partido tan prometedor? Ha sido vergonzoso», manifestó. «El caso se ha abierto por la conducta impropia del entrenador y del jugador», aseguró un portavoz de UEFA. El asunto será tratado el próximo jueves 17 de marzo por el organismo continental.

Emocionalmente, el retorno del internacional Cesc Fábregas al Camp Nou dejó muchas sensaciones encontradas.

El eterno aspirante a vestir la camiseta con el número cuatro no tuvo una noche feliz. No es que sucumbiera al escenario, sino que sufrió como nunca. Recién salido de una lesión muscular, indicó a la conclusión del envite que a partir del minuto 15 sufrió un pinchazo y no se sintió bien.

«Es uno de los peores momentos de mi vida. Me siento el culpable del resultado. Lo lamento», indicó ante los medios de comunicación.

Además, fue silbado cierto sector del público cuando fue sustituido por Bendtner a 12 minutos del final.

A buen seguro, el centrocampista volverá a ser el protagonista del próximo 'culebrón' del verano. El Barcelona centrará los esfuerzos en su contratación y el jugador, después de caer eliminado en octavos de final, tendrá aún más claro su próximo destino.

El capitán de los 'gunners' sucumbió a la tiranía del balón del Barcelona. Apenas participó en el juego de los suyos (31 pases en 78 minutos) y se cansó de correr tras el balón (10 kilómetros durante todo ese tiempo).

Al final, su equipo quedó apeado de la competición y él, en su vuelta a la que fue su casa, vio cómo fue silbado en presencia de su familia. Una mala noche.



Messi e Iniesta fueron los mejores jugadores del encuentro frente al Arsenal. / ALBERT GEA (REUTERS)

Mascherano: «Molesta que el equipo juegue bien»

EFE / BARCELONA

El centrocampista Javier Mascherano aseguró ayer que está cansado de escuchar que el Barcelona gana por los árbitros y denunció que quienes utilizan ese argumento lo hacen porque «molesta que un equipo juegue bien», ya que «no es fácil jugar así».

«Cuando un equipo vence y juega bien, se le quiere tumbar de cualquier manera, y este Barça no es la excepción. Ya pasó con la selección española en el Mundial. Cuando Suiza le ganó en el pri-

mer partido, todo el mundo estaba contento», manifestó.

Mascherano llamó «hipócritas» a los que piensan que el conjunto catalán está cimentando sus éxitos gracias al favor arbitral y puso el ejemplo del duelo contra el Arsenal. «El Barça siempre gana por el árbitro, nunca gana por su juego, por haber tirado 19 veces al arco, por haber tenido 74 por ciento de posesión, por haber hecho 900 toques», lamentó.

El albiceleste entiende que Wenger se queje de la expulsión

de Van Persie, pero resaltó que el colegiado no pitó un penalti a Messi y también debió expulsar Koscielny. «De eso nadie dice nada. El resultado final debía haber sido 5-1 o 6-1 y hubiera sido injusto no clasificarse».

ENTRENAMIENTO. Por otro lado, el Barcelona regresó ayer a los entrenamientos sin Mascherano, Afellay y Pedro, que acabaron con molestias el choque contra el Arsenal y que hicieron trabajo de recuperación en el gimnasio.



|TIEMPO MUERTO|



DIEGO IZCO

Farmacéutico

«Sí, sí... Messi estuvo bárbaro. Pero, ¿se fijaron en lo que hizo el farmacéutico? ¡Qué partido!». El periodista argentino, en la tertulia posterior al Barça-Arsenal, levanta los brazos y se los lleva a la cabeza. El 'farmacéutico' es Iniesta. Lo desvela después, sí, pero todos los que le escuchan saben inmediatamente que se refiere al chico de Fuentelabilla. No puedo evitar la media sonrisa: tiene cara de farmacéutico, sí. ¿O lo dirá porque veranea en Alicante y conoce la Farmacia Iniesta? ¿O porque siempre tiene el remedio para cada dolencia, cada atasco frente al área? No, creo que no. Farmacéutico le dice el argentino; 'Sweet' (Dulce) le gritaba Andrés Montes. Le pega.

Pues sí: el 'farmacéutico' dibujó un partido asombroso. Por las trazas que tomaba el choque, fue Messi el que disparó los flahes con un toque, el penúltimo antes del 1-0, que ni siquiera está disponible en la última edición de la 'Playstation'. Arsene Wenger, que puede clamar contra Busacca lo que quiera (y con razón) pero también reconocer que su Arsenal no tiró a puerta en todo el partido, lo definió así el pasado año, cuando Lionel le endosó cuatro a los 'gunners'. Sin embargo, ese toque sutil para evitar la desesperada salida de Almunia, un '¡tic!' preciso y perfecto, trasciende la imaginación de cualquier programador. Una increíble décima de segundo de magia en estado puro.

Pero antes, hubo un 'farmacéutico' presionando la salida del balón, robando, regateando y visualizando un pase al hueco que cabe en la intención de muy pocos futbolistas. Y después, para el 2-1, el mismo chico trazó un eslabón contra tres mostrencos del Arsenal y los dejó tumbados para que Villa y Xavi solo tuviesen que dar un toque por cabeza.

Leo Messi estuvo bárbaro (ya lleva 45 goles en 39 partidos), pero Andrés Iniesta tenía la medicina necesaria para que el Barcelona alcanzase los cuartos de final.



José Manuel Jurado y Raúl González celebran el primer tanto de su compañero Farfán. / INA FASSBENDER (REUTERS)

El Schalke apea al Valencia

El conjunto de Unai Emery cae en terreno alemán y dice adiós a la competición

SCHALKE 04	VALENCIA
3	1
Neuer Uchida Howedes Metzelder Escudero Farfán Kluge (Sarpei, min. 81) Matip (Papadopoulos, min. 60) Jurado (Draxler, min. 76) Raúl Gavranovic	Guaita Bruno Navarro R. Costa Mathieu Joaquín Topal Ever (Tino Costa, min. 70) Pablo (Soldado, min. 64) Mata Aduriz (Jonas, min. 74)

ÁRBITRO

Jonas Eriksson (SUE). Amonestó por parte del equipo alemán a Kluge (min. 27), Escudero (min. 47), Farfán (min. 74) mientras que por el conjunto valencianista vio la amarilla Mathieu (min. 83).

GOLES

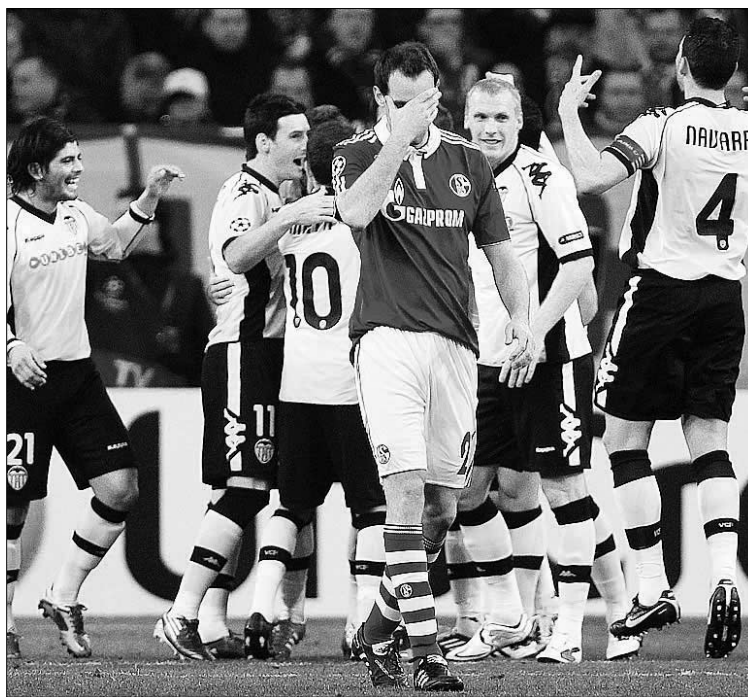
0-1, min. 17. Ricardo Costa. 1-1, min. 40. Farfán. 2-1, min. 52. Gavranovic. 3-1, min. 90+3. Farfán.

E. PRESS / GELSENKIRCHEN

El Valencia fue eliminado ayer en los octavos de final de la Champions después de perder ante el Schalke de Raúl, en un partido en el que el conjunto blanquinegro dominó casi en su totalidad, pero en el que las mejores ocasiones de gol fueron para los alemanes.

El bloque germano dio la sensación de salir mejor plantado al césped en un primeros minutos en los que su rival estuvo un tanto desubicado. Sin embargo, un córner de laboratorio hizo despertar a los españoles. Los de Emery tomaron el mando gracias al control del centro del campo. Banega y Topal marcaron la pauta ante un rival que trató de jugar a la contra.

El cuadro 'ché' aprovechó la banda derecha con Bruno y Joaquín. El gaditano buscó la espalda de Escudero y puso en algún aprie-



El gol visitante lo firmó Ricardo Costa. / I. FASSBENDER (REUTERS)

LAS DECLARACIONES

►TINO COSTA

«Caer eliminados por un supuesto penalti es muy injusto»

►RAÚL GONZÁLEZ

«Ahora hay que seguir soñando, los cuartos serán una fiesta para la afición»

to a la defensa teutona. Por parte del Schalke, el mejor fue Farfán.

Sin embargo, el que se adelantó fue el Valencia gracias a una gran jugada de Topal dentro del área. El turco se marcó un baile

ante un defensa y su centro lo cabeceó casi sin querer el central Ricardo Costa.

El bloque germano no creo peligró sobre el área de Guaita en el primer asalto y el poco que fabricó

lo hizo gracias a jugadas a balón parado. Así, llegó el tanto de Farfán poco antes del descanso. El gol del peruano equilibró la eliminatoria gracias a un impecable lanzamiento de falta directa.

EL SEGUNDO. Tras el paso por el vestuario, el Schalke volvió a salir mejor plantado al campo, mientras que el Valencia daba indicios de especular con el resultado y el cronómetro. Apenas le dio tiempo de aplicar la táctica a los de Emery, porque Gavranovic adelantó a los suyos después de que su balón diera en los dos postes.

Con el 2-1, el que estaba clasificado era el conjunto alemán y el Valencia tenía que remar a contracorriente. Aduriz tuvo una gran ocasión, pero su lanzamiento dio en el lateral de la portería.

El conjunto español se mostró agresivo en ataque y el técnico le cambió la cara a la delantera con la entrada de Soldado. El preparador colocó a Mata por la izquierda y a Soldado junto a Aduriz en la delantera. El equipo tenía el balón, mientras que el Schalke ya se empleaba a fondo en defensa.

Los últimos 20 minutos fueron un monólogo levantino, ya con el Tino Costa en el campo. Aún así, Gavranovic tuvo la ocasión se sentenciar el partido en el minuto 80, pero su balón lo desvió Guaita al palo. La puntilla llegó en el 93, cuando Farfán culminó una contra y marcó de vaselina. El Valencia lo intentó todo, pero al final no puso superar a un rival que cedió el balón, pero que tuvo las mejores ocasiones de gol.

OTRO ENCUENTRO
TOTTENHAM-MILAN

0-0

AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID
(NUEVA ESTACIÓN)

MADRID CHAMARTÍN - SEGOVIA GUIOMAR - VALLADOLID CAMPO GRANDE

DÍAS DE CIRCULACIÓN	MADRID CHAMARTÍN	SEGOVIA GUIOMAR	VALLADOLID CAMPO GRANDE
LMXJV	08:45	09:13	09:50
SD	10:15	10:43	11:20
LMXJV	11:15	11:43	
SD	12.00	12.28	
LMXJVSD	15.30	15.58	16.35
LMXJVSD	17.30	17.55	
LMXJVSD	19.15	19.43	20.20
LMXJV	20.00	20.28	
LMXJVSD	21.05	21.33	22.10

VALLADOLID CAMPO GRANDE - SEGOVIA GUIOMAR - MADRID CHAMARTÍN

DÍAS DE CIRCULACIÓN	VALLADOLID CAMPO GRANDE	SEGOVIA GUIOMAR	MADRID CHAMARTÍN
LMXJV		07:00	07:28
LMXJV	06:45	07:22	07:50
LMXJV		08:00	08:28
SD		09:05	09:33
LMXJVSD	09:32	10:09	10:37
LMXJVSD	15.30	16:07	16:35
LMXJVSD		18:20	18:48
LMXJVSD	19:35	20:12	20:40
VSD	21.30	21:07	21:35

AVE y ALVIA DESDE SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

Hacia el Norte						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H
Valladolid	9:17 H	9:37 H	15:59 H	17:32 H	19:24 H	21:47 H
Palencia			16:32 H		19:57 H	
Aguilar de Campo					21:01 H	
Reinosa					21:27 H	
Torrelavega					22:17 H	
Santander					22:41 H	
Sahagún			17:03 H			
León			17:39 H			
Pola de Lena			18:58 H			
Mieres (Puente)			19:09 H			
Oviedo			19:32 H			
Gijón (cercanías)			20:02 H			
Burgos	10:20 H			18:35 H		
Miranda de Ebro	11:11 H			19:39 H		
Vitoria	11:38 H			19:53 H		
Zumárraga	12:29 H			20:45 H		
Tolosa				21:13 H		
San Sebastián	13:22 H			21:33 H		
Irún	13:48 H			21:55 H		
Hendaya	13:54 H			22:00 H		
Bilbao	12:46 H			22:11 H		

Hacia Madrid y Levante						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia		11:04 H	13:18 H	18:44 H	20:10 H	21: 24 H
Madrid (Chamartín)		11:43 H	13:53 H	19:23 H	20:42 H	21:59 H
Albacete		14:29 H		22:09 H		
Alicante		15:58 H		23:38 H		

Desde el Norte						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Bilbao			8:55 H			17:10 H
Irún			8:15 H			16:20 H
San Sebastián			8:32 H			16:39 H
Tolosa			8:51 H			17:26 H
Zumárraga			9:22 H			18:15 H
Vitoria			10:09 H			18:38 H
Miranda de Ebro			10:30 H			19:38 H
Burgos			11:25 H			19:31 H
Gijón (cercanías)				14:00 H		
Oviedo				14:28 H		
Mieres (puente)				14:46 H		
Pola de Lena				15:00 H		
León				16:24 H		
Sahagún				16:54 H		
Palencia				17:25 H		
Santander		7:05 H				
Torrelavega		7:30 H				
Reinosa		8:19 H				
Aguilar de campo		8:43 H				
Palencia		9:47 H				
Valladolid	8:30 H	10:19 H	12:33 H	17:59 H	19:35 H	20:39 H
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	18:46 H	20:10 H	21:31 H

Desde Madrid y Levante						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D	L/M/X/J/V/D
Alicante			10:35 H		14:05 H	
Albacete			11:58 H		15:22 H	
Madrid (Chamartín)	8:00 H	8:30 H	14:40 H	16:10 H	18:05 H	20:40 H
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

SEGOVIA-MADRID				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
5.45 D	6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 S
7.00 S	7.30 D	7.45 D	8.00 S	8.30 S
9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 R	11.00 D
11.30 D	12.00 D	12.30 S	13.00 D	13.30 D
14.00 D	14.30 R	15.00 D	15.30 D	16.00 R
16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S	18.30 D
19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D	21.30 S
SÁBADOS LABORABLES				
6.45 D	7.30 D	8.00 D	8.30 S	9.00 D
9.30 S	10.00 D	10.30 R	11.00 D	11.30 D
12.00 D	12.30 S	13.30 D	14.30 S	15.30 D
16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D
21.30 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.30 S	9.30 D	10.30 R	11.30 D	12.30 S
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D
17.00 D	17.30 D	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 S
22.30 D				

D: Expediciones DIRECTAS / * Días lectivos / R: Expediciones RUTA con parada en Revenga, Otero de Herreros, San Rafael, Guadarrama, Los Negrales, Villalba, Torrelodones, Las Matas y Las Rozas / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en San Rafael (estación), Otero y Revenga.

AUTOBUSES

SALIDAS DE SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES
ABADES: 13:30 y 19:30 horas.
AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.
AREVALO: 18:30 horas.
AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.
BERNARDOS: 14:30 horas.
COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.
CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.
ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)
FUENTESAUCO: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.
FUENTIDUEÑA: 13:30 y 18:30 horas.
HOYUELOS: 13:00 horas.
LABAJOS: 13:30 horas.
LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)
MARUGAN: 13:30 y 19:30 horas.
MARTIN MUNOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.
NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entra por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.
NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.
PALAZUELOS: 7:40; 8:25; 9:10; 9:55; 10:40; 11:25; 12:10; 13:00; 13:40; 14:15; 15:15; 15:55; 16:40; 17:25; 18:10; 18:55; 19:40; 20:25 y 21:10 h.
PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.
REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)
RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.
SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.
SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.
SANGARCIA: 13:00 horas.
SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.
SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h.
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.
SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21:30.
TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.
TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)
VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15
VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes)

SÁBADOS LABORABLES
ABADES: 13:30 horas.
AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.

SALIDAS HACIA SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORALES
ALDEALCORVO: 7:00 horas.
ABADES: 10:50 y 16:20 horas.
AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas.
AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados)
AYLLON: 7:10 y 9:00 horas.
BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes)
BERNARDOS: 8:10 horas.
BOCEGUILLAS: 7:00 horas.
CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes)
CANTALEJO- CUELLAR: 7:00 horas.
COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas.
CUELLAR-CANTALEJO: 15:00 horas.
CUEVAS DE PROVANCO: 7:00 horas.
ESPIRDO: 9:15 horas (Sólo Jueves)
FUENTE DE SANTA CRUZ: 7:40 horas (Sólo Jueves)
FUENTEMIZARRA: 6:45 horas (Lunes y Viernes)
FUENTESAUCO: 7:30; 10:30 y 15:30 horas.
FUENTIDUEÑA: 7:00 horas.
HOYUELOS: 9:00 horas.
JUARROS DE VOLTOYA: 8:00 horas.
LABAJOS: 7:35 horas (Lunes y Viernes) y 10:15 horas.
LOS HUERTOS: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)
MUNOPEDEDO: 7:45 y 15:55 horas.
NAVA DE LA ASUNCION: 8:10; 10:10; 15:15 y 16:20 horas.
NAVAS DE ORO: 7:55; 9:45 y 16:05 horas.
NAVAFRIA: 8:15 horas (cruce); 10:15 horas (pueblo) y 16:00 horas (cruce)
PALAZUELOS: 7:20; 8:05; 8:50; 9:35; 10:20; 11:05; 11:50; 12:35; 13:25; 14:05; 14:40; 15:40; 16:20; 17:05; 17:50; 18:35; 19:20; 20:05; 20:50 y 21:35 horas.
PEDRAZA: 7:30 horas.
REBOLLO: 8:00 horas (Lunes, Jueves y Viernes)
RIAZA: 7:30; 9:20 y 15:40 horas.
RIAZA-CANTALEJO: 6:45 horas.
SACRAMENIA: 7:10 y 10:00 horas.
SAMBOAL: 7:45 y 16:00 horas.
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:25; 8:10; 9:20; 10:10; 11:45; 13:40; 14:40; 16:00; 17:15; 19:45; 21:00 y 21:25 horas.
SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00 y 22:00 horas.
SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20; 10:20; 15:25 y 16:30 horas.
SANTIUSTE DE SAN JUAN BTA: 7:45; 10:00 y 15:00 h.
TIZNEROS: 9:15 horas (Sólo Jueves)
TORRECABALLEROS: 7:15; 8:00; 9:10; 10:00; 11:35; 13:30; 15:50; 17:05; 19:35 y 20:50 horas.

ADVERTENCIA: Esta Redacción no se hace responsable de que las empresas concesionarias de las distintas líneas de autobuses puedan introducir cambios en los horarios de las mismas sin comunicárselo antes a este medio de comunicación

MADRID-SEGOVIA				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
6.30 D	7.00 D	7.30 D	8.00 R	8.30 D
9.30 S	10.00 D	10.30 D	11.00 S	11.30 D
12.00 D	12.30 D	13.00 D	13.30 S	14.00 D
14.30 D	15.00 R	15.15 D	15.30 D	16.00 D
16.30 D	17.00 S	17.30 D	18.00 D	18.15 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	19.45 S	20.00 D
20.30 D	20.45 R	21.00 D	21.30 S	22.00 D
22.30 S	23.00 D			
SÁBADOS LABORABLES				
8.00 S	8.30 D	9.30 S	10.00 D	10.30 D
11.00 S	11.30 D	12.00 D	12.30 D	13.00 D
13.30 S	14.00 D	15.00 R	15.30 D	16.00 D
17.00 S	18.00 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R
20.30 D	21.00 S	21.30 D	22.00 D	22.30 S
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.00 S	9.00 D	10.00 D	10.30 D	11.00 S
11.30 D	12.00 D	13.00 D	14.00 D	15.00 R
16.00 D	17.00 S	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 D
22.00 D	22.30 S			

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,48 € + 18 % IVA *mínimo diez palabras*

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X 45 mm): 10,50 € + 18 % IVA

TRABAJO

CENTRO SOCIO CULTURAL. precisa personal para integración colectivos desfavorecidos. 699707190

ESCUELA INFANTIL busca personal. Incorporación inmediata. No necesaria experiencia. 660679644.

SE NECESITA PERSONAL para limpieza en general horario flexible 647046701

BUSCAMOS URGENTE camareros y ayudantes cocina para instalaciones deportivas 647047414

SE NECESITA personal de re-

parto ruta nacional e internacional 647046213

EMPRESA DE construcción y reformas busca personal con experiencia 905445413

SE PRECISAN montadores para fachadas. Obras en toda España. 905445003.

SE BUSCA asociado para apertura de franquicia inmobiliaria en Segovia. Se dispone de local comercial propio en zona central. Condiciones negociables según valía. Imprescindible experiencia. Máxima discreción. Enviar C.V al código postal 45 de Segovia.

SE NECESITA recepcionista para hotel. Enviar C.V al fax. 921441766.

VENTAS

SE VENDE PISO nuevo, 3 habitaciones. Zona El Sotillo, frente Eroski. 676143354.

RELAX

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañía. Señoritas. Renovación continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

SUPER NOVEDAD Asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 675441812

MELANI DIVINA Rubia, 20 años, cariñosa, complaciente, discreta. Todos los servicios. 651013546

MADURITA. RUBIA explosiva. Completísima. Viciosa. Delante encantada, detrás más. 617748189.

SEGOVIA ESTRENA. Dos hermanas juntas. Completísimas. Frances dos bocas. 686126363.

TANIA, CARIÑOSA y muy discreta. 652453649.

JUDITH RUBIA 20 años. Discreta. Masajes, juguetes. Más servicios. 652234299.

SANDRA 21 años. Rubia. Mucha discreción. 675370290.

ARDIENTE YESSICA. 21 añitos. Amigas. Completísimas. Francés natural. Masajes. Vibradores. 625391494

RECIENTE DIVORCIADA. Atractiva. Rica. Busco sexo. Pago yo. 636366297.

SEÑORA ESPAÑOLA. Viuda. Muy complaciente. Necesitando sexo. No cobro. 608077712.

DORADA LATINA. 23 añitos. 105 pecho. Complaciente. Otros servicios. 672994108.

JOVENCITA. MELENA Morena. Dulce, discreta, Todos Servicios. 672995990. Te Sorprenderas.

CONTACTOS

SEPARADA. CON ganas de cama. Sólo sexo. 0 €. 686199116.

¡Hazme vibrar!!

803 553 652

Precio Máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

SOLO CHICOS

803 423 507

CONTACTOS REALES

Precio Máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

TAROT

Tarot de Analía

806 416 468

902 884 526 Consulta 15€

Precio máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

SU MAÑANA ES HOY

Colabora:

902 40 07 07 - www.manosunidas.org

Manos Unidas
CAMPANA CONTRA EL HAMBRE

Te abrimos la puerta de tu nueva vivienda

En El Adelantado cada día te ofrecemos la mejor Guía Inmobiliaria de Segovia. Promociones nueva vivienda, alquileres, viviendas de segunda mano, fincas...

Las empresas inmobiliarias más importantes de Segovia lo tienen claro. Las páginas de El Adelantado son su mejor herramienta comercial.

Departamento de Publicidad
921 43 72 61

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EL ADELANTADO.com

INMOBILIARIA MANSINO

Símbolo de eficacia nuestras ofertas

ALQUILER DE VIVIENDAS A ESTRENAR EN ESPIRDO

TOTALMENTE AMUEBLADAS
1, 2 Y 3 DORMITORIOS,
GARAJE Y TRASTERO
iDesde 250 € mes!

VENDE SOLAR EN EL SOTILLO

542 m²
¡TODOS LOS SERVICIOS!
¡BONITAS VISTAS A SEGOVIA Y A LA SIERRA!
Ref. 10967

VENDE SOLAR DE 200 m² EN HONTANARES DE ERESMA

CENTRO DEL CASCO URBANO
¡50.000 €! (8.300.000 ptas.)
Ref. 11554

VENDE SOLAR EN HONTORIA

470 m².
¡CON TODOS LOS SERVICIOS!
¡A TRES CALLES!
¡330.000 €!
¡54.900.000 ptas.!
Ref. 11714

VENDE SOLARES EN ZAMARRAMALA

DESDE 250 M²
¡PRECIOS MUY ASEQUIBLES!
¡INFÓRMESE!
Ref. 12113

VENDE SOLAR EN NAVAFRÍA

1.350 m²
¡SITUADO EN EL CENTRO DEL PUEBLO!
Ref. 12546

TELF.: 921 44 30 31

ARCO
arco-ramirez.com
921471474
REBAJAS

Tiramos los precios, hasta el 50%

de descuento en nuestras promociones de

ROBLEDO T y

La Granja

RAMIREZ T

CALIDAD
C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
arco-ramirez.com

HORÓSCOPO

GRADO DIFICULTAD: MEDIO

C	U	E	R	V	O	1
P	R	U	E	B	A	2
A	D	M	I	T	E	3
B	R	I	A	G	O	4
M	E	Z	C	L	A	1
B	O	C	H	A	R	4

			I	T	O
--	--	--	---	---	---

9	5	6	7	3	1	8	4	2
3	4	2	9	8	6	1	7	5
1	7	8	5	4	2	3	6	9
7	2	5	3	6	9	4	1	8
4	8	9	2	1	7	6	5	3
6	3	1	8	5	4	2	9	7
5	1	7	4	2	3	9	8	6
2	9	4	6	7	8	5	3	1
8	6	3	1	9	5	7	2	4

EL TIEMPO

SOLEADO

NUBES

CHUBASCOS

LLUVIA DÉBIL

CUBIERTO

LLUVIOSO

NIEBLA

GRANIZO

TORMENTA

NIEVE

El sol sale a las 07:37 y se pone a las 19:17

NUEVA 03/04

CRESCIENTE 12/03

LLENA 19/03

MENGUANTE 26/03

EN SEGOVIA

CAMBIO CLIMÁTICO: ¿Cómo será el verano en Madrid?

En un escenario medio de emisiones de gases de efecto invernadero, en el período 2071 – 2100, Madrid tendrá el verano que Sevilla tiene en la actualidad, con una media de 35° de las temperaturas máximas.

Servicios Audiovisuales de Meteorología. www.activamultimedia.com

HOY

15° MÁX.
4° MÍN.

Nuboso a muy nuboso

La nubosidad será variable la mañana del jueves. Por la tarde se verán más intervalos nubosos, y por la noche se abrirán grandes claros. En el llano el cielo estará nublado por la tarde. Posibilidad de tormentas. Temperaturas sin cambios. Termómetros alrededor de 4°C a primeras horas y en torno a 15°C a mediodía. Soplarán vientos moderados del sureste.

MAÑANA

Cubierto de nubes altas y medias

Las nubes altas cubrirán el cielo la mañana del viernes. Por la tarde, tapado de nubes altas y medias, y por la noche chispeará insistentemente. Temperaturas sin cambios.

SÁBADO

Algunos claros

Podría chispear la mañana del sábado. Por la tarde presencia de algunos claros, y por la noche el cielo estará muy nuboso. En la Sierra de Guadarrama se apreciarán algunos claros en el cielo por la tarde.

NIVELES DE LOS EMBALSES

Últimos datos disponibles

Embalse	Capacidad	Nivel Actual
Burgomillado	14	8
Linares	58	45
Venciás	5	4

VIENTO	RAYOS UV	SENSACIÓN TÉRMICA
24 km/h	Índice de radiación moderado 10°	
DIRECCIÓN	COTA DE NIEVE	POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN
Noroeste	1900 m	60%

EN ESPAÑA

HOY

Se mantendrá el temporal marítimo en el sector de Alborán, con vientos fuertes. Seguirán las nubes abundantes y las lluvias en el levante y sureste. En el resto habrá más claros. Temperaturas sin cambios o en ascenso.



MAÑANA

La perturbación atlántica dejará nubes en todo el país, dejando lluvias generalizadas en el centro y este de la península. También lloverá en las Canarias. Temperaturas máximas más bajas y levante intenso en el estrecho.

SÁBADO

Las lluvias se trasladarán al noreste de la península, donde localmente podrán ser intensas y acompañadas de tormentas. Nevadas abundantes en los Pirineos por encima de los 1700 metros. Chubascos en el resto con más claros.

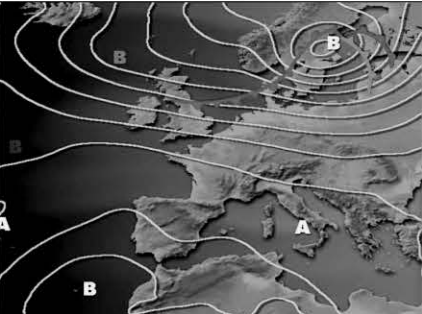
TEMPERATURAS PREVISTAS PARA HOY

	MÁX	MÍN		MÁX	MÍN		MÁX	MÍN		MÁX	MÍN
A Coruña	16°	6°	Cáceres	18°	7°	Guadalajara	13°	5°	Madrid	16°	7°
Albacete	15°	4°	Cádiz	16°	12°	Huelva	17°	10°	Málaga	18°	14°
Alicante	17°	12°	Castellón	16°	9°	Huesca	13°	4°	Melilla	17°	15°
Almería	19°	9°	Ceuta	16°	14°	Jaén	17°	11°	Murcia	16°	10°
Ávila	13°	3°	Ciudad Real	17°	6°	Las Palmas	22°	14°	Ourense	15°	5°
Badajoz	17°	8°	Córdoba	21°	7°	León	12°	2°	Oviedo	15°	7°
Barcelona	14°	9°	Cuenca	14°	5°	Lleida	14°	5°	Palencia	13°	4°
Bilbao	14°	8°	Girona	13°	5°	Logroño	12°	5°	Palma	16°	8°
Burgos	15°	0°	Granada	18°	5°	Lugo	15°	7°	Pamplona	11°	3°
									Pontevedra	17°	9°
									S. Sebastián	14°	9°
									Salamanca	16°	4°
									S.C. Tenerife	21°	14°
									Santander	14°	6°
									Segovia	15°	4°
									Sevilla	20°	10°
									Soria	10°	1°
									Tarragona	14°	9°
									Teruel	12°	5°
									Toledo	16°	6°
									Valencia	17°	10°
									Valladolid	14°	6°
									Vitoria	11°	3°
									Zamora	15°	7°
									Zaragoza	14°	5°

EN EUROPA

HOY

La borrasca ubicada sobre Madeira seguirá produciendo vientos de levante en sureste de la península y Estrecho, donde habrá temporal marítimo. Un anticiclón se reforzará sobre Italia.



	MÁX	MÍN
Amsterdam	7°	5°
Atenas	9°	4°
Belgrado	7°	-3°
Berlín	12°	5°
Berna	10°	4°
Bruselas	9°	4°
Bucarest	7°	-3°
Estocolmo	6°	-1°
Londres	9°	6°
Moscú	1°	-5°
París	11°	7°
Praga	11°	2°
Roma	12°	2°
Varsovia	8°	1°

BONOLOTO

Martes 8 de marzo

6

20

23

37

42

48

Complem. 30

Reintegro 1

BONOLOTO

Miércoles 9 de marzo

14

24

39

41

44

49

Complem. 40

Reintegro 5

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 3 de marzo

9

26

28

37

43

46

Complem. 3

Reintegro 7

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 5 de marzo

3

24

34

35

36

48

Complem. 31

Reintegro 1

GORDO PRIMITIVA

Domingo 6 de febrero

1

25

35

39

50

Nº Clave (Reintegro) 3

EUROMILLONES

Viernes 4 de marzo

11

25

27

28

41

Estrellas 8

5

EL 7/39

Jueves 3 de marzo

14

15

31

32

33

Reintegro 5

Domingo 6 de marzo

5

19

20

26

27

Reintegro 7

ONCE

Miércoles 9 de marzo

Martes 8 de marzo

07607

Lunes 7 de marzo

97751

Domingo 6 de marzo

65656

Sábado 5 de marzo

30286

Viernes 4 de marzo

61962

Jueves 3 de marzo

54398

SUPER ONCE DE LA ONCE

Miércoles 9 de marzo

6

8

15

18

21

24

35

41

42

46

47

50

52

55

59

62

68

73

79

80

— Menú diario

— Raciones

— Menú segoviano

— Comida para llevar

— Asado por encargo

— Paella para llevar

AMPLIA CARTA

— Ensalada crujiente de langostinos y gulas

— Chuletillas de lechal

— CARNE A LA PIEDRA

— Solomillo de ciervo con queso de cabra y frutos rojos

— Cochinillo asado

— Solomillo de choto

— Milhojas caramelizado de queso y manzana

— Bacalao con crema de queso

Más que una librería... mucho más que libros...
más fácil que nunca...y en Segovia.

Ven a vernos y
te contaremos más...

www.ong-aida.org
C/Marqués del Arco 26 (frente al enlosado de la Catedral)
Email: aidabooks@ong-aida.org Teléfono: 921462268

series

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

butaca de ficción

★★	Bandolera	16:00	Antena 3	Telenovela
★★★	Amar en tiempos revueltos	16:15	TVE 1	Telenovela
★★	El secreto de Puente Viejo	17:00	Antena 3	Drama
★★	Navy: investigación criminal	18:05	La Sexta	Suspense
★★	Bones	22:15	La Sexta	Suspense
★★★	Cuéntame cómo pasó	22:15	TVE 1	Drama
★★	Mentes criminales	22:30	Cuatro	Suspense
★★	Dexter	02:00	Cuatro	Suspense

22:15 Cuéntame cómo pasó (TVE 1) ★★★

La serie de TVE 1 sobre la Transición española *Cuéntame cómo pasó* ofrece esta semana el capítulo titulado *Los pies de barro*. La acción se desarrolla en mayo de 1979. Un nuevo atentado, esta vez en una cafetería en pleno barrio Salamanca de Madrid, causa la alarma entre los vecinos. Afortunadamente, los Alcántara están bien y la explosión pilla a Antonio y a Mercedes en la firma de la compra del piso donde viven ahora. Lo que no sabe la familia Alcántara es que falta muy poco para que un nuevo problema, que se está cuajando, esté a punto de suceder.

22:30 Mentes criminales (CUATRO) ★★

La Unidad de Análisis de Conducta tiene entre manos esta semana dos nuevos y complicados casos. En el primer capítulo, el de un asesino en serie que mata en lugares públicos y a plena luz del día. Entre los sitios escogidos por el sujeto se encuentran una iglesia o un mercado. Los agentes deberán intentar detectar el perfil del homicida de la forma más precisa posible. En el segundo episodio, el equipo se enfrenta a una banda que secuestra a niños de ocho años.

entretenimiento

butaca de programas

iAllá tú!	17:40	Cuatro
Pasapalabra	20:00	Telecinco
Karlos Arguiñano en tu cocina	20:15	Antena 3
El hormiguero	21:30	Cuatro
Adelante reporteros	22:00	CYL7
Gran Hermano	22:00	Telecinco
Los anuncios de tu vida	23:30	TVE 1

22:00 Gran Hermano (TELECINCO)

Laura, Yago y Marcelo son los tres finalistas de *Gran Hermano*. Los últimos concursantes están en manos de la audiencia. Ésta ha sido la edición más larga de la historia del concurso y una de las más atípicas, ya que nunca habían llegado a la final juntos una pareja y un repescado.

22:00 Adelante reporteros (CYL 7)

¿Cómo se realizan las prácticas militares con granadas? ¿Qué preparación acometen los militares para ir de combate? Esta noche, *Adelante reporteros* descubre cómo funciona el Ejército de Tierra en Castilla y León. El equipo del espacio visita en Salamanca el Regimiento de Especialidades de Ingenieros número 11 y recibe clases de preparación con alumnos de la Academia de Segovia. Además, desde Valladolid, en el Campo de Maniobras y Tiro de Renedo, comprueba la seguridad en las prácticas militares con granadas.

deporte

butaca deportiva

Biatlón. Campeonato del Mundo	11:00	Eurosport
Natación. Saltos. Campeonato de Europa	12:30	Teledporte
Ciclismo. París-Niza	15:45	Teledporte
Fútbol. Liga Europa. Sporting de Braga-Liverpool	19:00	Canal + Liga
Fútbol. Liga Europa. Bayer Leverkusen-Villarreal	18:45	Cuatro
Baloncesto. Liga ACB. DKV Joventut-Blancos de Rueda Valladolid	20:40	CYL 8
Fútbol. Liga Europa. Ajax-Spartak de Moscú	21:05	Sportmanía

18:45 Fútbol: Bayer Leverkusen vs Villarreal (CUATRO)

El Villarreal buscará hoy un buen resultado de cara al duelo de vuelta de los octavos de final de la Liga Europa, ante un Bayer Leverkusen que cotiza al alza en la Bundesliga. El ‘submarino amarillo’ quiere dejar de lado su irregularidad en la Liga, donde perdió en la última jornada por 3-1 en el Calderón, y centrarse en una competición en la que ha puesto muchas esperanzas.

películas

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

butaca de cine

★	Fuerte perdido	12:00	Veo 7	Western
★	¿Quién grita venganza?	15:30	Veo 7	Western
★★	El pastel de boda	17:00	Canal +	Comedia
★★	Torrente 3, el protector	22:00	Antena 3	Comedia
★★★	Papillon	22:00	TVE 2	Drama
★★	Desafío a la muerte	00:00	Antena 3	Acción
★★	Al caer el sol	00:30	TVE 1	Intriga

22:00 Torrente 3, el protector (ANTENA 3) ★★

España, año 2005. 97 minutos. Director: Santiago Segura. Reparto: Santiago Segura, Tony Leblanc, José Mota, Javier Gutiérrez, Carlos Latre

Una popular eurodiputada, Giannina Ricci, llega de visita a España. Su objetivo, a través de un detallado informe que desvela las ilegalidades e irregularidades de la multinacional Petronosa, es cerrar las factorías de dicha empresa que atentan contra el medio ambiente. El más alto directivo de la compañía soborna a los dos guardaespaldas de Ricci para que faciliten el atentado contra la eurodiputada.

22:00 Papillon (TVE 2) ★★★

EEUU, año 1973. 150 minutos. Director: Franklin J. Schaffner. Reparto: Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory, Don Gordon, Anthony Zerbe, Robert Deman, Bill Mumy, George Coulouris, Woodrow Parfrey

Papillon, un hombre condenado por asesinato, es enviado a un penal de la Guayana francesa. Durante el viaje en barco conoce a Luis Dega, falsificador de Bonos de la Defensa Nacional, al que Papillon ofrece protección a cambio del dinero que necesita para huir de la cárcel.

00:00 Desafío a la muerte (ANTENA 3) ★★

EEUU, año 2007. 101 minutos. Director: Simon Fellows. Reparto: Jean-Claude Van Damme, Stephen Rea, Adam Leese, Selina Giles, Stephen Lord, Gary McDonald

Anthony (Van Damme) es un sucio y corrupto policía enganchado a la heroína, a quien todo el mundo odia y desprecia. Después de estar a punto de morir en un tiroteo, cae en coma. Meses después, se recupera y consigue una segunda oportunidad para corregir sus errores del pasado.

00:30 Al caer el sol (TVE 1) ★★

EEUU, año 1998. 95 minutos. Director: Robert Benton. Reparto: Paul Newman, Susan Sarandon, Gene Hackman, James Garner, Stockard Channing, Giancarlo Esposito, Reese Witherspoon, M. Emmet Walsh, Liev Schreiber

Harry Ross es un detective privado ya retirado que se presta a ayudar a unos antiguos amigos, una famosa pareja de actores de Hollywood que están en apuros. Pronto, el antiguo policía Ross se verá envuelto en una peligrosa y complicada intriga criminal.

Fontanería

Calefacción

Cuartos de baño

Azulejos y pavimentos de gres

FINANCIACIÓN GRATUITA 6 meses

SUJETO A AUTORIZACIÓN BANCARIA

C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. ‘El Cerro’. 40006 SEGOVIA • Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00 • www.calvoymunar.com

LA ÚLTIMA | EL ADELANTADO / SEGOVIA

HEMEROTECA |

AMPARO BARRIO



El viaje de las cuatro rapaces pueden seguirlo los ciudadanos a través de la página web www.elviajedelalimoche.com y además participar en un concurso. / KAMARERO

Cuatro aves y un destino

Un programa y una web permiten hacer el seguimiento migratorio a los alimoches que salieron de Mauritania y están a punto de llegar al Refugio de las Hoces del Riaza

Los cuatro ejemplares de alimoche marcados con un sistema satélite por WWF el pasado agosto para hacer un seguimiento de su ruta migratoria y de las amenazas que encuentran en ella, están ya de vuelta a España, a las Hoces del Riaza, donde tienen su zona de nidificación.

Tras casi seis meses en la franja del Sahel, en el África subsahariana, las aves sobrevuelan en estos momentos el desierto del Sáhara antes de llegar al Estrecho y atravesar la Península Ibérica.

El viaje de estos cuatro alimoches, 'bautizados' como Vega, Sahel, Duna y Trigo, desde África hasta las Hoces del Riaza, en el

norte de Segovia, desde donde partieron en septiembre de 2010, puede ser seguido por cualquier ciudadano en la web (www.elviajedelalimoche.com) que la ONG ha dispuesto para concienciar de los problemas con los que se encuentra esta especie amenazada.

En esa página puede apreciarse cómo Vega, una de las aves adultas, ha sido la primera en levantar el vuelo, cómo en días sucesivos dos alimoches más, Sahel y Duna, también han emprendido el viaje y sólo uno de los alimoches, Trigo, continúa en la zona de invernada.

A lo largo de seis meses en la franja del Sahel (África), los alimoches Trigo y Vega se han que-

dado en la misma zona, el sur de Mauritania, exactamente el mismo área en que vivió Vega durante el invierno de 2009. Duna, sin embargo, ha visitado tres países diferentes: Mauritania, Malí y Senegal. Sahel, el más joven de todos, se ha desplazado más de 1.000 kilómetros hacia el oeste, llegando a la costa mauritana, desde donde ha emprendido el vuelo de vuelta.

A los cuatro alimoches les toca enfrentarse ahora a su etapa "más peligrosa", la de la Península, advierte WWF, ya que marzo es uno de los meses de mayor uso de cebos envenenados en el campo, la principal amenaza para una rapaz que se encuentra en

serio peligro de desaparición en España. A estos problemas hay que añadir posibles choques contra aerogeneradores y electrocuciones con tendidos eléctricos. En caso de que se de alguna de esas situaciones, los emisores permitirán detectar por GPS dónde se encuentra el alimoche "e intervenir de forma inmediata ante un caso de envenenamiento". En esta línea, WWF solicita al Ministerio de Medio Ambiente que impulse proyectos para detectar y conocer las principales áreas de invernada y rutas migratorias del alimoche, una especie que ha sufrido un descenso en la Península Ibérica de cerca del 25% de su población.

Segovia hace 75 años

Francia no quiere una acción contra Alemania

EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES, PIERRE ETIENNE FLANDIN, HA PUBLICADO UN COMUNICADO que dice que el Gobierno francés no quiere llevar a cabo una acción militar contra Alemania.

El ministro de Relaciones Exteriores inglés Anthony Eden ha telefonado al presidente del Consejo inglés señor Stanley Baldwin para informarle de la insistencia por parte de los franceses sobre la aplicación de las sanciones económicas y financieras contra Alemania, pero haciendo resaltar que Francia no ha pedido la aplicación de sanciones militares.

Se sabe que el señor Flandin ha asegurado al señor Eden que la política francesa es pacífica cien por cien y no está encaminada a producir ningún conflicto.

Por su parte, el señor Sarraut ha querido discutir en la Cámara punto por punto los argumentos contenidos en el memorándum alemán. Francia recuerda una vez más el espíritu de conciliación que no dejó de probar desde hace largos años, y al que no ha dejado de oponerse la política del hecho consumado practicada por el Reich.

El jefe del Gobierno francés termina declarando que Francia no puede aceptar la continuación de tal estado de cosas.

realiza **YA** tus pedidos,
encontrarás grandes oportunidades
en nuestros precios.
CONÓCENOS



IMPRENTA
ROSA

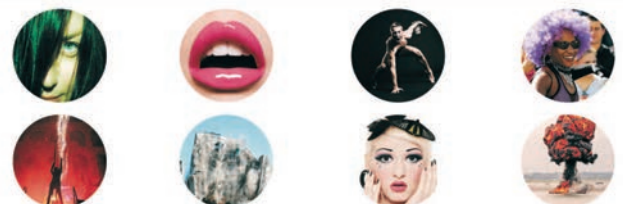
diseño gráfico, programas,
carteles, revistas, catálogos,
edición de libros... etc.

pídenos presupuesto sin compromiso
imprentarosa@telefonica.net
CARBONERO EL MAYOR Segovia

T. 921 56 21 46

EN EL OTRO PERIÓDICO DE SEGOVIA

tú cuentas



eladelantado.com